

۱۰۶
۱۰۶
۱۰۶



۱۰ x

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی
۱۳۸۲

۱۳۷۰
دفتر بزرگراه تهران
دفتر بزرگراه تهران
و لایحه

۸۲ -
کتابخانه

کتابخانه مجلس شورای ملی

موضوع کتاب

مؤلف

شماره دفتر

۲۳۲۲۵

۹۱۲۲



کتابخانه مجلس شورای ملی

کتابخانه

۱۳۸۲



ط
کتابخانه و چاپخانه

کتابخانه
مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۲

کتابخانه

کتابخانه
مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۲

هو

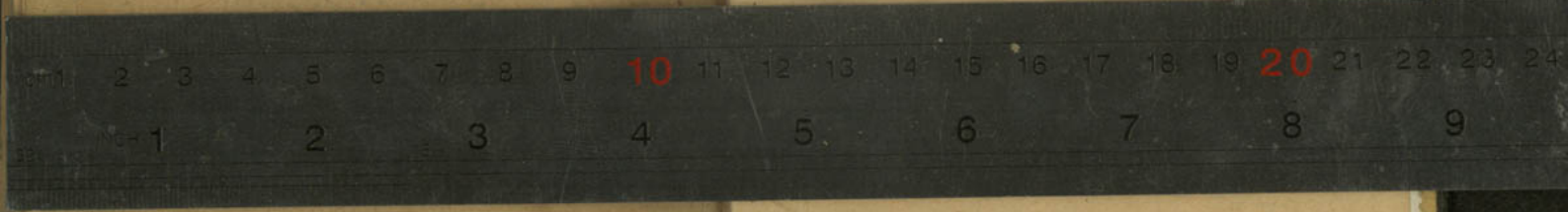
قد فرزند و تمهید
للسنة اربعة و الاربعين
صاحبها الشيخ الآقا
عبد تراب افغان بوصف
اسم مخزنان محمد باقر
عفی عنهما بالنسبة والوصف
تاریخ شهر ربیع الاول

کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه
مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۲

کتابخانه
مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۲



الاشارة الحقة والجزء الخطا ل طول منقطة و يفتح بالنقطه اي منقطه عند ان سالي
 وضعنا لا مقدار انقطه محيط الدائرة والمستقيم من ماستر لانه وسط او ارفع في المثلث
 شعاع البعد المستدبر ما يوجد في جبهه تقويمه نقطه من القطر التي رتبه من البر
 السبع ويسمى البسيط اي ما لا طول وعرض نقطه معينه بالخط او بالنقطه ان يقطع من خط
 ان سالي وضعنا لا مقدار انقطه محيط الكره والمستوي منه ما يمكن ان يوضع في جبهه
 طول وعرض نقطه مستويه والمستدبر منه ما يوجد في جبهه تقويمه نقطه من القطر
 التي رتبه من البر ويسمى السبع الكروي الجسم ما لا طول وعرض وعرض معينه بالنقطه ان كان
 مستويا ويسمى السبع الكروي المستوي ان كان مستويا ويسمى السبع الكروي
 اي هنيهة تحت عند نقطه من السبع من جبهه تقويمه من جبهه تقويمه عند نقطه من البر
 المستويه اي مجموع السبع او سطح محيط الجسم عند نقطه واحدة منه وقد علم من هذا الجهد
 ان السطح من عند السطح عند الجبهه والنقطه التي يميل او يتقاطع عليها خطان متصلان
 مشترك لهما وكذا الخط المستوي والسبع الاضلاع والزوايا قائمه ان احاطت بالسطح
 مع الاخر وهو مستدبر او يساوي وتساوي من جبهه تقويمه ان احاطت بالسطح من جبهه تقويمه ان احاطت
 باعظم على ما يظهر من هذين الشكلين والخط مستوي على الخط ان نقطه على قوام وعلى السطح
 ان احاطت على خط مستوي تقويمه من جبهه تقويمه له بزوايا قوام وما على ان لا يكون كذلك
 والسطح ان تسامح ان على قوام ان احاطت على قوام من جبهه تقويمه ان احاطت تقويمه
 على صلبها المشترك ثباته المتواز من الخطوط المستويه التي هي المستويه التي لا يتلاقى
 لا يتلاقى وان اخرجت من الجبهه التي غير السبع ومن السطح هي المستويه التي لا يتلاقى
 وان اخرجت من الجبهه التي كذلك وقد علم ان غير المستويه والمستويه ثباته متواز ثباته
 ان اخرجت من الجبهه التي كذلك وقد علم ان غير المستويه والمستويه ثباته متواز ثباته
 عليها او عمل قطبين باعتبارها الشكل ما احاطت به جوار الكره والسطح من الخط الكره

ان السطح من عند السطح عند الجبهه والنقطه التي يميل او يتقاطع عليها خطان متصلان مشترك لهما وكذا الخط المستوي والسبع الاضلاع والزوايا قائمه ان احاطت بالسطح مع الاخر وهو مستدبر او يساوي وتساوي من جبهه تقويمه ان احاطت بالسطح من جبهه تقويمه ان احاطت باعظم على ما يظهر من هذين الشكلين والخط مستوي على الخط ان نقطه على قوام وعلى السطح ان احاطت على خط مستوي تقويمه من جبهه تقويمه له بزوايا قوام وما على ان لا يكون كذلك والسطح ان تسامح ان على قوام ان احاطت على قوام من جبهه تقويمه ان احاطت تقويمه على صلبها المشترك ثباته المتواز من الخطوط المستويه التي هي المستويه التي لا يتلاقى لا يتلاقى وان اخرجت من الجبهه التي غير السبع ومن السطح هي المستويه التي لا يتلاقى وان اخرجت من الجبهه التي كذلك وقد علم ان غير المستويه والمستويه ثباته متواز ثباته ان اخرجت من الجبهه التي كذلك وقد علم ان غير المستويه والمستويه ثباته متواز ثباته عليها او عمل قطبين باعتبارها الشكل ما احاطت به جوار الكره والسطح من الخط الكره

ان السطح من عند السطح عند الجبهه والنقطه التي يميل او يتقاطع عليها خطان متصلان مشترك لهما وكذا الخط المستوي والسبع الاضلاع والزوايا قائمه ان احاطت بالسطح مع الاخر وهو مستدبر او يساوي وتساوي من جبهه تقويمه ان احاطت بالسطح من جبهه تقويمه ان احاطت باعظم على ما يظهر من هذين الشكلين والخط مستوي على الخط ان نقطه على قوام وعلى السطح ان احاطت على خط مستوي تقويمه من جبهه تقويمه له بزوايا قوام وما على ان لا يكون كذلك والسطح ان تسامح ان على قوام ان احاطت على قوام من جبهه تقويمه ان احاطت تقويمه على صلبها المشترك ثباته المتواز من الخطوط المستويه التي هي المستويه التي لا يتلاقى لا يتلاقى وان اخرجت من الجبهه التي غير السبع ومن السطح هي المستويه التي لا يتلاقى وان اخرجت من الجبهه التي كذلك وقد علم ان غير المستويه والمستويه ثباته متواز ثباته ان اخرجت من الجبهه التي كذلك وقد علم ان غير المستويه والمستويه ثباته متواز ثباته عليها او عمل قطبين باعتبارها الشكل ما احاطت به جوار الكره والسطح من الخط الكره

والجسم هو المحيط بالسطح او الكره الدائره الشكل محيطه خط مستدبر هو محيطها وتلك
 النقطه مركزها والمستويه التي رتبه منها البر انصاف اقطارها والمستقيم الخارج منها الى
 المحيط في الجبهه قطرها ونصفها بما يقسم الدائره الشكل محيطه خط مستدبر هو محيطها
 المحيط وكل خط مستوي يقطع الدائره يقطعها في نقطتين فهو مركزها من الجبهه تقويمه
 نقطه الدائره الشكل محيطه خط مستوي يقطعها في نقطتين فهو مركزها من الجبهه تقويمه
 ويسمى الوتر في هذه النقطه الجيب المستوي ونصف الوتر الى منتصف القوس ويسمى نصف
 القطر من القطر هو العمود الخارج من منتصف الوتر الى منتصف القوس ويسمى نصف
 القوس او لها وهذا السبع باسمه والمستوي الخارج من منتصف القطر وتسمى له الجيب
 الاعظم والسبي والمطلق ومنه يعلم ان القطر تقابل له الوتر اي جديان المحلوسين
 فانه قد جازوه ونقص منه وسواء جيب الزاويه هو جيب القوس التي مواز
 تلك الزاويه على مركزها المحيط بالاسس للدائره هو الذي يلقاها ولا يعطيهما وان
 اخرج في جبهه تقويمه الشكل بسبب تقويمه ما ذكرنا الشكل المسطح البيضاوي يسمى الاصل
 هو المحيط تقويمه من جبهه تقويمه على منها انصاف من نصف المحيط وان كان كل جبهه تقويمه
 منه فنوا الشكل المسطح العكسي وتسمى له الشبهه بالبيضاوي اي الاشكال المستويه الاشكال
 هي التي تحيط بها خطوط مستويه ويسمى مثل ان كانت ثباته خطوطه ودارت من جبهه تقويمه
 ان كانت اربعه وثلاثه ان كانت ثباته وعلى هذا النسب الكره شكل محيطه خط مستوي
 مستدبر هو محيطها وتلك النقطه مركزها تقويمه والمستويه التي رتبه منها البر انصاف
 اقطارها والخارج منها الى المحيط في الجبهه تقويمه فان كان هو الذي تحول عليه
 الكره تسمى عمودا وطرفه قطبي الكره وقطب المولد ومركز القوس هو نقطه تقويمه على الشكل
 عليها لزمه وصفا لم يترجم جانب منه على آخر لكون مركزه الكره ان تسامح اقطارها
 عمودا وخارجها والاختلفت الكره لثباتها من جبهه تقويمه ونصفا من جبهه تقويمه ان كان مركزها تقويمه



قطع

متصفا ومركزا في النصف المحدي قطع الأثر التي قطع من الكرة بخطها
 سطح مستدير وواحدة من القطوع الحادة من تقاطع مستوي لكرة بخطها سطح مستدير
 الى قطعتين وهن القطع المشترك بينهما وخط واربعة تقع فيما ان تقصبا وقد تجد
 مركزها والافاق الخطب القطع على سطحها وتسمى الخطوط الخارجة منها الخط
 الناعمة المدورة العظيمة المارة بمركز الكرة وينصفا لا كما ينصفه الكرة هي العظيمة
 الناعمة على الجوز وتساوي بعدا على القطبين ويكون قطبا على قطر الكرة ومركزها
 الدوار المحيطة اذية والكرة من التي تقسم على قطر مركزها على قوايم وهو قطر على قطبا
 قطب عظيم منها وهي لا يكون الا واحدة فان كان القطر محور الكرة فمحور قطبا
 قطبا على قطب واربعة قطبين هما طرفا العمود المار بمركزها على سطح الكرة ونظر او محور
 هو الخط الواصل بينا القطب جسم كروي بحيث يتصل في مركزها واحد وهو مركز
 وسين في ارض منها محدها والداخل منها او رجا لا هو المحيطة كما في التدوير وسين التدوير
 افلاطون جارا الاسطوانة المستديرة شكل جسم كروي واربعة من مستوي مستوي
 مما فاعدها سطح واسل بين خطيها بحيث اذا برستهم والاصل بين القطبين عليها
 مواز بالسم باسم السطح والخط الواصل بين المركزين هو محور الاسطوانة وسينها
 فان كان عمودا على الدائرتين فالاسطوانة قائمة والا فمائلة والخط المستدير
 شكل جسم كروي واربعة هي قاعدته ووسط صورها يرتفع منها على التعاقب الى القطب
 هي راسه بحيث اذا برستهم والاصل بين راسه وخطيها عليه باسم السطح وانما اتصفا
 الى هذا الشكلين دون ان يقول سطح مستدير كما قيل لتسمية السطح المستدير بالمشهور
 وهو انه الذي يوجد في جهة تقعره نقطتها مركزا وليس كسطح المستدير بل بالعمود
 فكل ان يقطع سطح مستوي بحيث يكون الفصل بينها واربعة كما اتصفا الى هذا الشكلين والاصل
 ان يكون القطع ان فيه من الكرة التي عدت عنها قطعان متساوية من جانب

اسطوانة

اسطوانة تصدق المدة عليها تسمى التوسيع على الماثلين والخط الواصل بين راسه ومركز
 قاعدته هو محور الجوز وسينها فان كان عمودا على قاعدته فالخطوط قبا والاقبال
 والاسطوانة المنصرفة والخطوط المصنوع هو ما يكون قاعدته شكلها مستقيم الخطوط مشقت
 الخطوط مشقت بحيث فيد من تقاطع سطح مستوي بالسم طول او هو الفصل المشترك بين
 نصفيه والماثلين ان السطح لونه بالسم عرضا واربعة القاعدته احدت فيه واربعة وكذا
 في الاسطوانة ولا ان لونه بالسم مما لا احدت فيها واربعة اصلا وان برستهم
 في الخطوط والعرض انه ان قام سطح مستوي على سطح مشقت الخطوط على موازها
 فانصل المشترك بينهما وهو قاطع المثلث المثلث لا محله اما ان مواز في الموضع الاخر
 او مواز به بل مائله اذا ارضع بالاسطوانة في جهة من الخطوط قبا او قبالا فان
 كان الاول قاطع الذي التعلق عليه الخطوط ويحيطه خط مستوي يسمى القطع المائل
 وان كان الثاني فهو القطع الزايد وان كان الثالث فهو القطع الناقص ان لم
 يكن واربعة كما في محال الموضع على ما بين في الخطوط وسين الفصل المشترك بينهما
 محور القطع ونقط تقاطع المحور والقطع راسه ويوجد على سطح مشقت الخطوط وادوا
 اخر على سطحها مستويين من الجسمين الى محيط واربعتين في سطحهما بسايعا
 سطح واحد ثم اثبتت النقط وادرا الخط حول الدائرتين فانه يحدث من جهة النقط
 محوران راسها على النقط وقاعدتها الدائرتان ومحورهما الخط الخارج من مركز
 النقط الى مركز الدائرتين والاول ان يقال اذا وصل بين نقطتها وبين محيط
 واربعة في غير سطح النقط بخط مستوي كما وزايد او بالخط الى ان يعود الى ما قبل
 فانه يحدث عن جهة النقط محوران الى آفة فاذ ارضع من سطح مستوي تقويم على سطح
 الخطوط على موازها فانه يجرها براسها احدت فيها قطعتين زايدتين كما في سطح مشترك
 وعبارة احدتها على جهة الاخرى سمينها القطع المتساويين ونهاية القطع المتساويين

اوتن الاقوال سوار جان واصل
الخطوط او خارجها

تقطع جميع الخطوط التي تقربها من القطر كما تمثلك المنقط مركز القطبين والخطوط الخارجة
 المنقط للخطوط التي تقرب من القطبين موازية لخط ما من مركز نصفين يسمي القطر
 الجيبي لكل منها والخط الخارجة من المركز القريب على الجيب على زاوية قائمة هو القطر القائم
 للقطبين المتقاطعين ونماثل هذه الصور بعين على تصور ما المقسم ان في المسألة



المنقطه المخرج التي تعد بها المثلثات جزء السائل كثيرة ومع كثرتها صعب التصور
 وانما ان تتركها ما تكرر الاحياء اليها كثيرا وتسمى بالبا عند الاستعمال بزواياها
 وتترك الباقى التي حيث احتجنا اليها يصعب على المبتدئ تصور ما في الاستعداد وتكرر
 في الالتماس فتقول اننا اذا اردنا المثلثات المثلثات على نفسها رسمت على نقطه من مركزها غير
 القطبين في وورقة تامة وان يعود على نقطه الى الموضع الذي فارقته زاوية حقيقة
 موازية للمنقطه ان لم يكن المنقطه في سطحها وكذا كل منقطه تحول حركتها وان لم تنزل عليها انما

قوله

تتحرك من مركزها او تكونت به وكانت على موازاتها والاحكام المرسومة زاوية بالترتيب
 كل زاوية الشكل ان كان المثلث المنقط بالمداد او قريبا الى الحقيقة مدارا عنها حركتها
 المدوار سبي مداره تلك المنقطه وهي موازية للمنقطه ما عدا التي في سطحها وموازاة لوترها
 وذلك اذا كانت من بعد القطبين عن المنقطه في جهة مركزها على المحور وهو هو وعلى النقط
 وقطب الكرة قطبا لكل واحد من مداراته وان سطح المدارات ومحيطها موازية لكل منوط
 وان اصبحت المدارات انما هي وتبعد عن جيب المنقطه مستوية والباقي مختلف في
 الكبر والصغر حسب القرب والبعد مما قرب من المنقطه اعظم ما بعد من سطح عظيمين
 في كرتة متساوية على نقطتيهما قطبا وبالعكس والخط الخارجة من مركز الكرة ومقطعا هو قطر
 الشئ ومن يظهر له الاصل والعكس فان تقاطعت على قوائم كرتة كل منها بطولها
 وبالعكس كل عظمي كرتة باقطابها وايرتبت متساوية في ما نصف كل قطعه
 منها العظمي التقاطع للمداره للمداره عظميا متساوية ويقدم عليها على قوائم وعلى
 عظمي تقاطع موازاتيه ولم يقطبا فانما نصف اعظم الموازاتيه وتسمى بالبا مختلفين
 وكل واحد من النقط الواقعة في احد نصفي الكرة التي يكون بين عظمي الموازاتيه والقطب
 الظاهر من اعظم من نصف زاوية والباقيين اعظم اضعف والمساوية من المد والثلث و
 مستوية لا تكون للمداره واحدة من النقطه قطبي فمده سبع مسابقي اولها من الكرة
 المحيطة لا طولها منس والباقيتين الكرتا ودرسوس الاخرى فانه قريب بالمد سبي

الفصل الثالث

في ذكر ما يجامع الى تدويره في تدويره بالقطب
 وهو اربعة قسمان الاول في ذكر اقسام اجسام العالم وهو كائنات اجسام العالم الجسماني
 وهو ما حواه السطح الظاهر من المنقط الاعلى المستوي والمد والجلبانه اذ هو مركزه وهو
 مركز العالم تجردا جيبا المنقط الطبيعي ان يتقسم الى بسيط وحرك والسبب وهو ما يتبع
 اجزائه الى اثنى هو الامكان ما فيها وسين عالمنا العالم السعالي وعالم الكون والسواء

العلو وهو

والركب وهو ضد العبد وعصري هو الضار وهو ما يقابل جسم العالم ثم انما في تمام الوجود
 من قطرة الصدرة وهو ثمرة التي هي جسم الجسد الممتد لانه عالم قوه تامية وهو المعدني
 او اوجده للمع اوراق وهو النبات او من وهو الحيوان وهذه الوجودات ارباب الاربابية
 واما سائر الضربان والغير تامة غير حافظة كالسحب والشهب ونحوها وهي بالان العنقودية
 الكوكبية وهي كون الشمس في بين المبدأ والمستحق بحيث يكون حاله في كل انحاءها كما عدده وقا
 اما ان يكون كوكبا مائتار في الحول وهي الوضعية كوكبا سالن السعفة والحيوان كوكبا السعفة
 والحيوان والو لوقوه غير مستفادة من خارج وهي العنصرية اولامنه وهي الطبيعية انما هي من
 شعور وادارة ان كانت منة ونبهات ان ما يكون على نبع واحد كوكبا النبات والحيوان
 والى ما يكون كوكبا العنصر من المركز كالقندين النار والهواء والى ما يكون
 الارض والما وما احيانا في مستقيمتها وكوكبا الافلاك على الارض وفي وضعية وهي المستديرة
 والدورية وتقسيم الى بسيط فيعمل على توطئها كوكبا افلاك في ارضها مساو
 رة انما سادتها وتقطع من المحيطية قسما وتير ويسر تشابه والى الخلد فيعمل او يتقطع
 المت وتير في الخلد او الخلد في المت وتير كوكبا في الكوكبية والى منة في الصدرة
 فلما واحد والى كوكبا من الافلاك فوق واحد والى كوكبا الافلاك على سطح
 في كوكبا بسيطة وكل فخذة كوكبا ولا يتصل بالوجود البسيط الكوكبا كسجيم بازان الله
 القوم انما في سائل طبيعية والية وهي **الخلاصة** **ب** لكل حركة مبدأ في كوكبا
 انما هي افر منة بالوضع ان يكون الاشارة احمية اليها واحدة قبل ان تتحرك في نفسه
 وان قارده نسبة التحرك اليه والتحرك الى ما فيه مبداء **ج** انما تحركه الاجسام لا يكون
 متحركه بنفسه يكون الى اجسام يكون تحركه بنفسها **د** كل ما فيه مبداء حركة مستديرة
 لا تتصل بالركة المستديرة اصلا وبالعكس الا بالمتساراه الوضعية **هـ** لا يمكن ان يكون في تحرك
 بسيط مبداء في كوكبا في حركاتها كوكبا في حركاتها تيقن اختلاف المتحركان والى اختلاف

الكوكب من الافلاك حركة من نفسه وانزل من غيره **و** العنكيات لا تتحرك ولا تتكاتف
 ولا تتحرك ولا يندمل ولا يتنعم ولا تحرف لا تتساع الحركة المستقيمة عليها واستند على من الكوكبية
 اياها فاذن لا يجوز ان يكون حركة الكوكب في السائر كوكبا في السلك في الما واذن في حجب
 ان يثبت لكل كوكب فلما تحرك كوكبا القوم الا اذا انقضت حركة كوكبا مقدار وقت
 فانه يجوز ان يكون تحرك واحد على حجب على ما قال بطليموس في صدر كوكبا لا يتحرك من ان
 ليس في السماويات فضل لا يتجاسه اليه ومن هنا ذهبنا الى ان هذا الضرب من الكوكب
 قاطبا ان اوراق نبات الافلاك ومن الترتيب والاعتدال والخطوط الا احتياجا
 اليه من تلك الاجرام تيقن اشارة الامور وخبثتها وبصرف ذلك مبداء حادة
 او حلق وبالجملة حال النفس شبيهة بنا والكوكب ان يمكن ان يكون له حركة فيكون
 والوضعية مستديرة على نفسه **ز** ولكون حركات الافلاك على نبع واحد فلما يتحرك
 حركاته ولا تضعف ولا يكون مخرج اى عمود على المسار التي تحركت وقبيلها
 انعطاف اى عمود على غيرها ولا توقف والاخر من غير ولا اختلاف حال غيرها
 بل يكون ابراج كوكبا في الحركة بسيطة في الحلة التي كانت قبل ان يهاجمها من السائر
 بحسب تسليتها وخبثتها تخلف بالعلمين **الباب الثاني** في هبة الاجرام
 البسيطة او حركاتها وما يلزم منها وما يتحقق بها في ستة عشر فصلا
الفصل الاول في السدرة السطحية الظاهر من الارض والما وما يدل على
 السدرة سطحية طولها من المشرق الى المغرب معتم على الكوكب وغيره كسائر
 عليها المخرجين وزاوية ذلك ونقصان حجب بعد المسافة وزاوية مسكن
 عدية العرض او تنقعه العرض اوفى في الميل بين مسكنين من الال والى كوكبا في السدرة
 سبعة مستديرة في فسيات بعضها ومن الشاسا اكثر من ساعده بحسب ازوما و
 العرض وعلى التعم كون وسط الخطوط الذي هو وقت بعينه عن وقت مناظرة

الذات

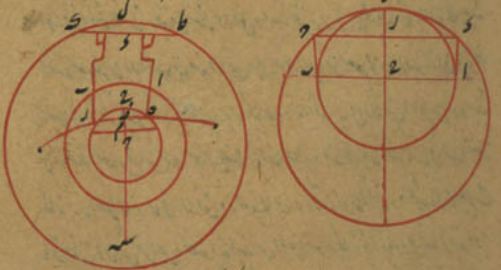
ليس من عند المشتريين من تلك المسكن في ساعات الكثر من الليل عند من يجود من البيت
 بلية وبعدها نصف النهار عند من يجود من المداوما وهو عند الموزونين وعرض الأرض
 إلى الجنوب اختلاف ساعات النهار الطوال والنهار في مكان متعدي الطول والوقت
 ارتفاع القطب والكلب الشامية والخطوط الجيبية وكذا خطوط العرض الشامية وفيها بعض
 الجيوبية للواقعين في الشمال وبالعرض للواقعين في الجنوب بحسب روعومها وفيما بين الطول
 والوقت تتركب الاختلاف في الساعات على سبعة بين السنتين وخطوط الجبال الشامية
 اقدرة على الاقفاق في النجا والبراري العتيقة بعد المتقارب بينا بالنسبة لا وقت بعد ذلك
 كما يتبين في جميع الجبال وانما فكرة تحيط بها سطح واحد بين ان الخطوط التي رتبه من مركزها
 اما الى سطح الارض فمترسا لما يقابلها تقاربا بين انما يقرن من الجبال والاقوا ارفانها
 وان لم يتطابق كما يتبين انما نسبتها انما حوسبتا لسانها انما اعطيت على مقياسها وبعدها ارتفاعها
 فوسنجان وتحت السمتة نسبة عرض شعرة الى كرهه قطر باقران انزياحية بين ذلك
 عند الوقوف على سطح الارض انما اعدت لها شوشة سطحها ولما لا يكون متقارب
 المداويح الاستدارة وانما حوسبتا بالمتقارب من روعومها وانما حوسبتا بالمتقارب
 على الكران الاصح وانما الى سطح الارض محتسبا لاسيما ان يكون من وضع اقرب الى مركزها
 العالم والاعمال اليه سميانه وعلى هذا عين من العالم الى ان يختص الى ان تشرى به بعض
 اجزاه سطحها من الكرون فيظهر ان السطح الغابر من انما اذ الوقت انما كان مكونة قطبية
 من سطح كروي مركزه مركز العالم واذا لم يكن من البين انما سطح الكره على قرب الى الكرون
 اذ هو اذ انحرافه وبالعكس وانما سطح القطب الدائرة الضوئية الطول من سطح القطب الكروي او انما
 وتراوا كما انها اصغر من النصف على ما يظهر في هذا الشكل فانما حوسبتا من انما الطول
 مناه رسمه ووجه تباين وترتها وما عداها يكون انما اطلوا على كون من
 وهو اقرب الى الكرون مثلا كونه وهو ابعدها كراس المسكن مثلا سميانه

انما حوسبتا بالمتقارب من روعومها وانما حوسبتا بالمتقارب
 على الكران الاصح وانما الى سطح الارض محتسبا لاسيما ان يكون من وضع اقرب الى مركزها
 العالم والاعمال اليه سميانه وعلى هذا عين من العالم الى ان يختص الى ان تشرى به بعض
 اجزاه سطحها من الكرون فيظهر ان السطح الغابر من انما اذ الوقت انما كان مكونة قطبية
 من سطح كروي مركزه مركز العالم واذا لم يكن من البين انما سطح الكره على قرب الى الكرون
 اذ هو اذ انحرافه وبالعكس وانما سطح القطب الدائرة الضوئية الطول من سطح القطب الكروي او انما
 وتراوا كما انها اصغر من النصف على ما يظهر في هذا الشكل فانما حوسبتا من انما الطول
 مناه رسمه ووجه تباين وترتها وما عداها يكون انما اطلوا على كون من
 وهو اقرب الى الكرون مثلا كونه وهو ابعدها كراس المسكن مثلا سميانه

مركزها

منس وخط النفاصل بين السنتين فانها ما ياله من استواء ويسمى بغيره
 بغيره اذ كره الارض واذا به نسبة خطها واذا به بجزءها وطول كل من المسكن وتبين
 عرضها من الانا رسم على مركز العالم وارتفاعها من مركزها من رسم
 من رسمها وبما ياله رسمها طك ويحسب رسمها وبما ياله رسمها طك
 ويرسم على مركزها وبما ياله رسمها طك ويحسب رسمها وبما ياله رسمها طك
 يكون على شكل طك كالمسكن انما يكون في الشكل كالمسكن انما يكون في الشكل كالمسكن
 من رسمها الذي يخطه ويرسم رسمها فمثلها على رسم السمين وهو المخطوب في الاستدارة

النقل الى سنة 9

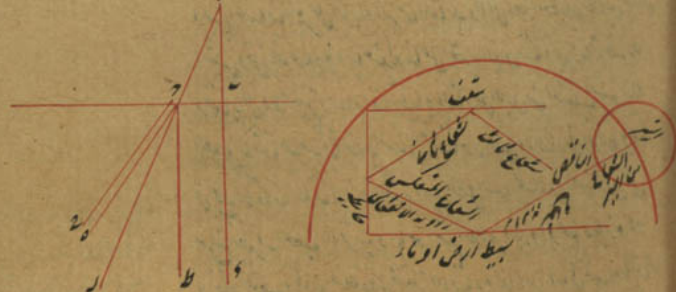


السماوات اقرب ما ياله عليه تباين ابعاد الكواكب عن مركز الارض تحت واما بين
 سطحها المستدبر تحت تباين مفاهاها وجرام الكواكب وابعادها ما بين ان الروية في الاماكن
 المختلفة في وقت واحد كان انسانا تباين المواقف وتباين ابعادها وتباين
 ابعاد الكواكب من سطح الارض المستدبر تحت تباين مفاهاها وتباين ابعادها
 مستدبرها وما هو المخطوب واليه معاراة سطح السماوات سطح الارض المستدبر تحت تباين
 سطح الارض والسماوات ولا عرضها في كل قطر من خطوطها لان نسب ابعادها ما بين ابعادها
 انما هو السبل والخطف لا يعطى ولكنها نسب ابعادها ما بين كرات الكواكب على مسكن كرون
 ابعادها الخطف عرضها فقط بعضها الى بعض على نسب المسكن الاستدبر بين تلك المسكن

طول اوجها فاسما راسه راجعاً فمدان اقرب ما يتصلك بها من حيث النظر التعليم ان
 في كل من هاتين القطبتين تغير بالناس على ما اشتهر في وقت له انشأ الله تعالى وبعثه رونه الكواكب
 في الافق اعظم كونه اقرب اليها في الاستدراك لان اقربها من راسها ما وراء اعظمها
 عليه لان روتها التي في افقها يكون باقية مستوية بل من البصر الى سطح البحر الى افق
 بين البصر والسطح ثم ينقلب منه الى اليمين ويعبر زاوية الجليدية ويرى ان السطح اعظم مما تتوزع
 في عالم السطح ان اعظم الراسين وتصوره انما هو كسطح اعظم زاوية الجليدية وتصوره انما هو كسطح
 سطحها الذي في السطحين البصر والكوكب وهو على الافق اكثر ما فيها وهو على سطح الكوكب
 او اعظم كخط الذي راجع من نقطة ما في اليمين وغير ذلك الى خطها تمام الخط كما بينت
 ان قد يس يكون الانعطاف عند الافق من اجزاء البر من سطحها في سطحها كخط في خط
 السطح ولذلك يعظم زاوية الجليدية ويكون زاوية الكواكب في الافق اعظم من زاوية
 في وسط السماء من ثلث سطحها راجعاً في اليمين ومنه يظهر ان الكواكب في وسط السماء
 كان يرى اعظم من يرى في الافق وتصوره كما يراه الانسان لو كان في روجية انما يصح من
 ما قد علمنا ان من خواص الضمان بعيد من الحق كسلوكه وانما اوجها امته ادا
 كراما من جميع الجوانب في الجسم المثبت الذي هو فيه احدى الزاوية الشعاع في كل نقطة من احدى
 نقطة ثباتها في ذلك المثبت على السمت المستقيم وهو الورد على الاستقامة فماذا اتيت
 الى سطح جسم من الشفق كصفين الاول فان كان عمودا عليه حتى على السطح المستوي
 الى سطح سطح الخفاف على نقطة المثبت في السمت المستقيم والاعرض من ذلك السمت عند
 السطح ثم تمد في الخفاف على السمت المستقيم وهو الانعطاف وانما السمت الى الجسم صديق
 اعرضه الى خلاف جهة الخفاف او الى جهة فانها لكل وجهها واتممت بعد ذلك على السمت
 اية وهو الانعطاف فانما الانعطاف في بقية ركنه الكون نقطه اعرضه في مثل ما تراه
 وليزيد منها الاشارة الى سطح جسم فان الشفق المثبت في الهواء اعليه خط ج و يكون اية

منها كورا

منها عمودا على السطح و اوجها عليه ونحو سطح ج اوج حتى ينقطع سطح الخفاف
 على ج و وسطح الانعطاف ونحو سطح ج اوج الى ج و فاقول ان شعاع ا ب
 سينتهي في الخفاف على السمت المستقيم مثل ب و شعاع ا ج لا ينقطع على ج و البنية
 بل ان كان الخفاف اعظم اعرض من عمود ج و ط الى جهة العمود التي هي من عمود
 ب و ج في الخفاف ويكون ج و ط على نحو ولا يعبر اليه ايا وان كان الخفاف متساويا
 تلك الوجة نحو ج و ويكونا في ايد الخفاف في زاوية الانعطاف هي
 و ج و على الاول و ج و على الثاني وهي بعين بارز او بارز وليس اية وهذه ما يتساوى
 ولذلك يعظم شعاع الخفاف بين الشفق وبينه بقدر ذلك وانما السمت المستقيم
 فينتصر بذلك وهو ان الشعاع اذا لا في صديقها انفس عند شعاع ثمان ومن اشياء
 ثمان على نصف ما قبله الى ان تقع كما يتبين من هذا الشكل ومنه ينال ان اعلى
 سطحها كما للانعطاف يكون الخط العكس فيه اية بهذا وانما الاعتبار ان الموقف



البقعة فيها وكرنا في طلب من مناظر ان البقعة فقدر ان يستوان وذلك كحقيق
 الامر ان شرف الشعاع من البصر والبيوت اذ ان العظم والحق ان صديقها لو كان اكثر

صفاً في جانب الشفق المنعكس المشرق أو المنعكس المغرب والاشارة وجهه فيما هو المشرق صفاً
 كما ذكره في كتابه من ما ليس بصحيح كذا في مع وجوه الانعكاس شمالاً وجنوباً والوجه
 الشفق وهو الذي يلي الزهر ويحده منتهى كذا في كتابه من ما ليس بصحيح كذا في مع وجوه الانعكاس
 اليه والاشارة في ارتفاع الشفق وارتفاع الشفق المنعكس من شمس الساعات
 في كوة العرائق على صفة في حال الجوار المقابل لكوة الكعبة على ما شهد به
 الحسن **الفصل الثالث** في ان الارض عند السما وكذا مركز الكرة عند محيطها
 وقد راها اولاً في غمها في مركزها على مركز العالم بعد ان اخذت في الترتيب
 منظره الحقيقي للشمس ومناظرة مركزها في الظل كما وصورهم في وسط الارض
 مركز العالم ويوزن سطح الارض والسماء كما هو المستقيم لا يخاف من المركز وعلى السبيل
 ما يلا الى احد الجانبين سواء في ارتفاع الكواكب والمخاططة عند ظهورها
 وتساويها في جوارها اذ انما على الجانبين او على بعد برده من وجهها
 وعدم الخساف في الغر على اقل او اكثر من المقابلة ولا الى احد الجانبين نظراً الى اتصال
 الشمس وتحت ظهورها في جوارها على الحد الذي تساوي زماناً ظهوره
 وضواؤه على خط مستقيم مساوية ارباباً في النفاذ على السبيل من المنعكس الشفق الى
 الصبيح لا تسامر عنهما فيما يلا المستقيمة في السبيل والسماء في الوسط وتبين
 في جميع الاماكن الماخذه لانهما على بعد السبيل من النفاذ على السبيل في كل
 موضع يظهر فيه القطب الاقرب والما هو التمام الظاهر ويزداد وضوه بازو وباد
 ارتفاع القطب ويكون المنطقان مختلفين الاقسام وكذا المدارات في نفسها وبالقياس
 الى نظارها واذ في كل من النظم المذكور ولا الى احد الجانبين ظهوره في المنعكس
 واما وقتاً في نقصان النفاذ الشفق لزاوية النفاذ الصبيح في النظر وتساوي القطبين
 في الكوة المنعكس مطلقاً في الماخذه عند كون الشمس في سطح المعدل ولا الى احد الجانبين

اضلال

اضلال الشمس وتحت ظهورها في جوارها على الحد الذي تساوي زماناً ظهوره
 وتساويها في جوارها اذ انما على الجانبين او على بعد برده من وجهها
 وعدم الخساف في الغر على اقل او اكثر من المقابلة ولا الى احد الجانبين نظراً الى اتصال
 الشمس وتحت ظهورها في جوارها على الحد الذي تساوي زماناً ظهوره
 وضواؤه على خط مستقيم مساوية ارباباً في النفاذ على السبيل من المنعكس الشفق الى
 الصبيح لا تسامر عنهما فيما يلا المستقيمة في السبيل والسماء في الوسط وتبين
 في جميع الاماكن الماخذه لانهما على بعد السبيل من النفاذ على السبيل في كل
 موضع يظهر فيه القطب الاقرب والما هو التمام الظاهر ويزداد وضوه بازو وباد
 ارتفاع القطب ويكون المنطقان مختلفين الاقسام وكذا المدارات في نفسها وبالقياس
 الى نظارها واذ في كل من النظم المذكور ولا الى احد الجانبين ظهوره في المنعكس
 واما وقتاً في نقصان النفاذ الشفق لزاوية النفاذ الصبيح في النظر وتساوي القطبين
 في الكوة المنعكس مطلقاً في الماخذه عند كون الشمس في سطح المعدل ولا الى احد الجانبين

الفصل الرابع

وهي انما هي من معدن لان ان
 منة في احوالها من الارض او برابها
 صفة في احوالها من الارض او برابها
 التي رجع في احوالها من الارض او برابها
 الارض او سماها صفاً على
 المنعكس من الارض او برابها

بالاستقامة وتسمى بطيران الشمس على الأرض على الجوانب القطرية ويكون السويدي
 روسيا الكثر من السويديين في اعدادها لكن انما نظير في شخصيتها من جوارها وقايتها
 بقدر قاستما ان قاما على نقطتين بينهما نصف الدور يكون ما بينهما نصف قطرهما يكون
 اقدم احداهما مستقيمة على اقدم الاخر وتصل القطرتان المتبتتان وان كانا على مسامير
 اقل من النصف القطر في ارض من مركزها الى قوسها بالاستقامة وما بين اسماها يتبعها
 بالاستقامة بل يكون كمن شئت قائم الزاوية ان كان ما بينهما الربع ومثلها ان كان
 اكثر منه وجا الزوايا ان كان اقل فاما ان الاتصال يطلب المركز بالخط من جميع الجوانب
 وتدفع بقية من الجوانب تدفعها مستقامتها فيما بينها فمما لا يتطابق مركزها على
 مركز العالم ويثبت عنده كمن يتوقد في اول النجيب من كون الارض من طرف ثقلها
 وكونها غير محولة على شيء ساكن لانها ما تجد سبب قواها من الارض الى اجزاءها المتحركة
 من العدل السفل الى من جانب الارض الى جانب العالم لكن العالم في نفسه لا يحل ولا
 سفلى انما العلو والسفل لا يميز في الاجرام فالسفل جهة المركز والعلو ما يتجاها والقطب
 مبدل الى العلو والسفل الى السفل فالارض ثقلها من موضع المركز واما اجزاءها فتدفع
 الى الجوانب التي ساكنة والاجزاء التي ساكنة في السفل والعلو من ثقلها من جميع الجوانب
 غير مركزها كمن يتجاها لثقلها ما يسبب المذكور وكونه على الاجزاء في غاية الضعف بالثقل
 اليها وان كان وجوب السفل بوجوب ان يتصل مركز ثقل الارض من نقطه الى اقران سبب
 حركة ثقلها يتبع من جانب منها الى اقرانها وتصل من انطباق المركز مركز ثقلها
 ان مركز ثقلها هو مركز ثقلها وانما الاشياء فلا تكون مركزها من الوسط حركة ايضاً لكون
 ما عرض لولا كمن فيه ولا ثقلها كانت ما وتية لثقلها المدة المستدبرة المدة التي فوقها
 لان الاشياء السبع هو الارض والارض هو الكوكب والارض من الفلك على
 ما لو كانت صاعدة فيها ولو كانت باوية لوصفها مع السائر وانما ثقلها في ثقلها

التي تطبقها الى الفلك في فوق في نزولها من التي تعطينا في صعوده ان كانتا
 صاعدتين لارتفاع سطح الارض بحركتها زمان صعودها واما لو كانتا باطنتين
 والاشياء تشد بخلافه وان تفرزنا كبقية الاشياء من سطحها المذهب عنهم ثقلها
 المدة المرسدة الى الجانب الذي يسطر منه الارض السبع طويلاً اياها ما يسطر منها
 واما صاعدة فكلون الحول والمدة تجاها والارض عدم زور حصاده من رسة من راس
 عود قائم على الارض موازية لهما براسها في راسها ولذمع زورها براسها الا في على ما
 تشد به الجوزة والارض عدم وقوع المري في المواز على مرفوعة الاولى ان لم يكن على
 الخط الذي يصعدان عليه بل في الجانب الشرقي من مرفوعة ان كان شرق الخط والارض
 ان كان غربية وفيه وقد فليس ان وانما اشياء فلا تكون كمن على الوسط وضعيتها
 من الجنوب الى الشرق وبسببها من الكواكب تتحرك من الشرق الى الغرب في ان السعة
 في العار حركتها والسفلسان وضعها يتجمل حركة السفل الى خلاف جهة حركة السفلية
 على ما ذهب اليه بعض الاوائل باربعين لوزم كون الكوكب في اجزائه سرية الى
 الجنوب وبطية الى المشرق لوجوب ان يكون الحول لا انفصل عنه كما سمع والطاير
 الى جهة مركزها الطائر وفي خلافها السبع وانما يقع المري في المواز الى مرفوعة
 الاولى على في الجانب الغربي وانما لا يدور الحول المستقيم الواضح بين مرفوعتين في
 الشمال والجنوب بمرشع الزوايا حركة الارض زمان ثقل المري في المواز وانما لا يرب
 السحاب والخطوط افقاً لحركة الارض ولا تنحرف نحو المشرق لسببها اياها لانها على
 الراس يتحرك في حشر ساعدة ما يميل لان جميع العود وهو اربعة وعشرون الف سبع
 اربع وعشرون ساعة في يوم عطية وسبب في الحول كانت الارضية ما يتحرك في عشر
 هذا المدة زمانه قبل انما انما لو تفرقت لزم ما لو لم تجوز ان ثقلها المواز في مركزها
 كما يشهد الاثر الفلكي بطلانها في حركتها وانما حركتها وانما حركتها وانما حركتها

وان شئ عدم زور الحصاده براس العود
 الا في من العود الا في الجوزة تصاعد
 تجر على المواز اياها لثقلها في الارض
 اجيب بمثل ما سيجب من كمال المواز
 ثقلها في الارض من الجنوب الى المشرق

من ذلك قلت مشيئة انما هي العنك في حركة ذواتها لا في تلك الموحدة بالمشيئة
 لما زالت من موازاة المعدل لكنها قد تتحرك في الشمال الى الجنوب في نفس الموضع
 وحركتها موازية تارة وغير موازية اخرى سلف المشيئة لكن لا في المشيئة نفسها ولا
 لا وقع الجوان الحسنة في الكبر والصغر المرصدين في العوارض من تحت خط واحد على الارض
 كخط من خطوط المصفاة المتماثل على ذلك الخط لان كل واحد من تلك العوارض يكون اقرب من غيره
 للصغير بل كان يجب ان يقع الكبير في الجانب النوبي من الصغر والوجه وخطا في ان يقع فيه
 الوجه الباطني على من جعل الحركة البرهية للارض فقط لا على من جعل بعضها للارض
 وبعضها للسموات السبع المستدالة الارض ان كان السبع من حركة السنين انما هي
 الجيب على والاراضة عليه غير الاخر وهو ان لا يربح حول المشرق فان قيل يطلق
 الاوابق كون الارض تتحرك نحو المشرق كما ذكرتم ولم يطلوه بانما انتم سديد سيق
 يمشي انما تتحرك على الاستدالة بالاطراف لانها لا يربح من امتداد حركة الارض بالادارة
 طبعها حصول المظلمة ان تتحرك بالاستدالة تسرا وانما لان السنين في طبعها لا تتحرك
 ولم تجاؤون من استعمل غيره في مطالعها ولما استرحوا في اثبات الاستدالة السنية
 الى امور الجينية على الرصد والاعتبار الى ما تملك به الطبيعة من ان غير الحركة في الاشكال
 يفتقر اختلاف الاجزاء واذا فرضت ذلك فما علم انما اثبت في موضع ما لو كان من الدليل
 يدل على اثبات تلك الاجرام على التامة المذكرة وانه الدليل اثبت فيكون الاجرام
 المذكرة على التامة المشروطة وانما التامة وجوب كونها كذلك من الاسباب فيكون
 كتاب السما والاعلم من العلم الطبيعي غير مجرب اراد **الفصل الخامس**
 في ترتيب الاجرام ونظامها انما هي البرهية والكواكب بخلافها بامر الله تعالى في حركة بسيطة
 لا كما جعل عند مركز العالم في ارضه مشيئة زوايا مستوية في مطلع سماء المشرق
 سيرا الى المغرب فانه في عدة ثم عايد الى المشرق فانه كما طلع اوله وكذا عايد

وتتحرك على ان يرب منها على موازاة وسميتها بالكرة البرهية لثباتها اللوارة في قوسها
 من يوم بلقيته والاولى لنا اول ما حوت من الحركة السماوية والسرعة البرهية
 وحركة الكواكب انما هي حركتها بحركة الكواكب كلها على وارب موازاة لخطها وعلى
 قطبها على النظام والاتصال وعدم التغير في العباد ما جينا ثم بعد ما ينظر في حركتها
 حركة بسيطة على الراس الاصح مشيئة حول مركز العالم من المغرب الى المشرق
 وسميت بالبساطة وبطريقها البرهية وانما هي البرهية وما تان ان الحركة في سماءنا في
 ما دونها من الكواكب والاجرام العلوية والكرة البرهية عند بعض ما تقدم ثم بعد الساعات
 السبع البرهية والخط البرهية في كونها مائلة وتسمى انما لا يربح من واربها عايد
 من المشرق الى المغرب من واربها الى اخرى ومن الى الشمال تارة والى الجنوب
 اخرى غير ما نطقت به الى الشرائب والاولى انما هي البرهية في تارة من الاسباب الاطراف
 وتختلف منة ما هو المشرق فعمل انما هي حركة غير البرهية وانما كل منها حركة غير
 الاخر ثم غير الشوائب حافظة لا يربح من واربها برهية الشمس حركتها في منة
 بما علم ان حركتها على قطبها كما ان بطريقها في الخط هي انما هي الحركة انما يكون على
 قطبها واربها في خط الكواكب العايد ما سنا ونظرا لكونها مشيئة حول مركزها وما
 سندا الا حركتها بسيطة لانها حركتها مشيئة حول مركزها وحركتها العام
 فلكونها مركزها واهداه وضطة المائلة انما هي عليه وضطة العنك انما هي في سطحها
 لكونها على منصف القطبين فاعرف وانما جوار كون هذه الكواكب من المشرق في طبعها
 الاوابق وبطريقها من البرهية لانها تتحرك الى جهة اذ كانت حركتها اهداهما السنية وكذا
 ما سنا من الحركة ان الاطراف تتحرك عن الاسباب فيطيق ان تتحرك الى خلاف ذلك للعدة
 لان المشرق على هذا الراس تتحرك في يوم بلقيته من المشرق الى المغرب ووردت الاثنية عشر
 جوا كسر وسط الاجرام لكونها على قطبين لثباتها على بطريق البرهية والاولى اذ

بقر

على المعدل ولا على قطبي المعدل والاعمال من موازاته ولما اعتكفت من الفرض
التي تباينها على يوم خطي من خط المعدل في صفة موازاته والاعمال قطبين في قطبيها
والاعمال من موازاته فوق الارض على دائرة متساوية للقطب والاعمال من موازاته
التي هي على خطه وغروها لا يكون قطبا فلك المعدل على نصف النهار اياها كما يكون
الموازاة للاختلاف الاقطاب الموضوعة على خطه من موازاته المعدل او المعدل على هذا العمل
لعدم الاعتناء به ولا يتكلم في ذلك ان كان والاتجاه لكل كوكب في كل يوم بعينه
بالحركة الشرقيه وورثته ان كانت الشرقيه في خطه من موازاته فلتاقتبس به في موازاته
الظاهرة ولانه لو كان كذلك لو كانت الشمس في خطه من موازاته الشمالي والجنوبي
والمعدل وحسبنا الاقطاب الاثني عشر في خطه من موازاته فخطه في موازاته الاقطاب
ثلاثة في حركة الموازاة والشرقيه وورثته في خطه من موازاته والاعمال في موازاته
في رتبة من التجهيز لان موازاته اعلمها في موازاته اسبقا في الموازاة وعدم ثبات
اين هذا العمل وجوابه في موازاته انما يقتضيه انما في موازاته انما في موازاته
وسبقه لسياراته في موازاته الكوكب والاعمال الكلي في موازاته في موازاته
سابقا في الموازاة في موازاته من موازاته وان موازاته من موازاته
كلها في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
الشرقية في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
تولد في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
بالحركة الشرقيه الكلي المعدل في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
الجزيرة في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
معدل في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
وكذلك الاخرى ولكن بشرط ان يرضى في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته

مستند على سطح الخشبات بالسرعة دون البعديتين لتتبع الموازاة من موازاته في موازاته
كما هو الواجب لكن لم يذهبوا الى ذلك فعملوا على الاقطاب السرقيه على ان غير كوكب
لان هذه الحركة انما يكون في موازاته الكلي والموازاة في موازاته في موازاته في موازاته
الكبرى في الموازاة على موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
والاعمال في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
لثبات موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
تحت موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
ابرض من الموازاة الكلي في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
الى الموازاة في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
بعضها في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
لخطه في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
الموازاة في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
يكتسب بالكل والاعمال في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
عند الموازاة في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
قد يرب بعض الموازاة الى الموازاة في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
ان لا يكون في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
لاكتسب في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
عند الموازاة في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
بعض من موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
حركة من الموازاة في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته
بموازاة في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته في موازاته

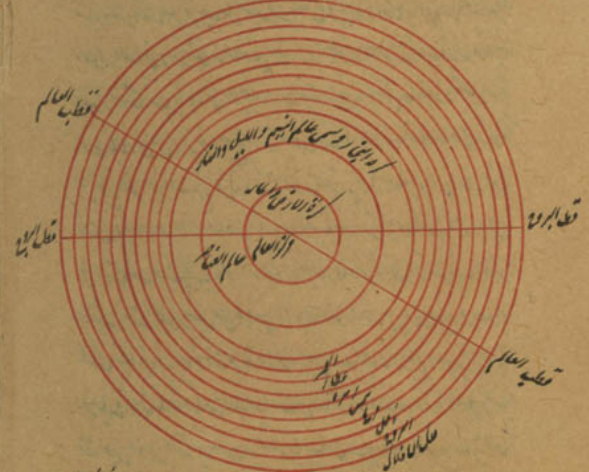
البعد والبريد بالبطيخ المستحيا ما لم يغير من حسن الترتيب ثم توفى لانه على ذلك كما قال
 الشمس المعلوم من سائر الوضوح وما كثر هذا الرأى عند بعض الفلاس فيمن لم يخل من جاذبة
 انهم رواه الزهرة في كتابه على صحتها وهذه الامور صحتها اما حديث حسن الترتيب وهذه
 النظام فلا خلاف في اقسامها واما كونها المعبرنا سائر الوضوح فلا يثبت في الحقيقة في الوجود
 والاقسام ان السبع في ذلك فانه يستحيل ان يكون الزهرة تحت الشمس وعلى هذا انما اتفق بيننا
 اطلاق السبعين على عطارد والزهرة فليس لانه احبنا انما على سائر النجوم على
 على كساية الجبور في الاطلاق اولئك من الاطلاق القوي على البرزخ واما رويتها
 لثابتة وصحتها فانه راعى بعض الناس ان في وجه الشمس نقط سوداء توفى كراتها
 كالجوزي وجه الزهرة على هذا السبيل الاستدلال المنقول من ان في وجهها تارة وكذا قوله
 من ان في وجهها الزهرة وعطارد وكذا ان يكون احداهما جزء النقط والاقسام
 عطارد وان كان فيه بعد اذ هو منتهى ذلك فاعلم ان وجهها انما يتبع على واحد من الاقطاب
 السبعة الى اقلها ستانف حركة كوكبها المتحركة فيها سائر ما قبله وقلنا
 في هذه الشمس هي التي لم يجرى وان يكون اقل منها واما في جانب الكثرة فلا قطع في ذلك
 التمر او ملك ووزن ان الملك يتساوى في الثقلات ويكون ما هو في الوجود ما هو في الاستعداد
 وهي طبقات طبقة النار العرف في طبقة ما في غير من النار والعوار التي يتكاثف فيها
 الاوخرة المرفوعة من السفل وتكون فيها الكواكب وقد ان الاقلام والانساز في
 يشبهها من الاعداد ونحوها في طبقة العوار الغالب التي كبر في هذا الشبه في طبقة الزهرة
 البارحة باجاط العوار من الاخرة ان فلما ان صار بطبع او سعده عن الارض
 الموزنة تسخين ان فلما ان جاز في غيبته وهي مشا السحب والصواعق والرعد والبرق
 ثم طبقة العوار المبيضة الحجاز والمغاضن والدار وهي السحب وبعض هذه الطبقة مشتقة عن الارض
 ثم طبقة الارض التي كثر فيها التي يتولد فيها الجبال والحقول والجزر من انبثا ثبات

والبحر

والجزر ان في الطبقة الطينية ثم طبقة الارض الصخرة المحيطة بالكرة واذ اوتيت ذلك
 الترتيب كما هو عند الجبور فلما علم ان العوار باعتبارها نقط الاخرة وعدمها يتبع
 قسوتها احداهما العوار الطينية الصافي من الاخرة والاوخرة والبسات المصفاة
 من كرات الارض والماء يتبع الشمس وغيره من اشياء الكواكب اياها لانها يتبع في
 ارتدادها الى حد لا يتجاوز وهو من سطح الارض في قسوتها نواح العوارة الصخرة
 سيلها وكسر الذي هو قريب من سبعة عشر درجة في هذه النماذج التي كثره الاخرة
 العوار الصافي ويوشك ان لا يتقبل النور والظلمة والالوان كما لا تقبل وما فيها
 العوار المتكاثف ما فيه من الاجزاء الارضية واقية وتسمى هذه العوار شكل كرات
 محط بالارض على كراتها ووسطها من سطحها استوى فانه ارتدادها عن مركزها
 في قسوتها نواح المستقر كراتها كراتها فكلها العوار لان الاقرب الى الارض
 الكسوت من الاندلس الى الاطراف تقيما عدو قسوتها من الكسوت لكن ولا يبلغ
 في الكسوت بحيث يجب ما وراءه عن الاضداد كما ذكرنا في ترتيب الكواكب
 المشهور عند الجبور ليس على ما يتبع المتوسط العوار الصافي بين النار والعوار
 التي يتكاثف في الاوخرة وهذه القرة يسمى كرات النار وعالم السبعين يجب
 الرياسة لان ما في قسوتها من العوار الصافي ساكن لا يضطرب وكرة العليل والنار
 عند بعض احوال العالم للنور والظلمة باسما من الاجزاء الارضية والماية العارية
 لها وزن ما عداها من العوار الصافي والزرقة التي طبقتها النار من انبثا ثبات
 نظيرها في الاقلام لان الاجزاء التي من سطح كراتها رافق قسوتها لظلمة كراتها البعد
 والظلمة من الاجزاء التي من الارض ولما يكون كراتها بالقسوة الى هذه
 الاجزاء ولان كراتها النجاساتية واما ما وراءها بعد قبول الضوء فلما طبقت
 اليها وهذا الظرفا واعدت في العوار من الاجزاء المستبشرة باسمه الشمس او الكواكب

قوس اقل من اقل التسعين واذا عرفت ذلك فتقول من العظام المشدودة
 وهي عشر بحسب هذا الفن بنسبة الموكلة الاولى وبسبب معدل النار وملاكه يكون ثمانية
 العلويين اربعة عشر من سببها وفي جميع البسائط سون المسنين لقطبها عند راسها
 الشمس اليسارية خلفها ليلكون ليدكتناره او غيره وبها يكون مناره كليلها المقدم
 في اوله ومنتها البياض غير انها في نصف النار مثلا امتدت وبها يكون قوس
 النار وحيد من قطبيها اربعين اصدها شمالي والآخر جنوبي واذا في سببها ان
 يوجد على مقدم على الجنوبي او من اخره وسبب ذلك النار وبسبب قطبها
 قطبي العالم الشمالي ويومن حبه جات الشمس وتخرس من كوكب جدي والجنوبي
 ويومن الحية الاخرى واخرها ازمانا اطلاقا لاسم الحال على ما عرفت محله
 لان الزمان مقدم الموكلة السوية المطاوعة تلك الاجزاء والمطالع والواحد
 اربعة وسبب ان ذكرها ونسبة الموكلة ان يد الحساسة بالدايرة الشمسية لارسانها
 بحركة الشمس حقيقتها لانا دايرة عاود في سطح المنك الاعلى من تدهم سطح الدايرة
 التي يرسمها الشمس في كمالها في منة قاطع العالم وبدايرة البروج قسمتها اولها
 عليها ونسبتها وملك اوساطها كروية وبسطها ونسبتها كروية والما وثرمتها
 على سطحها الافلاك الخمسة من الافلاك الخمسة لثابتها في سطح المنك الاكبر
 في القطبين والمركز وقد علمت من قبل انما عرفت وان منطقة المنك الثامن في سطحها
 ولندا لانها وبالكره واستدل بالجمهور على كونها عطفية بان الاقن وهي ثمانية وعشرون
 دايرة البروج وهي تتحرك فيكون كل منها عطفية لمن اوطول قوس في الكوكب الموكلة
 ان افان كانت دايرة ثابتة على كوكب فيقطع دايرة اخرى من الدور التي تتحرك
 على الكوكب فيصنعين ولم يكن واحد منهما يتجزع على الكوكب ولا فاقا في عمل الخزانة على
 منها عطفية وهو السند لال صحيح لو بين انهما في البروج بالاقن لكن فيه عشر اذ البوجه

التي هي كما نطقه ان النار ما تفرقة من الجو العظيم ما يارب من الضباب الارضي والنبيا
 الكوكبي لونا متوسطا بين الطمام والنبيا وهو اللدن العاجزوي كما او انطفا من
 ورازيم مشق اهل مشلا الى جسم اخر فانه يظهر من لون وكبس من الكوكب والنور والصح
 والشفق استتارة جبهته في بوه الكوكب ابيض فابا في سياره في موشوه وصورة هذه الافلاك
 في اعطاء بعضها بسبب عمل ما وبنها اليه يكون بهذا **الفصل السادس**



في الدور المشدودة من العظام والصناعات عاودة الحساب بتجزئة المحيط ثلثها
 وستين جزا لانه عدد يخرج منه الكثر الكسور صحيحة والقطبانية وعشرين جزا الكسور تسبيلها
 للمعلل او الواجب باثني واربع عشر كسرا لمن ارشد يدس ان محيط كل دايرة ثمانية
 اثنان لقطرها ومثل سبعة وستين ثمانية وعشرين الى سبعة ثم تجزئة الاجزاء
 بستين ستين الى ومثانيها وثو اثنان وما يتبعها بالاعمال في فريه الدور وسعدن وقام على

الصحيح ان يحصل كوكبا من طلوع اولها بغير وقت الساعة ويكون بعد طلوع عن نقطه المغرب
او الشمال كغيره من الآفة عن نقطه تلك النقطه فاذا حصل على هذه رصدها ولها بالشرق
والمغرب فان قرب الاول بطول الشمس الى الاستدلال على ان نصف البروج ظهر
وغيره حتى يكون الاخرى مثل ذلك في التوازي والآن السياران ان يكونا غير متوازيين
بينما في وقت واورب البروج يقع على معدل السيار على زاوية غير قائمة منقطعتين متقابلتين
لا تقدم في بسمياتي على الاعتدالين كما هو الذي اذا جاء وقت الشمس صارت
شمالا عن المعدل وهو الاعتدال الربيعي والاسم على والاخرى الجنوبي والاسم للزمان
لمعدل العددي عند وصول الشمس اليها في معظم المدة وحقا في العددين المنقطعتين
كما عددين قطبيهما العدديين في جهة قوس الميل الكلي والديارة المارة بالقطب بالانحراف
بين ابرهه عظيمه كما يقابل المنقطعتين وهذا سمتا ساويين فيقع على كل من المنقطعتين
على زاوية قائمة لا تقدم في وقت ويكون قطبا على الاعتدالين لا تقدم في وقت وروتر
ينقطعتين من ابرهه البروج عند ما حاطت المسيل لا تقدم في وقت وسمياتي على الاعتدالين
الشمالية صيفية والجنوبية شتوية لانعتدال الزمان من الربيع الى الصيف ومن الصيف
الى الشتاء عند وصول الشمس اليها في معظم المدة وتزنيقتين كذا في المعدل سمي
نظيرة الاعتدالين الشمالية نظيرة الصيفية والجنوبية نظيرة الشتوية فاذا تميزت ابرهه
البروج بالاعتدالين والاعتدالين اربعة ارباعا ربيعي وصيفي شماليان عن المعدل
واحد ان حاضرتي وشتوي جنوبيان عند رصده قطع الشمس على ربعها هو فصل من فصل
السنة عند الخيبي والقوس الواقعة من الديارة المارة بالقطب بالانحراف بين المنقطعتين
اذا لم يقع فيها احد الاقطاب او بين القطبين العدديين في جهة على الميل الكلي والاخط
ما يقع منها بين قطب العددين ومسطحة الاخرى ومنه ارايوت بالرمه بان يتبين ان
ارتفاعات الشمس في الجنوب من اعظمها في الشمال ان كان البلد داخل احد ارباع

فقط

الارتفاعات

فقطا التسعين على الصنوبر ان كان في اقل من ثمانين او يقع في القوس المسورة
من نصف النهار في حين مدار المنقطعتين ترتيبا لان عدول الشمس فيما قبلها يوافق
حور ما على نصف النهار لكن تكون تفاوت بين الشمس في الترتيب منها يسير جدا في وقت
عدم المرافقة فيه وعندنا الميل الكلي يكون المعدل على منتصف المدارين ثلثه فيكون
البروج عظيمه كما وقت والرمه سيارا الودجيين فيقع المارة وهو ما بين خط الاستواء
وبين عرضي عام الميل الكلي ومن ماعداه والناظر العام ان يوجد على ارتفاعات
الشمس حيث يدور القطب من القياس نصف سنة ونصف ان ابرهه منقطعتين
نصف الاضواء وان اراكثر ونصف فتنقل على الاضواء ان كان الموضع داخل واحد
ونصف فصل التسعين على الصنوبر الارتفاعات وما او اجمع ان كان في القطبين
ثم يميز على كل واحد من ربعين مثلا صفتين منها نقطتان بعد كل منها من الاقطاب
كجد الاخرى من اقرب طرفي البساط خمس واربعة على البروج احدها بالاعتدال
والاخرى بالاقرب بالاعتدال الرابع المتوازية على الربيعين وقتا مائتا على الاخرين
فبقيت ابرهه البروج المتوازية في سطح العكس الاعلى بالشمس عرضها وقتا بالسطح
الموجوده بعدد ابرهه السنه المارة فيقسم حسب الافعال الكائنه كذا في قوس
كل قسم يحصل من نصف ابرهتين منها برهه طولها ثمانون وعرضها من القطب القطب
عامة وثمانون وبقيت في قسم منها ثمانون في ذلك البروج واسماها الاشياء عشر مشهوره
ثلاثة منها وهي الحل والشور والجزر ارجحيه والسرطان والاسد والسنبلة صيفية
والخيران والعقرب والقوس خريفية والحدي والذئب والحوت شتوية ومن الجلي الى
الشور والجزر التي البيا الحارة اثنا عشر من التوالي ومن الحيات الاخر خلفه وهذه
الاسما ما حوت من صمد توتت من كوكب وقتها وقت التسمية بخداها واذا
اعتقت من هذا البيا ملاحظ ان سيرة ما يتغير بالاولى ان لا يتغير سيرة ما يتغير

الارصاد وغيرها كما ان في زمانها لم ينزل اسم الحمل وان امكن اول كوكبه وهو الشرطي
 الى الدرجه اثنتي عشرة من دوائر السمواتيين وان لم يكن من صورته في برجها
 الا قد اهداه وقد جعل ان وقت سقوط اوج عليه السلام كما ان قلب الاسد وهو الاذن في العرش
 من الاسد في الجوزاء والنسر الطائر وهو في الدرجه عشرين من الجوزاء في العرش والعروق
 وهو في اثني عشر ونصف من الجوزاء في اوج الحمل والجزء من ابرهة البرقي يسي وجها
 الشمس منها وهو ثمان وجره السواديه واجزاء سائر الدوائر يسير اجزاء فقط واربعة
 الجوزاء وهو العقيق المسمى المارة بجزء من ابرهة البرقي ان جزءه كان او كوكبه ما
 معدل النمار ويسير ابرهة المليل الاول لاجل اوج البرقي والعوس الوافق منها جبه
 في كوكبه الجوزاء معدل النمار من الجوزاء الا قرب ميل ذلك الجوزاء وهو من المليل الجوزاء ان لم
 يكن الجوزاء بعد العقيق ولا الجوزاء ان المارة باول النور يكون ميل الحمل وما في الجوزاء
 بين الحمل والنور وما في السرطان بين البرقي والوافق في الكوكب معدل النمار من الجوزاء
 الا قرب معدل الكوكب من المعدل وميل النور وقاما ما بعد ما من قطب المعدل الا قرب
 وسطه على سطح المعدل على قوائم المندم في ذلك الا في كل دورة مرتين في
 بتعظيم كوكب واعلم ان الميل من الاعتدال الى الانقلاب وان كان الى الشمال
 ثلثا من النصفين كما بين قاصد ويسير في الاكبر من اذوا كما ان قلب واربعة ابرهة
 في الكوكب على خطه وقطبه اعطيت على زوايا فانه قد جازت الموازية والاقرب
 ما على الموازية وفضل من الما على تسمى سنة وتصله بعضها بعض على الموازية
 في سنة واحدة من العظم الموازية رسمت واربعة من الموازية في كوكبها على
 فاما بعض من العظم الموازية تسمى ثلثه منها اعطيت ما قرب من العظم الموازية
 والمسا في فضل ميل النور على ميل الحمل اكثر من فضل ميل الجوزاء على ميل النور
 وكذا في كل دورة وهو المراد من قولهم ان الشمس افا انصرفت من الاعتدالين فاخت

حركتها في الميل لسبع واربعة ما يكون عند قربها من الاعتدالين واربعة العرش
 وهي العظم المسمى المارة بجزء من ابرهة البرقي ان جزءه كان او كوكبه ما
 فلك البرقي ويسير ابرهة المليل الثاني لاجل ان فلك البرقي عند بعض والعوس
 الوافق منها بين ذلك الجوزاء والجزء المارة بين من معدل النمار من الجوزاء الا قرب
 ان عرض ذلك الجوزاء المعدل وقدر سبب ان من ابرهة المليل الاول ميله اول المارة
 ميله عن منقطه الجوزاء الاول ويزيد ميله ما كان في معدل الجوزاء الاول ولا في ميل
 عن منقطه الجوزاء الثانية وعند غاية الميل عند ان كان ابرهة المليل والعوس
 عند ان فيعرض المارة بواحد والعوس الوافق منها في الكوكب وميل البرقي من الجوزاء
 الا قرب عرض الكوكب وقاما ما بعد ما من قطب البرقي الا قرب ويقطع البرقي
 على قوائم المندم في ذلك الجوزاء اطلق ابرهة الاول وسبب كل جزء كوكبه
 وميل على جزئين ثانياً من معدل النمار من القطب الا ربع من اوج الحمل وميل على
 اربعين من اوج الحمل من الاعتدالين والاعتدالين من اوج الحمل والعوس
 يكونان شئاً واحداً وهو منقطه الجوزاء في اوج الحمل وجزء شمالي
 وما على جبهته ان من عرض المليل الثاني لاجل ان المارة بواحد والعوس
 عند حذو جبهته وان زاوية شمالي وقب العكس يكون ما على عرض
 عرض الكوكب فاعلم ان طول وقدر سبب تقويم قوس من فلك البرقي على الموازية
 بين الاعتدالين البرقي لانه ميل من اوج الاعتدالين وبين ذلك الكوكب ان كان على
 فلك البرقي عدم العرض اوج من القطب الا قرب من التي تقطع ابرهة عرض فلك
 البرقي عليه ان كان في عرض واربعة من اوج ان يكون على خارجها من مركزها
 ما ابرهة الكوكب التي هي برهم من طول وقبها الى الفلك الا على فانه انتهى الى
 ابرهة البرقي فبذلك موضع وجزء طوله كما يكون الشمس بها وان وقع خارجها

ان

عنا فيقوم من واربعة ثم ينقلب البروج الخاضع المظلم في جنبه ويطرف الخط فمقطع الربيع
 واربعة البروج واربعة طول والعنبر المنقطة من الربيع من طرف الخط والمنطقة من
 وجبه الوتر من التي جنب الخط واذ تحرك الكوكب في جهة التي منه انقلب في الخط
 واحتمل المنطق فما خلت في هو المعنى في الكوكب في الطول والغير في الخط في
 النوب والسعد من المنطق هو كوكب الوتر في هذه قوس واربعة العظم فهو كوكب
 بلا خط السعد في ثلث منها شي من باعينا من معدل النار وملك البروج
 والحارة بالاقطاب الاربعة وانما تنوع في هذا شي من طائفة تحت السقط
 المزدور على الافلاك واما اربعة الجبل والعرش واما العظم التي يكون على خط
 السعد في قوسا واربعة الاقرب والعرش في هذا بين الظاهر والخل من الافلاك
 ويسمى الاقرب الجبل والعرش في قوسا والاقرب في بين قوسا ويسمى كوكب
 العظم ويسمى الربيع وينصف معدل النار في الجبل اياها في نقطتين متعاكستين
 لما تقدم في بيانها لاحد ما نلاحظ المشرق في مطلع الاعتدال في وسط النيران والاقرب
 نقط الجنوب في مغرب الاعتدال في وسط العنبر والشرق والجنوب في انحاء
 او على نقط على كرتة الارض فان مشرقها مغرب السقط المتعاكسة كما في العنبر والمراو
 من النقطتين المتعاكستين على موصفين من الارض كما في خط من اقطابها او بينا
 نصف واربعة خطي عليها ونحو الخط الواحد من بينا خط المشرق والمغرب والاعتدال
 والاسنود اربعة وكذا ينصف منطقة البروج في نقطتين متعاكستين في جهة المشرق في جهة
 الطول وبنده وثلث في النوب واربعة العنبر والسبع وبنده وبالسنبة الى جهة
 الدائرة في جهة الطول والنوب وهي ينصف ثلث انحاء لان الكوكب في البروج من كرتة
 الاقرب عليه الساعدين الى السطح الاعلى ان وصل الى قطب المعدل فهو الاقرب
 الرجوي والدور رجوي وان وصل اليه كان الاقرب الاستواء والدور والاسب

وان وصل الى قوسها فالاقرب من المدة والدور كما في ولان الاقرب سطح مستوي
 بوجه الارض يكون الظاهر من الساعات وبن ذلك الشمس اخص من الظل بحيث يجرى في
 والاقرب الظاهر من الساعات اخص ولو جرد واربعة رسم الخط الخاضع من البروج
 كما في الارض من الساعات الساعات يكون الظاهر من البروج الخاضع من قوسا وبنده
 كما في ان كان قوسا الشمس الخاضع الخط من بجهة قوسا وبنده على ما بينا
 اليه في رسمه ان كان الظاهر من الساعات البروج من قوسا في جهتها من ارباعه في
 فيه واربعة نصف النار وهي عجلة مارة بتعريف الاقرب والمعدل بحيث يكون في
 وصول الكوكب اليها منقصة زمان ما بين طلوعه وغروب اياها يكون منقصة زمان
 ما بين الاصول اليها واما قوسا بالخطية لخطية نصف النهار في قوسا من قوسا
 مطلق الخط على واربعة الجبل والاربع في قوسا والسعد وان كان السعد في كرتة
 الشمس لان وضع نصف النهار لا يتغير في قوسا الجبلان بل ان سطح الكوكب
 غاية الارتفاع كسبع الشمس والسر السطحان الذي هو منقصة ما بين زمان طلوعها
 وغروبها وهي يتغير على الاقرب على قوسا منقصة في ذلك انما يتغير على
 قوسا من قوسا قوسا ما لا تقدم في روافع السعد في الساعات عند وصول
 الشمس اليها ويسمى خطها طوما مع منطقة البروج فرق الارض واربعة وسط الساعات
 والى المشرق وبنده وتحتها واربعة البروج وبنده الارض وهي متصل بين المشرق في
 والنوب على الساعات والما بين قوسا كرتة الاقرب في قوسا من قوسا
 الخط الظاهر والخطية من المدارات البروجية كما تقدم في المدارات الظاهرة
 والخطية بالسر بالمرور بالقطب المتوازنة وبنها في غاية ارتفاع الكوكب وذلك
 بان يصل اليها من فرق الارض وغاية الخط وذلك اذ وصل اليها من الساعات الارض
 والعنبر الاربعة منها من قطب المعدل والاقرب او بين قطب الاقرب والمعدل من الخطية

والاقرب

الاقرب يسير عرض البلد والى من القطبين انه لم يتوسطها احد القطبين او من القطبين
 ان لم يتوسطها احد القطبين فانه معتدلة اي عرضها بالمراد انما بان يقص المثل الاكبر
 من اعظم الاربع على ما تقدم ذكرها او يرد على الصواب فاقبل اولى من نصفه من القطبين
 فاقبل من عرض القطب الاقرب عن معدل النيران فان البلد داخل واصغر وان كان في القطبين
 فمقتضى تمام اعظم الاربع من المثل الاكبر او يزيد المثل الاكبر على الصواب ويتوسطه
 من القطبين فاقبل على التعديرين بوضع عرض البلد وان كان في القطبين او يرد على اعظم الاربع
 المثل الاكبر فالعرض معدن وان سار في عرضها تمام المثل الاكبر وان زاد على
 الاول وتكون من النيران فالعرض منها ويزيد معرفته ان يقص المثل الاكبر من اعظم
 الاربع على او الصواب من المثل الاكبر والباقي من القطبين فاقبل من عرض البلد وان
 تمام الاربع نصفه وان سار من الربع الذي في خلافه من عرض البلد اعظم الاربع لو كان
 احدى النيران او عرضها من البرية نصف النيران وياخذ نصف غيرها او نصف الاضواء
 من الاكبر ويتوسط القطب منها على الصواب الاربع على او يتوسط من الاكبر فاقبل اولى
 فموازيتها القطب على الاقرب صغيرة انه القطب على مقتضى ما تبينها وادانها عرضها
 البلد من القطبين ونصفها الباقى وهو تمام عرض البلد من خارج الاربع الشمس في عرض
 سادى اطول نهاره يومها بليدة ومن الباقى الصواب الاربع على فيما تقص عنه وزيادة
 عليه من اذ عليه كان الحاصل على التعديرات انما المثل الاكبر فاقبل من عرض البلد
 والمثل الاكبر على ان يعلم على من اذ هو وعلى هذا الواجب عرض البلد المعروف
 من جهة على ان و البرية البروج عظيمه وادانها عرضها الاربع من القطبين
 الظاهر بعد ما في خارج الاخطاء عن الحق ومنتها ومنتها من المدارات المتوازيات
 العذبان باسمها و البرية البروج ولما ستمت المتوازيات من عرضها على ما بين في الاكبر
 وكذا الواجب بعد راس السطحة عن المعدل الحاصل من نقصان تمام اعظم الاربع الشمس

نيران

من عرض البلد المعروف لان من جهة المثل بعد راس السطحة عن المعدل الحاصل من نقصان اعظم
 ارتقا على ما من تمام عرض البلد او واقع بعد من المثل من المثل الاكبر المستخرج
 على ان و البرية البروج عظيمه الكون كما ذكرنا و البرية المشرق والمغرب من القطب الاكبر
 بقسط الاقرب ونصف النيران وضعفها على فواهم للمعظم في و عرضها بتوسطها على تمام
 في ح فمقتضى من الاقرب ونصف النيران رسمها على الشمال والجنوب قطبا بالما
 معظم في روالخط الواصل منها وتقال له قطب نصف النيران وخط الشمال والجنوب مستخرج
 مع خط الاعتدال في سطح الرخا كما سبق هذه الدائرة اولى والبرية اولى السموات
 والى لا سمت لان القطب اذا كان على ما سبق لا سمت وكان ارتقا على الاربع
 الذي لا سمت له و من سمت النيران والمدار الذي على ما سبق هذه الدائرة على سمت
 راس اهل على ما سبق مدار السحاب في كل المثل والجنوب في الشمال والجنوب اولى من القطبين
 لانها في كل المشرق والمغرب لانها تقطبان في الكون فاقبل ان لا يتبين عالمها
 من الجهة المشرقية الباقى في جميع الارض الا في عرضها من عدم تبين نصف النيران
 وهذه المدارات الستة على الاقرب ونصف النيران و البرية اولى السموات من القطب
 بتمايزها من سمتها وتبينها انما صفا على اربع المدارات من خارجها و البرية في
 واحد فقط على البرية منها على اربعة من زواياها سمتها و قطب كل خط على الزوايا
 التي يبرزها في كل القطب كما تقدم في ح و و البرية وسطها مدار الروية وهي عظيمه
 ثم يتبع ذلك البروج والاقرب منقطوع عليها على فواهم للمعظم في و عرضها بتوسطها على
 معظم في ح ويكون نقطتها على الاقرب والبروج قطبا بالما معظم في ح و من نصف
 الظاهر والجنوبي من تلك البروج للمعظم في ح و مدارها بوسط نصف الظاهر من تلك
 هو مدار الروية واقبلها سمتها و البرية وسطها مدار الروية والقطب اولى من القطبين
 الواقعة منها بين القطب البروج والاقرب اولى من قطب الاقرب والبروج من النيران

الاقرب عرض اقليم الروم تشبها لهما بالقسوس الواقعة من نصف النهار بين القطب
المعدل والاقليم التي هو عرض الاقليم ولما سميت ارض جارية عرض اقليم الروم وما
بين القطبين او القطبتين بالشرق المذكور هو تمام عرض اقليم الروم وما بين العرضين
وسمي العرضين اقليم قد يكون من نصف النهار وذلك من انهما في قطب البروج الذي يكون
فيما بين خط الاستواء وبين عرض تساوي تمام الجبل الا انهم بقدر فضل ما بين عرض البلد
والجبل الا انهم ان كان الظاهر على نصف النهار المتعقب الضيق وعرض الاقليم فيهما ان
كان الظاهر على الاستواء وفي عرضين المتوسطين لا يكون عرض اقليم الروم من عرض نصف النهار
وواحدة الا ارتفاع بين خطي عرضهما انما يتوسط عرض على الشمال ويتوسط الاقليم ولا يتوسط
في خط الاقليم على قوسين مستقيمين يتوسط السمت والروم باسما بالدارة السمتية
والواصل بينهما خط السمت وما بينهما خطين على متعكفات من عرض اربعة الا ان عرض اقليم
الكلوك متوالتان من عرض الشمال والجنوب بزوايا ارتفاعهما ان كان في جهة القطب
الحقيقي الى ان يتوسط عليهما وبعد ان يتوسطه فان كان في جهة الظاهر فيبعد ان عرض عرض
الشمال والجنوب الى ان يابس وايرة ارتفاعه ان كان اقل من السمت في عرض السمت
الراسم من المدار وان لم يكن لارتفاعه في ان يتوسط وايرة ارتفاعه على اول السمت
ثم يترتب انهما الى ان يتوسط عليهما ويكون خط الاستواء على في ما بين الجبل الا اذا كان
على المعدل فاعنه ولا استقام لهما لا يتبين قطباهما من الاقليم بل في كل ان يكون احدهما
من الاقليم خط الاستواء او ان كان المعدل وايرة ارتفاعه او ان كانت تعطف السمت صبيحة
وما مطلع الاعتدال وتغير تعيين قطبها منها وتوسط الشمال والجنوب وما بين الكلوك
والاقليم من جهة الدائرة فوق الارض ارتفاعه وهو شرقي ان كان الكلوك شرقيا
عن نصف النهار وغربي ان كان غربيا وما بينه وبين سمت الراس فانه وخطا خطاه
وما بينه وبين سمت العدم فانه والارتفاع بالجنوب فهو يخرج من مركز الكلوك على سطح الاقليم

الاقليم

مدارها يجب قوسها بين الاقليم وخطوط الخطا مدار مركز العالم والكلوك ان الجبل
الكلوك على السمت او مستقيم على الجبل ان كان عليه والقوس التي بين وايرة الارتفاع
واول السمت من الاقليم في الجهة الاقرب سمت الكلوك والارتفاع وما بين وايرة
الارتفاع ونصف النهار من تمام السمت من الطالع وهو قوس من الاقليم بين وايرة
الارتفاع والبروج تجردت الارتفاع اذا كان ما على الاقليم من البروج احد الاقطاب
ويجردت في كسائر الارتفاع سمت البلد والارتفاع عن مدارها قوس من الاقليم بين
نهار البلد الاقرب وهو بلد الرصد وبين السمت المارة سميت رصم وروم من في البلد
المزروق والارتفاع بعد الارتفاع باذكري ان السمت من شرقي شمال وشرقي جنوبي وكذا في
شمال وغربي جنوبي ولان الكلوك اذا كان على مدار اول السمت لا يكون له سمت وكذا
اذا كان على المعدل في خط الاستواء لكونه اول السمت فانه ان السمت بعد وايرة
الارتفاع من الاول والانه وايرة الارتفاع تجردت من السمت من في السمت
وذلك في سمتين زمان ظهور الكلوك وضماه ويكون منه وبين الاقليم من نصف النهار
خاتمة ارتفاعه عند وصوله الى التعاطف الاعلى بين نصف النهار و مداره وعادة الخط
عند وصوله الى الاخرة ووايرة الارتفاع او السمت اذا كان الكلوك عدم السمت ووايرة
وسط سائر الروم اذا كان على تربع الطالع لانه على تربعه لتقسيمه النصف الظاهر
من البروج بخلاف نصف النهار فانه انما يكون على تربعه اذا كان ما على من البروج
احد الاقطابين فان كان جزائهما بين اول الجبل واخرة الجبل ان كان منه بين الطالع
الشرق من البروج يكون قطب البروج الشمالي في سمت نصف النهار ونصف الطالع والارتفاع
شترقياً عنه وان كان فيما بين اول السمت واخرة السمت انما يكون القطب
شترقياً والنصف غربياً فهذان عرض تسمين في البروج الشمالي وفي الجنوبي على ذلك
فقدرة الدوائر الخمس وحدتها نوعية وتكثر بالاسم من كد ايرة الجبل والارتفاع فلهذا

الاقليم

ما يكون للثبات في ذكره لكن لما جاز ان يكون اصل الاختلاف لا اختلاف الالات جاز ان يكون
عدم النظام والترتيب بين الاختلاف لا اختلاف الالات بطريق الاول ويكون اصل الاختلاف
لثبات النسب في حاشية ان يكون هذا التفاضل في المعدل وثباته من مطلق البرهان
والا هذا مختلف عن كل ما هو عليه ولما كان خط الاستواء في كل زمان مطلقا في كل زمان
اصل التفاضل في حركة المعدل وزعم بعضهم ان يكون مطلق البرهان في زمان المعدل وهذا
ان كان حاشية الى الالات في كل الحركة المطلقا في كل الحركة ان يكون في الوضو
فاما ان يتم الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
الضيق او اقل او اكثر وكل منها في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
الاول او عند او بعده وكذا في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
او بعده فالاختلاف في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
اولا وكذا في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
ان يختلف الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
الالات وان يظل في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
سنة تارة وتارة في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
وكراما في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
على الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
لكن في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
عن المعدل وبعض الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
ومقدار ذلك البعض في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات

الخط

الكثيرين يعرف ما لهم من الضعف ومن اقسام القياس الا ان اقسام الاطلاق في تصانيف
لكونه مرتين وعلى النصف يعرف ايضا ما لهم من اقسام القياس وايضا في اقسام الاختلاف في
مقدار الحركة في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
والمثل في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
والمثل في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
هو المعدل عليه في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
لكن في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
اربع من كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
فان درجات من كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
وبعد الى اول قسم بعض اهل هذا العلم فظن ان تلك الحركة في كل الالات في كل الالات في كل الالات
الوسط الراسية من المعدل التي من المعدل الى خلاف التوالي ويسبب سبب الاتساق
وانساق لها الى التوالي وبما ان كان في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
وجنودها في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
فانها درجات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
بين كرات البرهان والمعدل بحيث يكون قلبها على المارة وبعدها بين قلب الالات في كل الالات
درجات جميع منها ليس قلب الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
سنة وايرة بعض من المارة في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات
مشخص الضعف الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات في كل الالات

بما ان كل ان من لا يغير وضع ابره البروج كونهما حادثان في التاسع من توهم
 قطع منطقة حامل الشمس العالم كما ونفسه لان منطقة ان من لم يغير وضع تلكه بتغير
 وضع ابره وان ان تغير وضع منطقة ان من يستلزم تغير وضع منطقة حامل الشمس والآن
 نظا بنا واما ان كل عليه الرصد وفيه الخط فدلالة الرصد عليه كذلك فدل ان
 ان من يغير وضع منطقة البروج لكن يغير منه ان يكون النفا ونه الموجه وفي الرصد
 المثل ثمانية ما فاشه بانها الى خريجه على ثمانية في مستقيمة واربعين سنة والوجه كونه
 وبها الف واما ان من يغير حركة هذا القدر لسبب الاقبال والاوجار والابو ومن
 حركة فيز اربعين من ارب المنطقتين فيز حركة المثل لو تحقق كقبة زال عنه هذا السن
 وان ينقص وعدم الاستزاد اختلاف الحركة انما لانها على كل يغير لوارتسمة بين
 كل نقطة معينة من منطقة البروج كمراسم السلطان مثلا الصغيرة المذكورة على ما توجه ان
 لارتسام ابره حتمية في مواز به لمنطقة الوسطا من كل نقطة منها يستحيل ان
 الصغيرة منها وكذا اختلاف الحركة انما كونهما واما بقدر تقبضه تركيب حركتي ان من
 والوسطا الى اثنين ان فرضت حركة الوسطا الى خلاف المتوالي او الى جهة ان فرضت
 الى المتوالي فانها قبل فيجب ان لا يرسم الصغيرة المذكورة ولكن يرسم من الوسطا الغير
 المتساوية التي تتغير على مساق في كل ان مقام راس السلطان مثلا شكل ابي علي في مقام
 قطره الاضواء من ان جرح من المارة وركزة وبه تصنف هذا القطر على حيط منطقة
 الوسطا ومقام قطر الاضواء فير ما تقسم من منطقة الوسطا في كل من صغيرة فاسمها
 على نقطة تتماثل مع القطر الاضواء وانمو عنهما في خلاف جهة اتيار الحركة فيجب بين
 المارة بالاطراف الاربع اذ ان كل قطب البروج بحركة الوسطا ربع دورة
 تتوسيا وشيئا اذ ان كل ثلثة ارباع دورة كذلك ولان راس السلطان تتقدم
 وتساخر بقدر قطر الاضواء وكذا يتماثل البروج والمعدل فيختلف على من ان كل

ان يكون

ان يكون نقط التقاطع سما توط ا في امان البروج فحركة ان من والوسطا
 وانما من المعدل فحركة الوسطا ونقاط منطقة البروج اذ لو كانا في سطح ما فخرت
 نقط التقاطع من المعدل على ما لا يجز على الذين القطن فيجعل ارباع البروج
 عن محاذ ارباع المعدل ونحوه والما كانت قبل تمام الدور ويغير منه ان
 والاوجار كما ذكرنا ومنه اختلاف الحركة انما في ثلثة امانه في الشكل الالهيلي
 فهو تقصير في غاية الحسن على ما يظهر من هذا الشكل واما الاستزاد الاقبال والادبار
 معدلة النفا



على ما ذكرنا وهو كون ثمانية ثمانية وارجاسه واستزادها اختلاف الحركة انما
 فمنها انما الاضواء فبقيد نقط التقاطع من المعدل ويكون العواقب من ثلثة اثنين
 في من ثلثة الاقبال والاوجار فاسد وضع سنة الشرق الكلي في عرض

من المعدل والادبار
 الاستزاد الاقبال
 المنطقة الوسطا
 القطب المعدل
 المنطقة البروج

تسعين اذ كان الميل الكلي اربعة اجزاء وهي خمس الثمن ثمان درجات اثنان
 مضافا اليها ثمانين درجة ثمان اوتية الا ان مقام المعدل في ذلك الوقت
 والمعدل مقام نقطة الوسطى ويسمى دائرة البروج على مدار البروج
 والاعلان ان يقول ان عند طول قطب البروج في مدار البروج دائرة
 مستقيمة هي اربعة اجزاء من ثمانين درجة ويكون نسبة جيب
 سبعون جزءا ثمانية لكونه مقام الميل الاعظم من اربعة اجزاء الى جيب
 تسعين جزءا الميل الكلي الاربع اجزاء النسبة اب على ضعفه وهو الاطول من قطب
 الاطلسي الى جيب ضعفه وهو الاقصى منها الذي هو ثمانية اجزاء فيكون الاطول ثمانية
 وعشرين جزءا ولا يتفق اقامة الخطوط المستقيمة في القطب على ما تقدم في الجمل
 وانما اشارة فلانها ان كانا مستقيمان لكانت ازايا الاربع من خواصه اذ الاربع
 وعمره بالمال كانت ثقب تمام ودراسة البروج يتبدل من خط الساعات
 المعدل بحيث يتقدم وينتأخر تلك الساعات من البروج ثمانية اجزاء
 على ما جئنا اولها اننا نجعلها بسبب التفرق في كل جزء من البروج جزءا
 من المعدل من اختلاف مواضع الروايات من اربعة المعدل بالتقدم
 والانتقال في تقدم وتأخر في اجزاء البروج يكون مركز الوسط على
 الاقبال والاذا بارادون اختلاف لكونه اثنان وعشرين لكونه اربعة اجزاء
 البروج والوسطان فترتيبها لكونها بين القطب من المعدل ثمانية درجات
 منها وعدم التسوية الاقبال والاذا بارادون اختلاف لكونه اثنان وعشرين
 لاختلاف لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين
 وهو ثمانية واربعون سنة لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين
 وثلاثة وثمانين التي هي السبعون من بين قطب البروج والوسطان
 لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين

وان ما كان ثمانية لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين
 وانما كان ثمانية لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين
 والميل وسبب ذلك لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين لكونه اثنان وعشرين
 المركز في البروج في ذلك المقدار ان يتم ودراسة مع دور الميل من الزيادة
 ثم ان الزيادة ويكون نقطة ما قبله بزيادة الزيادة او نقصا من مدار
 تدويره الذي هو بالقطب برسم دائرة البروج اوقافه على مدار المركز على
 يكون قطر مدار البروج الشمس في التدوير من الشمال الى الجنوب واما
 جميع مركز الزيادة والساعات على التوضيح بجزء الشمس ويعد من مدار
 تدويره على من تلك البروج لكونه في سطح دائرة القطب او سبعة من المعدل
 او اثنين الميل الا ان الشمس لا يكون اياها تتحرك في سطح البروج على ما
 الا اذ كانت في احد نقط التقاطع بين منطلق تدويره وخط مداره على
 وفي الدائرة او العكس على اشارة وحسب لكونه الدائرة التي رتبة المركز
 مركز الشمس من دائرة لكونه في خط ذلك الوضع يكون ما رسمنا
 اذ كانت في دائرة تدويره او صوابا او اصغر وذلك اذ كانت في
 جوار اول الشمس عليه واعلم ان اول من الاول لا يستقر الا بالاختلاف
 وسط الشمس ودراسة على ما يظهر بالثبات اشارة التدوير ويزيد
 بين المركز لا تسمى واصد نسبة رة الى مقدار اعظم والقرن الى
 الشمس كانت في زمانه على كوكب في حضيض التدوير ولما جاز ما
 اكثر ما جعل من ارضها والحق في ذلك لكونه حضيض التدوير
 ولما كان الحدائق من الجبال كالكثيرات وحطبت من
 باوان التي باجانب المارة ومما تحيط الاراض الحارة بالاعلى ويرجع

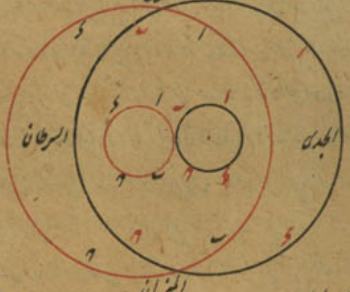
والا

على غيره على خمسة عشر هوراهم ولقد لا يخفى زانما على قوة أو الضعف انما يتبع من قوة
الامر سبحانه فكذا موكدا انما لا يمكن ان يقال ان يكون صبيهم او ان يكون الكون
الشمس في اولها الطورار على ما سبنا زانما قوة بيان للمعاني الكلام على سبيل ما
ان حيزه انما يتبع من الارض انما الله الحكيم وانما تعلم ان لو جعلنا دائرة البروج
ما في سطح مدار البروج الشمس رالي منه كون الشمس في مركزه في سطح البروج لكن البروج
لا يكون دائرة البروج عظيم لارتقاء مدارها من مركزها موازية للشمس من مركزها
الارض مركز العالم واولها البروج لا يكون عظيم بل من الارض ان لا يكون احد ان على سطح
الشمس التي بين اعظم ارتفاع الشمس في الشمال والجنوب في كل واحد من الاقطاب
جعل الشمس من مركزها دائرة البروج لا البروج الشمس من مركزها فربما انما
هنا لما في مدار الشمس في الثانية اعلى الشمس وانما القطب والشمس في الارض على
يحيى وسنذكره في موضع السبق في انشاء الله عز وجل واولها اعلم ان في كل
الحاوي الحواوي على هذا الشكل في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل
الحاوي في كل واحد من الحواوي وهو حال في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
حركة التي حيزه في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
وهو يكون حيزا في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
او حيزا في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
حركة الحواوي او حيزا في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
او حيزا في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
مؤقتة على كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
وسنذكر انما حيزا في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
على ما لا يخفى على العظماء وغيرهم ان لا يكون في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي

الشمس

الدرجته وعلى التقدير ان كانت على محور الحواوي اتسع الاحاس
يكون الحواوي في كل واحد من الحواوي وان كان كذلك لان الاحاس من حيزتين مختلفتين
على قطبين باعتبارها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
او حيزتين مختلفتين على محور مشترك في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
اولا وانما حيزها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
من فضل السطح على القطب ان حيزها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
والسبب فيه ان انما حيزها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
الحاوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
فقد انما حيزها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
كذلك يرى في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
في نفس الامر الحيز او الفضل لانهم لا يشبهون في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
الوجه فانه في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
مؤكدة انما حيزها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
على كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
انما حيزها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
الارض ولا يتساويها الى سطح البروج وقطبيها لكن ارضها على ما سبنا في كل واحد من الحواوي
الشمس حيزها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
كذلك على مدار البروج انما حيزها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
الى اصغر ان كان بالفضل ويكون بعد الكوكب الذي على السطح عن المعدل في البروج
وانما حيزها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي
بينها في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي في كل واحد من الحواوي

او وصل الى اول الحمل مداره البيوتى معدل النهار وهو اعظم مداره البيوتية
 ثم اذ اقبل الى الشمال يتغير مداره البيوتية بحسب تراكمه بعد من المعدل الى الشمال
 الى اول السرطان فيكون مداره السرطان مداره البيوتى وهو اصغر مداره البيوتية
 ثم اذا توجه من السرطان الى الميزان واحد شمس من طقس مداره البيوتية الى ان
 يصل الى المعدل ويغير مداره البيوتى وحسب النصف الاخر فمثل هذا المركب يتبع معدل
 في ورة من المراتب اشبه مرتبة ويكون في المعدل مداره وقرانه من المراتب
 وشمس من المراتب من النصف الاخر وقرانه من المراتب وشمس من المراتب
 عنه وحسب كوكب في عرض يكون عرض اقل من العرض الكلى فهو يتوسط معدل النهار ايضا
 مرتبة ولكن تخلف قطعا مداره الشمالي والمجرب ويكون اعظما ذواته من عرض
 وتوسط السرطان والميزان تقطعت على من ان واية العرض القارة بالمتوسط
 يمر بالاول الرجوع فان كان العرض شمالا تقصفت القوس الاكبر السرطان وان كان
 جنوبيا تقصفت راس المجرى واصغر مداره البيوتية اذ كان في نصف النصف الاكبر
 لان تقصفت الاصغر فلكه اقرب الى المعدل من تقصفت الاكبر لان بعد تمامه ينجح الميزان
 الا اعظم عرض الكوكب ومدة كل من بعد فضل الميزان الا اعظم عرض فكل كوكب سيبدا
 عرض الميزان الكلى فهو لا يتوسط معدل النهار لكن بالسم على نقطة الاعتدال من المعدل النهار
 في جهة عرض في ورة قرة وان كان العرض شمالا ينجح في راس الميزان وان كان
 جنوبيا ينجح في راس السرطان وكل كوكب ينجح عرض الميزان الكلى فهو لا يتوسط معدل النهار
 ولا يابس على يوجب من راس التقب الذي في خلاف جهة عرضه في راس الاعتدال
 البيوتية ويغير عرض التقب الاخر ويشارك اصغر مداره البيوتية فان كان عرضها
 لغاير الميزان فهو يتغير في ورة الى قطب معدل النهار الذي في جهة قرة واية قرة
 حين ينجح الى راس التقب الذي في جهة عرض قرة لا يكون لمدار البيوتى وليس هو في جهة



فكل كوكب عرض سبعين جزا ومداره البيوتى والمعدل وما تحطفتان بالجهة ابا
 حى ومداره البيوتى ونقطه البروج وما تحطفتان بالسوا ابا حى واية وليكن
 الخوف على تقصفت الاربع ووجه مركز كل منها على ترتيب حروف وطان مركز كوكب

او وصل الى اول الحمل مداره البيوتى معدل النهار وهو اعظم مداره البيوتية
 ثم اذ اقبل الى الشمال يتغير مداره البيوتية بحسب تراكمه بعد من المعدل الى الشمال
 الى اول السرطان فيكون مداره السرطان مداره البيوتى وهو اصغر مداره البيوتية
 ثم اذا توجه من السرطان الى الميزان واحد شمس من طقس مداره البيوتية الى ان
 يصل الى المعدل ويغير مداره البيوتى وحسب النصف الاخر فمثل هذا المركب يتبع معدل
 في ورة من المراتب اشبه مرتبة ويكون في المعدل مداره وقرانه من المراتب
 وشمس من المراتب من النصف الاخر وقرانه من المراتب وشمس من المراتب
 عنه وحسب كوكب في عرض يكون عرض اقل من العرض الكلى فهو يتوسط معدل النهار ايضا
 مرتبة ولكن تخلف قطعا مداره الشمالي والمجرب ويكون اعظما ذواته من عرض
 وتوسط السرطان والميزان تقطعت على من ان واية العرض القارة بالمتوسط
 يمر بالاول الرجوع فان كان العرض شمالا تقصفت القوس الاكبر السرطان وان كان
 جنوبيا تقصفت راس المجرى واصغر مداره البيوتية اذ كان في نصف النصف الاكبر
 لان تقصفت الاصغر فلكه اقرب الى المعدل من تقصفت الاكبر لان بعد تمامه ينجح الميزان
 الا اعظم عرض الكوكب ومدة كل من بعد فضل الميزان الا اعظم عرض فكل كوكب سيبدا
 عرض الميزان الكلى فهو لا يتوسط معدل النهار لكن بالسم على نقطة الاعتدال من المعدل النهار
 في جهة عرض في ورة قرة وان كان العرض شمالا ينجح في راس الميزان وان كان
 جنوبيا ينجح في راس السرطان وكل كوكب ينجح عرض الميزان الكلى فهو لا يتوسط معدل النهار
 ولا يابس على يوجب من راس التقب الذي في خلاف جهة عرضه في راس الاعتدال
 البيوتية ويغير عرض التقب الاخر ويشارك اصغر مداره البيوتية فان كان عرضها
 لغاير الميزان فهو يتغير في ورة الى قطب معدل النهار الذي في جهة قرة واية قرة
 حين ينجح الى راس التقب الذي في جهة عرض قرة لا يكون لمدار البيوتى وليس هو في جهة

كالقطب

في ربع اربع من البيوت و من الوحي يري الى جهة الكوفة في ربع من البيوت و ما
من الوحي وان كانت هذه المية في الخط الاول و ما في ربع من البيوت و اربع من الوحي
و في ربع من البيوت و ربع من الوحي فترى الى جهتين وهو واضح و يجب هذا الاختلاف
يختلف او يقع الكواكب بالاس الى سكان الاقليم فغير ما هو اكثر ارتقا على ذلك
او ان كان مدار البيوت يبعد عن سمت الراس و بالعكس وذلك ان كان ربع منه و غير
السمت و هو سمت الراس بعد ان لم يكن وذلك غير مبرورة بعد من مدار السما فغير
البلد و في جهة بعد ان كان باقى او اكثر و بالعكس ذلك عند مبرورة بعد من مدار السما
اقل من عرض البلد اوسا و بالان في جهة القطب الظاهر او اقل من عرض البلد ان كان الزمزم و ان كان
فقط و في ربع و على بعد الراس و على بالاس الاقل في كل جورة على اربعة نصفي السما
و بالان ان كان في جهة القطب الظاهر او اقل من عرض البلد ان كان في جهة القطب و على بعد عرض البلد
يكون غير ضعف عرض البلد و مدار اقل فاما يسم و يكون بعد من الاقل او ان كان
اقرب بعد فضل عرض البلد على تمام بعد من المدار و ان كان بعد في غير ربع عرض
البلد و تمام بعد منه و غيرت لبعضها على و غير بعد ان كان اربع الظهور و الخ و ذلك
عند ان ج و تمام بعد من مدار السما على عرض البلد بعد ان كان اقل من اوسا و ان
له و لكن ان يري ان هذا ما قبله مبرورة واحدة فيقال بالاطلع و في ربع اربع من الظهور
او الخ و بالعكس ان كان تمام عرض اربع من فضل عرض البلد على اربع الكلي و اقل من
مجموع الجبل الكلي و عرض البلد اوسا و بالان ينقطع مداره عرض اعظم الابدان الظهور
او الخ على الاقل و فاسما من خارج على الشاه و يكون الكواكب في قسم على قطب الكلي
و كما تنطق التسايل و ينقطع القاس اربع الظهور و الخ و انما في اطلوع و في ربع
الان في ان كواكب اربع اطلوع و في ربع في فوس طرک و اربع الظهور في فوس ك في ط
و كواكب اربع الظهور في تنطق اوق باقى مداره اطلوع و في ربع و كواكب سبيل

ذاتي

في عرض ستة و ثمانين و كسر الذي هو وسط الاقليم البراق فان تمام عرض و هو خمس
عشرة و ربعه اربع من الفضل المذكور الذي هو قريب من اثنى عشر و ربعه و الا ان سبيل
في اول السطاني فترى سبيل و رصده قريب من الجبل الكلي في الاقليم المذكور او ان كان
راس السطاني على وسط يكون ارتفاع سبيل ثمان و ربع و اذا وصل الى اول الاسد
و انقطع ثمان و ربع من سبيل و رصده قريب من مدار السما فترى ارتفاع في المدار
الاجري الخفا على هذا ما هو سبيل في الجوز و السطاني كما في اطلوع و في ربع في الاقليم
المذكور و في البروج العشرة الباقية يكون اربع الخ و انما كواكب الجبل من السطاني
قريب و التحقيق يتبين ان اذا وصل الى السوس و العشر من السطاني فترى ان الفضل
المذكور قريب من ثمان عشرة او نحوها يكون الجبل كواكب و الوحي لو كان على هذا
كان راس السطاني على وسط السما يكون ارتفاعه و رصده في ثمان و ثمان و اذا امتنع
بما من سبيل و رصده و هو من السطاني فترى على مدار الجوز و رصده و انما سبيل
اربع الخ في الاقليم المذكور و انما مدار الجوز على الارتفاع الاول و نظيره على العكس
و هو مبرورة اربع الخ و اطلوع و في ربع و ان اطلاق اربع الخ و اربع الظهور
على هذه الكواكب سبيل على ما بين ان سماها و ظهورها سبيل بالاس من الجوز التقريب
بالاجري و على ما بين ان اطلاق لوضوح المراد ان الكواكب التي تنطق على
ان الجبل كواكب الا ان المدار قد رصده و اسما السما و اربع كواكب و حصولها
من فلك البروج طولها و عرضها و جعلها على عقد مسما و في المدار فترى ربع و ربع
في سمت مراتب سماها اقدارا و اعطاهما على انما سبيل سبيل من ان تمام في العظم
الاولي سمت انما في ما في السوس و ما و ان السوس من المبرورة لم يثبت في مراتب
الانذار و من غير المبرورة تكونه كواكب انما راس الكواكب المدار الواحد فترى انما
تماما سبيل اربع الكواكب كل قدر على ثمان مراتب اعظم و اوسط و اسما فترى انما

ثانية عشرة ووصفها في النظم الاول والخمسون قد يتوكلون في الشرق الاول اطلاق الكرم
على القدر خمسة عشر كوكبا وفي النسخة واربون وفي النسخة ما بين ثمانية وفي الرابع
اربعون واربون وسبعين وفي النسخة ما بين تسعة عشر وفي النسخة ما بين ثمانين وفي النسخة
من النسخة اربعة عشر كوكبا في النسخة واربون وفي النسخة ما بين ثمانين وفي النسخة
عن العبد وان كان من المصنوع ولما قال الصوفي المصنوع الف وخمس وعشرون في
تربة من المظلم في النسخة من قال وسبب الخلقان وبينهما النسخة صورة واربون
احد وان كان من النسخة في النسخة بالانسان في هذه النسخة واربون
من ثمانية الاسبوع بطريق سبب العبد والارادة في النسخة ما بين ثمانين وفي النسخة
والنسخة ما بين ثمانين وفي النسخة ما بين ثمانين وفي النسخة ما بين ثمانين
الجارية على ما ذكره الصوفي وتوكلوا في النسخة ما بين ثمانين وفي النسخة
التي تتركها الصورة او فيها منها ويسمى بالكلية الاضيق في الصورة وفي النسخة
الصورة العنانية او فيها من عيني الصورة العنانية وان وقعت خارجة عن النسخة
الكوكب التي تتركها الصورة وحبب الى الصورة التي هي ههنا وفي النسخة في النسخة
العنانية وكلمات الصورة ثمانية واربون في النسخة في النسخة في النسخة
اشد عشرة وفي النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
ومن النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
ومن النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
والنسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
من النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة

فقد سماه

فقد سماه السلك الرابع والعدد وهو الالحادي الشمالي وتوكلها العنانية في النسخة
في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
وعشر في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
وتوكلها في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
الاول سبب بلان في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
و ثمانية واربون في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
عشر واربون في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
سنة وعشرون في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
العنانية اربعة عشر في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
اربون وعشرون في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
برسم في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
من النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
توكلها في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
الجارية في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
التي لم تتركها في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
اربون في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
ثمانية واربون في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
من النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة
و ثمانية واربون في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة في النسخة

فمنها على ثمانية عشر والخارج خمسة وعشرون رأساً وتكون الخارجه عشر والخارج سبعة
 وللمطمان تسعة والخارج اربعة وهو كما هو ولا سعة وهو كما هو وعشرون والخارج
 ثمانية ومن الخارجه العتبة وهي كواكب جندة من ثمانية عشر سبعة سبعة سبعة بالخارج
 وللمطمان اربع السبعة عشر وعشرون والخارج ستة واثنين من الاول الذي على السبعة
 هو السهل الاخرى وتكون ثمانية والخارج تسعة وهو كما هو والبر لاخر من السنة الذي فيه
 هو ثمانية العقبه وهو الذي هو الفوس اربعة وثلاثون والخارج ثمانية وعشرون والسهل الثاني
 وهو الذي هو الثاني واربعون والخارج ثمانية وعشرون والخارج اربعة وعشرون
 نفس صور البروج ما بين ثمانية وتسعة والخارج سبعة وعشرون من السبعة فاما ما
 من العدد وكواكب الصور الجندية ثمانية وسبعة عشر من الاول سبعة ومن ثمانية عشر
 ومن اثنا عشر ثمانية وستون ومن اربعة وستون ومن اربعة وستون
 ومن السهل سبعة سبعة واحد ثمانية والعقبه ثمانية وعشرون والخارج ثمانية وعشرون
 اربعة وثلاثون وللمطمان ثمانية عشر والمطمان الاخر ثمانية عشر والخارج اربعة
 الاول الذي فيه هو السهل الجندية وسبع الفوس اربعة والعقبه الاخره كواكب من اربعة
 سبع السهل الثاني والخارج اربعة والبر من المرام والسبعة عشر واربعون منها سبعة وهو
 البر اخر من الاول والسبعة عشر وعشرون والخارج كواكب من السهل وسبع اربعة
 سبعة والعقبه اربعة وهو كما هو الذي على مناره وهو من اثنا عشر السهل ثمانية
 السبع وسبع منار الوهاب وعشرون السهل الاخرى والعقبه اربعة وعشرون ومن كواكب
 حصار والوزان وما كواكب من ثمانية سبعة ثمانية وعشرون الا انها يطمان ثمانية
 سبعة من راسها على ان راسها سبعة سبعة اربعة ثم اذ على سبعة اربعة اربعة
 ثمانية والبر الذي على طرف من الهابة المعدنة وهو من الاول هو رطل جندية
 ويرسم على الاسطرلابات الجنوبية والسبع عشر والخارج سبعة وهي كواكب

وما على الجندية ثمانية عشر وهو السهل مشهوره سبعة العقبه العقبه والبر من الجنوب
 اربعة عشر الخارجه تسعة ومن كواكب من الاول فلو كواكب من الصور
 ما بين ثمانية وسبعة وتسعون والخارج ثمانية عشر واما السهل ثمانية عشر من
 وثمانية راس الحمار وهو العقبه وثمانية عشر واما من الخارجه والبر من السهل
 العقبه وعقبه من الزمان واما الهابة المعدنة على الخارجه ما يصح انما كواكب منها
 تسعة وتسعة كواكب كثيرة جدا حارث من ثمانية عشر وعقبه ما كانا على ثمانية
 سبعة بالمدن لونا واما منار الفوس المرام من السهل ثمانية التي يطمان الثمانية
 يوم والسبعة من عند العقبه وسكان البر وثمانية وعشرون وذلك لانها كانت تسعة
 لكونها باعتبار الازمان ثمانية الا اربع احد الا من ضبط سنة الشمس لكونها تسعة
 في السهل كل فصل باعدهم فيه ولما وصلوا الفوس الى وضع من الشمس قريب
 من ثمانية يوما ويحيى يوسين بالتوقيت وبتحليل اوله وبتحليله وآخره وسبعة
 عشرة ثمانية وعشرون من كواكب من السهل واما السهل ثمانية عشر منار
 ثم وجهوا الشمس لوضع كل منار في ثمانية عشر يوما ثم ما كواكب من ثمانية
 منار فاما يوم السهل ثمانية عشر واربعه وستون من الشمس يعود الى كل منار
 السهل في ثمانية عشر وستون يوما فاما راسها في ايام منار غير ثمانية
 لكسبه حتى يجر ايام اربعة عشر اربعة عشر وكيفية التقف ايام السهل ثمانية
 ايام السهل من ربيع الازمان الاول ثم جعلوا اعلاما من السهل من الكواكب
 الا انها من الترتيب من السهل ما يوجب من الفوس اربعة ويغير كل ثمانية اربعة
 ايام فان سبعة نهار كفي ثمانية ايام واحده وعقبه ولا ساهل وان لم ساهل
 عدل الفوس وساهل به وهو ثمانية منار في الوسط ان السبعه وبتحليل السهل في منار
 ان السهل يربى من ثمانية في بعض الاحوال كواكب منار السهل كما هو كواكب

والساهر

البروج معاني الامتثال من منزل الى اخره كالحال الطبيعي وقد جعل من كل نجم كوكب
ان اوجر بس على السلام وتقال ان ابن ابي يوسف عبد السلام ان الاعتدال الراسي هو حيث الزمان
وهو يكون قبل زمانه حيث انقضى وقت السنة ثم ياتي لان في زمانه في سنة
ونصف من الشهور وركن في كل سبعين سنة وربع كسب الرصد الجدي وما يقال ان اذ اطلق
منزل غارب رقيب وهو المسمى من الطالع سمي بقبيلته لاقرب رصده المستطال في الزمان
او اطلق ذلك في العشرة مني على ان الظاهر منها كل سنة اربعة عشر وليس كذلك لانما نسبت
على نفس المظلة ولا اجابها ما بينهما من وقت وانما قد يكون الظاهر سنة عشر وسبعة عشر
والحق ثمانية عشر وثلثه يعلم فما هو السنور الذي من كون سنة برية خاهرة وستة عشر
لان انما يصح مقبر في الحجاب لا يحس صورها من الشرايين لانما لا تتم المظلة على ما اريد في
اول صورة على برية على اوله واخرها على اخره واعلم ان السور يس من جرد المنزل من قبيل
الجو طلوعه وغروب رقبته وقت الصبح يستوسط والمنزل الذي يكون طلوعها في موسم المظلم
الانوار ووقتها واذا طلعت في غير موسم المظلم البوران والاربعون من الشرايين التي لو
الشرطين واخرها السماك شامية والباقي التي اولها العوز واخرها طين المونجا شامية وفي
منها قال شامهم وهو عزيمت ابي ربيعة ابي ابي الفيل السماك سمي كوكب السور يلقب
في شامية او ما استقلت وسبيل اذا اسفل جازف وعلو الشرطين في حد ووالف
وحشامة واعدى تسعين سنة من تاريخ الاسكندر الرومي هو في انكش والعشرين
من نيسان وبراوي في كل سبعين سنة يوم كسب الرصد الجدي وشرط ان انكش في
المنزل والشمس انما وتقال او ما بالزمن الشرطين وهي ان من انكش على قرص
الحللي منها من الشمالي الى الجنوب فاب في ثورين وحقا فيها القرب العظيم وهي كوكب
خمس من الشمس على فخر على شكله صفحا والزوايا بين الشرطين وبينها قدر اربع وخمسة
الفر ما اجابنا ج الرضا ويسر بالجم وهي سنة كوكب كروم او حنق وعب على استقام

الزوا

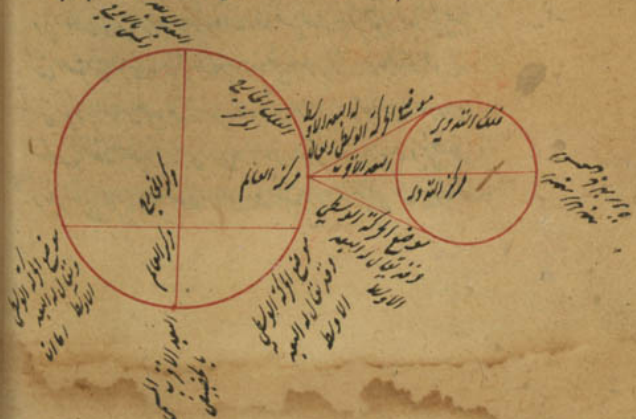
الشور والرصد منها اربعة من الشمس وراكبها القوجاها والدرمان وهو
عين الشور اربعة من الاول على طرف السبعة من نجوم السند وكسبة القوجاها
ه المقعد وهي كوكب خمسة تنظر على راس الجبار المسما بالجو راء والقوجاها
والانبارسا والندف وهي كوكبان من الشمس والبرج على رجلي الشرايين
سما القوجاها والذراع اي ذراع الاسد المبسوط وما كوكبان في الزمان من الشمس
والقوجاها من ثمانية عشرة وهي كوكبان خفيان من الرابع بينهما صد ذراع وطول
سجانية على وسط السرطان والقوجاها كوكبان على طرفه وهي كوكبان خفيان
من الرابع والقوجاها في اشدهما وكسبة اجنبيا وعيون بعين الاسد في الجنب
وتعقوبت بما جبهة اربعة كوكب على سطح واعطفا وهو الذي على طرفه الجنب
ويسمى قلب الاسد لكونه في موضع المللكة من الاول والقوجاها وبها
يا الزرقة نيران اجنبيا من الشمس واشدهما من الشمس ويسمى قلب الاسد
على اثر الجنبه بينهما اربع من ذراع وعلى زرقة الاسد اربعة والقوجاها
من جهة الجنوب ست العرفه وهي كوكب واحد من الاول على طرفه قلب الاسد
ويسمى في الاسطراب ويسمى بالقوجاها من الجنوب كوكب العواضت كوكبان
من الشمس على يمينه لاسم في الخط العواضت كوكب الاسد الاعلى من
الاول على كنف العذار السيري قريب من المظلة والقوجاها وكسبة في العوز
ثلاثة كوكب من الرابع على ذنب العذار ورجلها الموقرة او كوكبان في العوز
كسبة منها وقد حاذي الشمالي وهو منزل جبره من نيران من الاسد وهو
العوز وتقال ان طلوع الانبياء والعصا لحن كوكبها ما وما نيران من
الشمس على كنف الميزان جنبا فيدرج والقوجاها جنبا في كنف الكليل وهي
كوكب خفية في جبهة العوز ومن الرابع والقوجاها كوكب في القلب وهو قلب

العقود التي تسمى من الشاة والنزولية لتويز من الخطية بط الشاة وبسبب ابر العقود
لوكبان ان ابراهان على طرف في موضع الجية والنزولية وبها كس النعام اربعة لوكبان
من الشاة على طرف في موضع الشاة بسبب النعام الواوارة ان في الجيرة هو النور ما بين
منها وخواص البنية وبها اربعة اخرى من الشاة على طرف في النعام الصاوير
ان من الجيرة كلبان من الرمال في السادة وهي نقطة من الساحة بين من الكواكب السبعة
شبهت بقدره الشطب وهي ما يلبس به يدونه ومرصون خلف العقادة الى عصاة الرمال
البعيد الشرايع وما لوكبان على طرف الجيرة منها قدر باع تزوب النور من جنوبها قدر
من الشاة ولا يلبس به يدونه بل ان تزوب الشاة لوكبان صير الجية وبقصص به تعالى انه
شاة التي تدبر ان يدركها وقيل ان في مخرج الجيرة السعدية وما لوكبان على كس لوكبان
الدار السيرة فوقة طر الجيرة منها قدر باع في جيبها من الشاة وشرايع من الرمال
معدية لوكبان صير كلبان السعدية والدار السيرة به والنزولية ابراهان ولا يلبس به السعد
السعدية وما لوكبان على منقوس من الشمال والجنوب اوله اصمها والنزولية من
من التي مس على طرف في الجيرة والشاهان من الشاة السعدية الاربعة هي اربعة لوكبان
من الشاة على بربسك الدار السعدية منها على شكل شمشة حارة الزوايا والرباع
ويوجد السعدية وسطه والشاهان حارة والنزولية ابراهان من حارة الجنوب الاربعة المقدم
يزان من الشاة منها جيبها قدر باع اصمها على متن النور السعدية واسمها على شمس النور
ببر بالسعدية منها الاربعة الحارة من الشاة منها جيبها قدر باع اصمها على متن النور
واسمها شمسك بين سيرة ورأس السعدية شمسك الجواب الاربعة منوع الدولود هو
عصب الدار منها الى الرشا ان رشا الدولود من الشاة على جيبها السعدية حارة
النور ولا يلبس به يدونه وقيل تزوب بسبب بطن الحارة لوقود في بطن شمسك عظم كوكبان
تمعا اعنوق من احوال الشاهان ولا يسبقه في وقتها في هذا الفن وان كان في ان

الذرية

الذرية تسمى حارة موقفا كحارة في فن نزول الكحل من الطب ومن اراد
الاستقصا فيها فعليه ابراهيم تصور الكواكب لعبد الرحمن الصوفي فانه اوجود كس
صنف في هذا الباب **الفصل الثامن** في اسما وعبر الجيرة كحارة الجياحة
المختلفة في الروية المعلقة بالرصد الى اصول تيقن جواز صدقها من الافلاك
ان اصول تيقن شاة سباق نفس الامم واقفا منها بالنسبة الشاهان المعلقة لا يصير
من العظيمة فتقول الجياحة المختلفة في الروية المعلقة بالرصد الى كلبان السعدية
عبر الفلكية الا لاختلفت وضع اوكبان في الجيرة من كحارة شاة تيقن شاة
الاختلفت بالنسبة الشاهان من قس السيرة والبطون والتوسط في الجيرة ومنها
الوقوف والرجوع والاسمارة ومنها كوكبان شاة شاة تحول نقطة
مع قربة منها وسعدية منها ومنها عدم اتمام الدورة في الجياحة السماوية كما سيجي
كل في موضوعة الشاهان العزير وكل منها يجاب الى اصل سرسوف باعد الامم
ان اختلاف الوضع او الزوايا او كلبها فتقول من الاصول المعلقة لعاول الدولود
احد ان يكون الجياحة لوكبان كحارة شاة شاة شاة على تحية كحارة شاة
لدار حارة خارج عن مركز العالم الذي في قربة بسبب الخارج المركز وذلك انه
لاختلفت وضعه اعني خروج حارة عن مركز العالم بصير الجيرة بالنسبة الى مركز العالم
او غير من القطب التي هي غير مركزه فمختلفة ويكون في القطب التي هي ابعده من شمس
وفي القطب التي هي اقرب من شمس وذلك لان الشمس المعلقة بالجنوب والبعيد من السعدية
من السعدية من النور كلبان في الشاهان واذا خرج خطها من مركزه وبالقطب الموقوف
التي الجاحة بالنسبة الى الشاهان سوار كحارة مركز العالم لا حارة بالبعيد الامم وهي
تتصف القطب البعيدة بسبب الاربعة وبالاقرب من شمس تيقن النور بسبب الجياحة
ونظير الاربعة كلبان في الاصول ان على نقطة كلبان في الجيرة منها خطوط الى

محيطها فاطولها الخارج بالركز بعد خروجها من مركزها والقطر ما هو الذي
 لا يمر ويكون على استقامة والا فربما من الاطول ومن الاقصر اقل خطان
 عن جنبهما نقطتا مركزهما او اقلهما على مركز العالم او تلك النقطه
 ووصول الى المحيط في الجانين بموضع المركز الوسطي واما في الجانبين
 البعدان الاوسطان بحسب المركز وبما الفصل المشترك بين القطعتين ومنها يكون
 المركز متوسط في السعة والسطح كما بين في المحيط والسعة والسطح اذ ان الخط
 الى المركز الوسطي المستوي الكشوف وانما ان يكون المنك الذي تحرك عليه الكوكب
 حركة مستقيمة في عرض وسير السعة ويكون القطر الكشوف في السعة مستقيما
 بالقياس الى مركز العالم في السعة وانما الخط الواسع بين مركزها الى مركزها
 بالبعدين الابعد والاخر منه لما في الاصول وسيبانة السعة والخصيص والمحيط
 التي رجان من مركز العالم الحاصلان للسعة ويرتبان جانبية فيصان بين القطعتين الترتيب
 والبعده وينتقل يكون المركز متوسط في السعة والسطح كما بين في المحيط وسيبانة
 موضع المركز الوسطي والبعدين الاوسطين كما ذكرنا لان الكوكب يركب في احد القطعتين
 راجعا من سمت الذي تصعد في النقطه الاخرى الى ان يعيد الى المصدر الذي يركب
 منه حتى ان كان في الاصل الى التوالي كان في الاصل الى خلافه وبالقياس وبما في قوله
 الافلاك الثورات من مختلف الشغل ولا يتوسط افرافها المحيط كالعالم جميعا سلك المركز



اما ان فرض السعة وير على تلك اقلها على ان سعة نصف قطر العالم الى المحيط
 المركز الى نصف قطر السعة وركبته قطر الخارج المركز الى ما بين المركزين وصفت حركة الكوكب
 سعة وتكون في الخرج قمر او حية تحت قمر السعة والركب من سعة وتكون السعة والركب
 سعة وتكون على وجه يكون في القطعة البعيدة الى خلاف سعة حركة الى ما بين القطعتين
 الى حية ثم تحرك مركز السعة وير بالجامع والكوكب ما لم يدور به حركه الكوكب سعة
 البعيدة بتدرج نقل حركة العالم على حركة السعة وير في الترتيب بتدرج حية سعة
 المركز الترتيب على ما بين في اصل الخارج المركز المذكور من حية بطولها في البعيدة
 وسعة في الترتيب وان كان في السعة والركب والركب كما ذكرنا ما بين المركزين
 سعة بالنصف قطر السعة وير حية سعة لوانه احد الاصلين لانه لكان من سعة
 اصلا ان على هذا التقدير يكون البعد والركب من مركز العالم بقدر واحد بخلاف
 التقدير الاول فاجوز وير بان يركب في الجانين في المحيط وينقل الكوكب بحركته
 المركز من افرافها المركز سعة والركب من المركز المذكور كما في هذه الصدارة والا
 لكان من سعة على من ان اي زمان من الاخر سعة فيكون قطع مركزه الكوكب
 من محيط الخارج



مركز العالم
 مركز الكوكب
 مركز الارض
 مركز القمر
 مركز السعة
 مركز الركب
 مركز القطر
 مركز السعة
 مركز الركب
 مركز القطر

لاستقامت من الزوازين والقيمين على مركز العالم والى اولى استقامت من كونهما يوازيان
نصف قطر النذوب وواجب مركز العالم والعدا والى اولى استقامت من كونهما يوازيان
تساوي الزوازين والعدا والى اولى استقامت من كونهما يوازيان
بين مركز العالم والمركز في جميع الاوضاع سواء بالنصف قطر العالم لان الخطوط التي
بين الاضلاع المخططة المستوية المتوازية تتساوى وتعمل على ما بين في الاصل من مركز العالم
واحدة من هذه الخطوط المذكورة تكون نصف قطرها وما نصف قطر العالم على ما هو في
قبل هذا الاصل وهو من كلام بطليموس يتبعه جواز كون مركز العالم في مركز النصف
غير مركز العالم لو كانت مستقيمة في نفس الامر لكون مركز العالم في العدا والى
مستقيمة حول مركز العالم في جميع الاوضاع واستقامت من كونهما يوازيان
الاعلى استقامت من كونهما يوازيان في مركز العالم على ما بين في الاصل من مركز العالم
نصف قطر العالم والى اولى استقامت من كونهما يوازيان في مركز العالم
الاعلى من مركز العالم حول مركز العالم في جميع الاوضاع واما في العالم لكون مركز
العالم حول مركز العالم مستقيمة في مركز العالم واما في العالم لكون مركز
العالم وان كان في العالم لكونه لا يخطأ في مركزه لان نصف القطر المستقيم
المركز في جميع جهات انما هو في العالم لان النصف القطر المستقيم في جميع
مركز العالم وعلى هذا المبدأ لم يفرق بطليموس في جميع جهات من النصف القطر سواء
بالنصف القطر في النصف الاعلى والنصف الاسفل في جميع جهات من النصف القطر سواء
بالنصف القطر في النصف الاعلى والنصف الاسفل في جميع جهات من النصف القطر سواء
بالنصف القطر في النصف الاعلى والنصف الاسفل في جميع جهات من النصف القطر سواء
بالنصف القطر في النصف الاعلى والنصف الاسفل في جميع جهات من النصف القطر سواء

معدلات

معدلات المسير من مستقيمة حول مركز العالم مع كونها في مركز النذوب والى
من اشكال معدلات المسير ونصف مستقيمة في جميع جهات من كونهما يوازيان
الاعلى الى غير ذلك المسمى عليه من عمل او من عمل في كونهما يوازيان من كونهما يوازيان
ولكن انما لم يستعمل في الاصل من كونهما يوازيان لان النصف القطر المستقيم
التي تتساوى في النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
مركز النذوب من النصف التي تتساوى في النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
على مركز معدلات المسير في عطا و لان النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
خطوطها على مركز العالم على مستقيمة لان كونهما يوازيان على طرفي قطر العالم في مركز العالم
ونصف القطر في اولى النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
نصف قطر العالم على ما بين في الاصل من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
عطفا على النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
الكلية واعلمنا على ما بين في الاصل من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
على النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
التي تتساوى في النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
سواء في الاصل من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
هذا الاصل من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
الاذكياء ممنوعا لما اوتسرت من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
الى المقصود ونقول في النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
واحدة من الاصل من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
والخارج من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان
في العدا والى الاصل من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان في جميع النصف من كونهما يوازيان

فيتحرك زمان وسبقه بسبب قبحه راجعاً لان الشمس انما هي كوكب في الخيال علم الكون
في هذا الوضع بان الخارج المرکز البسيط من التدوير وان في من التدوير تجري على وجه يكون سنه
النقط البعيدة الى جهة مركزه الخارج تصطف السطح في عمق القطر والسطح في القطر التوسيط
مخالفه كما كان في الاول الا ان زمان السطح في جهة الصورة يكون الاول من زمان السطح
وهنا كمان انظر لكون البعيدة الكبر من الترتيب لان الخارج على جهة لا يمكن ان يدور بالمرکز ولا يتم
ان يكون في شمس قاصية لان الخط الخارج من نقطه تاسس الخط للدائرة الى المرکز هو
نقطه الخط على ما بين في الاصل وان زمان السطح على اصل الخارج يكون اكثر من زمان
السطح ابراهم فانها تدور لان الكوكب في زمان مثل هذا السطح يكون البعيد من مركز العالم
على الاصلين فانها تدور على الاصل من مركزه تحت المرکز لا ينصف القطر بل ينصف الخط بين
الذي على مركزه الى ما هو العالم على طرف الاصلين وقد ان سبب اختلاف اوقات في التدوير
هو اختلاف الوضع في الخارج ومع الزمان في الترتيب وانما وقتها وقت ذلك فانها تدور
لاصول المتعددة لاختلاف انما تدور يكون الخط وانها في التدوير مارة وراجعا الى
مع كون مركزه متصل شمسية في نفس الامور البسيطة اذ لا تدور واصل مواضع المرکز وانما
مخارج مرکزها على كوكب لانها تدور على جهتها في الخيال اذ ان كان في مواضع المرکز تدور
الى التوالي اهد ما جعل تدور مرکزها في الامور المتواليه والاقه على خارج مرکز
حركة الى خلاف التوالي وحركتها الخارج وانما تدور متساوية شمسية وحركة توافق
الخارج مع تدويرها من المثل والتدوير كانت شمسية فتدور الى ان ينصف قطر السطح
كشمسية نصف قطر الخارج المرکز الى ما بين المرکز وبين مركز التدوير والخارج الى جهته من جهة
كل الى صام كشمسية ما وقع بين مرکز المواضع ويجعل ان تدور بالخارج من القطر الخارج من مركز
الموافق للشمس الى محيط التدوير والخارج من الجانبين الى نصف القطر انما من كل من الجهتين الى
قطبين من ذلك الخط على كل صام فان الكوكب من وصل في جانب التدوير من كل من الجهتين

الاول

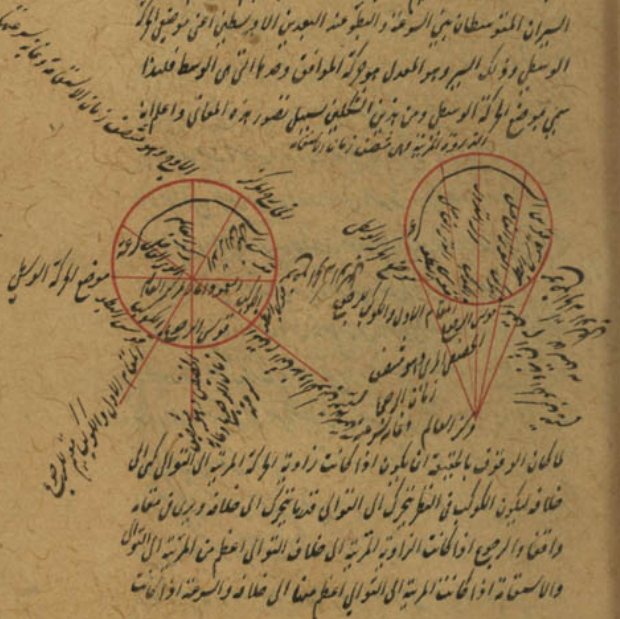
الى ذلك الخط يرس واقفاً متوازيان كما كانت شمسة اعظم من الشمسة فانه اصغر منه
يرى واحداً وكان العالم من احد جهتي الاصلين من احوال الوقت والرجوع والاختلاف
هو العالم من الاصلين فيشمس جهة الخط ويطيب برأيهما في الجليل ويسوي ان اصل
الخارج الى ما بين في الشمسة التي شمسة الشمس على السطح على ما يقع عليه لا تغيب عنها
الاصول على الاصلين وفيها اذ ان يكون على من الاصلين وفي الشمس الاصلين الا اصل الشمسة
فانها تدور في وقت شمسة واذ اوقت هذا وقد علمت انما من غير من كوكب الخط الى
من نقطه غير مرکزها الى محيطها وانما اطرافها وانما اقل على ما يقع من ما بين الصورتين
من كون هذا الخط على وجهه في الجليل وقد كلفه وان
قد يكون من قدر
ومن العالم بالبسيطة
اخر كواحد الشمسة
الاول الى الصغر من
ان من كواشع الى
فانها مثلها كانت
وهي التي في شمسة
اعظم من الاول وهي
فلا يمكن بعد هذا ان الصغر
الشمس هي شمسة قد ك الى اوجها اوتوب البسيطة قد ك الى ان هذه الصغر كما بعد مثل
قدم الى م قد لان شمسة الاضاف شمسة الاضاف فيكون شمسة قد ك الى نصف
ك ان الصغر من شمسة قد ك الى نصف ل هذه وهي من شمسة قد ك الى نصف م وهي هذا
خطها اذ ان اذ كانت شمسة الصغر من شمسة قد ك الى نصف ك اوسا وتدور لهما كواشع



الاول

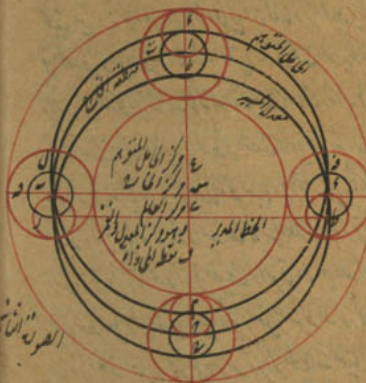
ان يوجد مثل على النسبة في نسب الخطوط التي من جنس قوتها لان كل على النسب اعظم منها
وان كانت نسبة اعظم منها فيكون ان يوجد في جنس قوتها على النسب كالمثل في اوقات
توزن جزء الخفة في الطبع الى الخفة وبقول نسبة حركة الخارج المركز الى التوزن الى حركة
مواضعها اما ان يكون الصغر من نسبة الخط المواضع بين مركز المواضع وبين حضيض كل منها الى
نصف قطر الخارج المركز او المثل في كل الى صاحبه وانما نسبة المواضع الى مركزها فان كانت
الصغر مثلا بحيث تكون نسبة المواضع الى السعة في الخط البعيدة والسطح في التوزن اما في
الخارج المركز فان ما يتحقق في الخط البعيدة بسبب حركة الخارج من حركة المواضع يكون
اقلى مما يتحقق في التوزن لكن على النسب الصغر في الرواية لانه بعد وانما في التوزن فان
المكان في البعيدة فيجب ان يكون في التوزن افضل حركة المواضع على حركة التوزن وانما لا يثبت
للكوكب الوقوف والرجوع للوقوف التوقف على وجه ان نسبة في الخطوط المتكورة مساوية
لنسبة المواضع والرجوع على وجه ان نسبة الصغر ان وجد ان شملها لانها الصغر من قوتها
النسب فلا يوجد بها مثملا ولا الصغر منها وان كانت مساوية بحيث تكون في منتصف
زمان الخط وقوف عند كونه في السعة لا يتوزن على الخط لانه لو كان في موضع
موقوف على وجه ونسبة بين الخطوط الصغر من نسبة المواضع لكن في نسبة السعة وانما الصغر في
النسب يكون الصغر منها في موضع الرجوع وان كانت البركان في الخفة وانما نسبة المواضع
حركات غير منتظمة مما لا يصدر من الخفة والذباب والوقوف والرجوع حدث للكوكب
الرجوع في الخط التوزن بين وقوفه وبين جنس الخط المواضع بين مركز المواضع وبين السعة
اللا تذب في كل من المثلين الى محيطها في الجانبين بحيث يكون نسبة حركة الخارج المركز او
التوزن الى حركة المواضع في كل الى صاحبه او نسبة نسبة ما وقع من كل واحد من بين الخطين
بين مركز المواضع وبين الخفة الخارج المركز او التوزن من الجانب الاقرب الى نصف البوتر
التي حصل لكل واحد من المثلين الى تطيق من ذلك الخط ايضاً الى صاحبه فيكون في الخفة

عند وصوله في الخط التوزن الى اول الخطين ويقال له المقام الاول والكوكب
ان يتيم للرجوع واقفا بعد خطه منتزح الى الوقوف وعند الى وصوله الى الخط الثاني
راجعي رجوعه عائدة راجعي بطول السعة سيره جانباً في السعة الاقرب ثم منسا الى خط
بينه عند الخط الثاني وعند وصوله اليه ويقال له المقام الثاني والكوكب انه في المقام
واقفا وقوفاً ثانياً واما في الوقوفين من الطرف الاقرب يقال له مقوم الرجوع
وسمينا الخصص الحزبي ومن الطرف الابعد مقوم الاستقامة وسمينا الزروة المربعة
وعند الوقوف الثاني ستمت منه راجعي وقوف الخطوس ثم توسطت مسرعة وكوتها
السرير المستسطح بين السعة والخط عند السعة بين الا وسطح اعني موضع الجا
الوسيل وفي ذلك السير وهو العدل في حركة المواضع وعند الثاني في الوسط فعددا
سبي يوجد في الجا الوسط ومن بين المثلين يسيل بقدر جزء الخفة والاعمال
التي تروى في التوزن ان كانت زمان الاستقامة راجعا لرجوعه



فالمكان الوقوف بالخطية ان يكون اذ كانت زاوية الجا الحزبي الى السؤال كمن الى
خلاف ليكون الكوكب في الخط يخرج الى السؤال قدما يتحرك الى خلافه ويرى في مقامه
واقفا والرجوع اذ كانت الزاوية المربعة الى خلاف السؤال اعظم من الحزبي الى السؤال
والاستقامة اذ كانت الحزبي الى السؤال اعظم منها الى خلافه والسعة اذ كانت

ويعبر ان الزاويتين المتساويتين في جهة واحدة كعب او اوج امت وتبين ثم يوصف ان
 طرفها بخط مستقيم كعب رفاة يكون موازاً لخط الاول اعني اوجا ان كانت الدائرة
 قائمتين متساويتين في الاصول وانما ان يكونا كذا في الخارج من طرفي القطع المتساويتين
 فهو عين على الاول بعد اوج اوجين المتساويتين ان كانت الزاويتان متساويتين ومثل ان كانا
 متساويتين يكونون في رءوس مثل المتساويتين غير انهما في القطع المتساويتين والزاويتين
 المتساويتين والمتساويتين من المتساويتين على ما هو عين في الاصول ومن ثمة وبها تسمى
 المتساويتين المتساويتين ومنه توازي القطع كما بين في الاصول من ان الخطوط المتساويتين
 الموازية للخطوط المتساوية المتوازية متساوية ومتوازية وانما في الصورة الثانية فلان يفرق
 من ثمة وهي زاويتين اسمها قوسا وهي زاويتين اسمها قوسا من ثمة
 لان زاوية اسمها قوسا من ثمة اسمها قوسا من ثمة اسمها قوسا من ثمة
 من المتساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية
 ويكون من ثمة وهي زاويتين اسمها قوسا وهي زاويتين اسمها قوسا
 ومنه توازي في رءوسها كما قلنا في الصورة الاولى ويكون من ثمة
 من ثمة في جميع المواضع متساوية زاويتين اسمها قوسا من ثمة
 المتساوية في رءوسها كذا في شبيهة كذا اعني على رءوسها في اي موضع وزمان
 فرض على كذا كذا اعني رءوسها متساوية متساوية متساوية متساوية
 متساوية متساوية وهو الخط فان قيل كيف يكون انهما كذا كذا
 متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية
 الخطوط كما في هذا العلم اولاً لا شريطة الكون على الخطوط وانما متساوية لان نقطه
 تتقاطع المتساوية في المواضع بين رءوسها كذا كذا المتساوية التي تسمى متساوية
 مع جميع المتساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية



كعب مركز العالم
 عن مركز العالم
 المتساوية وانما خط
 في شكله على قوس
 انما الدائرة المتساوية
 على سا وانما قوس
 في شكله الخارج في شكله
 متساوية لانها متساوية
 في الكون واستوية

بالنسبة الى مركزها وعلى كذا كذا وسيمينا ما على العالم المتساوية والزاويتين المتساويتين
 الضوئية المتساوية وانما الضوئية ما كذا كذا متساوية انما يكون مركز الخط على نقطه الخارج
 ومركز المتساوية على الضوئية حاصل لمركزها ووجه كذا كذا من باين المتساوية متساوية متساوية
 نقطه سا وانما الخط المتساوية وانما يكون متساوية متساوية لانها انما تتساوى في مركز الخط
 الى ب ثم الى ج كذا كذا المتساوية متساوية كذا كذا المتساوية الى ب ثم الى ج كذا كذا المتساوية
 كذا كذا متساوية ان مركز الخط المتساوية المتساوية على اي موضع فرضا بين الاوج والقطبين
 ووصل بينهما وبين نقطه متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية
 الى ك وكذا كذا الى ب ثم متساوية متساوية زاويتين اسمها قوسا من ثمة متساوية متساوية
 متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية
 متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية متساوية

الدائرة



العلم

جميع النقط التي عليه شمس في كذا وقت بالمدور وما شئت لكانت حركتها كحركة الأرض في مدارها
 مركز التدوير ويكون مركزها شمس حول تلك النقط وهذا الخط لا يسمي دائرة لانه طولها غير
 وكذا مركز التدوير بالكلية لانه انما يسمي دائرة بمرئيه اصغف حركتها بالشمس لا بالشمس
 بعد مركز التدوير وحيد عن مركز المعدل لا بمرئيه انفسا فيما يخرج مركز التدوير وحيد عن الدائرة
 ال هو على محيط في السبعين الابع والاقرب وقت كونه في غير ما على ما لا يجي ولهذا يكون
 حايه في وقتها عند كونه على منتصف السبعين واذا كان كذلك فلو كان المرسم دائرة
 لزم قاس الدائريين على تعطين وهو حال ولان حركته حول شمس تدور في وقتها
 في السطح بكونه حول شمس وكان على ما دل عليه اختلاف في مدار البروج عات كما سبق
 محله وجميع مقدمات الهندسة في مابن السبعين الابع والاقرب لمركز التدوير
 عن مركز العالم على محيطين وان دائرة كمال انما يترسم من حركته مركز التدوير والاقرب
 على محيطين والاقرب لكونه على ما على محيطين وذلك اذ كان في السبعين الابع
 والاقرب واما اقرب منه وذلك في حال دورته لاختلاف نقط تقاطع الوسطانية
 اعني منطقة الخارج مع الخط الممتوم سبب كونها على ان مقدار ما يجده حركه المحيط
 عن الخط الممتوم في حركه الخارج منه فترتبا وذلك في الربعين الاول والثالث
 وفي الربعين الثاني والرابع بالكلية ومن هنا بعد عدم تدوير مركز التدوير على ما هو المشهور
 لكونه على الخط الخارج بانه لو كان مركز التدوير في مركز العالم لكان
 الممتوم لكان السبعين مركزها ابعسا وبالسبعين المحيط عن مركز الخارج وهو حال
 لان حركتها تدور واصلا في تقاطعها مع اطول من سبب عند كونه راوي من سبب فاقرب
 لكونه على نقطه من سبب اطول من مقابله من سبب لانه في القاطبة اطول من ضلوعها
 على ما بين في الاصل وانما لم تحذف العلى مع فرض شمس في مركز التدوير عن مركز العالم
 الممتوم لغز الشك وان كان مركز التدوير على محيط العالم الممتوم واقر سبب منه في وقت

والمتمم ان مركز التدوير ابعسا على الدائرة التي مركزها منتصف السبعين الابع والاقرب
 سبب ما على الممتوم وكذا مركز التدوير على الممتوم ولما كان محيطها من جهات متعادلة
 المتساوية من حركتها اهل الصفاة الدائريه انما يكون الاعمال انما كانت اصغف حركه
 حركه متعادلة شمس عند مركزها على وجه محيطها لكان المدور حركه ما اصدق من سببها
 على الوجه الذي وجد وجدوا هذا المركز الممتوم مركز الخارج على الممتوم والاقرب منه
 الكوكب وهو على اذن على هذا الوضع شمس ان يكون التدوير والكوكب في مركز التدوير
 والاقرب منه نقطه الاقرب عن مركز العالم على الواجب كما سبق ولما ان وجه الممتوم
 الممتوم مركز العالم على الممتوم لكونه حركه متعادله من حركه مركز التدوير حركه الخارج وحده
 من سبب حركه محيطها عن مركز التدوير وكونه في مركز التدوير حركه متعادله من حركه
 الممتوم في حال تدويرها في مركز التدوير في وضعها في السبعين الابع والاقرب غير حركه في حال
 الارض مع وجهها لكونها شمس تدور حول مركزها في اول حركه سببها على حركتها ووجهها
 في حركتها في حال الارض والاقرب من حركتها في اول حركه سببها على حركتها ووجهها
 اليه ولذا لم تحذف الحما اذ مع مركز الخارج فاعرفه انها هو الكلام على هذا الاصل
 وط ان سبب الاختلاف فيه هو اختلاف النقط مع الترتيب في الحركه ويجب ان يعلم
 مع ما قد علمت ان من الاصول القعيه للاختلاف في الاربع وهو عدم اتمام الدورته
 في الحركات السماويه سواء كانت في الارض حركه الجبل وكذا في اطول حركه الارض
 والاوبار ان صح على ما في اصلا مختلفه اليه من غير مقدمه في هذه افان كانت وانما ان
 في سطحها صديها نصف قطر الارض في فرضها سببها من واقع على محيطها وانضمت
 نقطه على الدائرة الصغيرة وليكن عند نقطه التماس ثم حركت الدائريه حركته بسببها
 تحتها لتبين في الجيبه على ان يكون حركه الصغيرة ضعف حركه الكبيره فبقيت الصغيرة دوران
 مع دورته واحده الكبيره وتبين تلك النقطه حركه على قطر الدائرة الكبيره في الحركه

المتمم

والشاهد في تلك الاوضاع فاذن الخطيب بالامر ان يصاحفها خوفه ويكن ان يبين بها
 وبلا على استيعاب السكون بين تكبيرين صاعدة وباطن على كمن فخر من انظارها الارض
 طوكير يوجب السكون بين التكبيرين المذكورين ان يقع جوار من تكبير في الارض
 السماوية لا تستقر اعمى السكون عند وانشاء على الجوانب السماوية لان الاستعداد
 يقع لولا صاعدة تارة وباطن اخرى على كمن ان يكونا على جنبين عند الكلام عليه
 والاعضاء ان يستعدا فيشكل انهما في السطوح على عدة على ما سيذكره لكس لان اوا
 بعينها في كعب بقعة مستديرة حركتها غير مستقيمة وانما عن سطح كعبا ثم بعد خطيبا في الشب
 وعلق تعبلا على طرفي الخواص من الشب وتكون الاف الاخر على جوارها فان الشبيل يصير
 ويصير للاختلاف ارتفاع الخواص ومع ذلك لا سكن في زمان لان طول لا يغير الزمان
 ويكن ان ينشأ قسما هذا المثال بان الشبيل لا يزل ولا يصير على خط مستقيم بل يحرك
 او مستديرا في خوف وان اردنا ان يكون بدل المنطق كمن على كمن تدور ارجح من الدار في
 منطوق كمن ويكون المراد من منطوق منطقة الصغيرة محيطها كمن تدور في كمن
 جداره فيضيق المكان مدار كمن التدوير منها ومن منطقة الكبيرة محيطها بالصفحة متساويا
 مركزها عن مركزها مثل ذلك القدر واذرة قطر ما نصف قطر منطقة الصغيرة ومن الخلق
 ان جرت من مركزها الكبيرة منطقة الصغيرة حول مركزها وان اردنا ان لا يزل قطر المنطق
 عن وضعه سبب في حركة الصغيرة على الكبيرة فيضركه بين التدوير والصغيرة كمن
 مركز التدوير وكمنها متساوية في الحركة وفي جهتها كمن قطر المنطق والوضع كمن
 يربط فضل حركة الصغيرة على الكبيرة ويسماها القطر وليس لها من الخواص التي هي
 ان لا يغير في عطف في مواضع الاجناسية او ليس ثم فضل الخواص اليه لان ما سطر بالفرق
 سطر كمنها واذن الخواص هذه المنفعة فليكن من الكلام في الميل وان خايزا ما وجد
 درجته وتقول كمن في البروج كمن منطوقها ابرة الكعب واطرافها على ان يكون

الشمس اولاً منزلة بين كرتين غيرا يبعثه امانى او ابي ارباب كرتين الكبيرة على ما يبين
 الصور الاربع واما في غير ما فعل ما تقول كمن لبيان الكبيرة ابا و على قطاب ووزن

صورة الدارين في المبدأ وسكون الصغيرة الراجعة بين ارض و الكبيرة الى جهة سارة	صورة تسمى عبران قطعت الصغيرة نصف و الكبيرة اربعا	صورة تسمى عبران الصغيرة دورية والكبيرة مصدرا	صورة تسمى عبران قطعت الصغيرة دورية ونصف الكبيرة ثلثة ارباع دورية

والصغيرة دور على قطب ووزن والمنطقة المنزلة والمنطق اولاً القطر و منطوقها
 على اوج على اوجهها هناك ثم يقطع نقطة حركة الصغيرة في زمان قوس دورية ومنطق
 جوارها على الصغيرة حركة الكبيرة قوس اذ منقول نقطة على خط الا انما فعل دورية
 تقول لان حركة الصغيرة تكون زاوية جرد ضعف زاوية جرد الما ان الزوايا يتساوى
 تتساوى القوس وهي اضعف زاوية زوايا كونها خارجة من منقطة زوايا وسواوية
 لها هي زوايا والشا وبينت ان زوايا في زاوية جرد و زاوية
 كونها نصف مقدار زاوية جرد و زاوية بينت ان زوايا في زاوية جرد و زاوية
 عن منية كان زوايا اعظم من جرد وان كان من سارة كانت صغيرة منقطه على جرد
 وكذا في سار الاوضاع فيكون منقطه واما المنزلة وة بين طرفي قطاب جردا فلهذا
 يبين ان الصور الاربع كما لا يزل على ان المنطق لا يزل عند ان قربت الاوضاع كمن ذلك
 هذا البرهان لا يزل على انما لا يزل عند ان تلك الاوضاع لتقوم على حدوث المنطق

والشاهد

نقطتا اب هما اللتان قربانه وسيدان عن المعدل اعني القطبين والبلان وسما
 ا ب هـ ومن عظمة تمر بمطلي البروج وتقطبتن اب الى من المارة بالقطب الاربعين
 ونصل ا ب هـ منها مستويين نصف دائرة القطب في الجبين على وجه يكون نقطتا



هـ را يظن ان فيا ا ب المارة بالقطب ب
 الاربعين لان ا ب قطر دائرة البروج من كرتة
 يحيط دائرة البروج وسما مستوية وتقطبتن
 على قطبي الجبين على وجه انهما من القطبين
 فيكون نقطتا ا ب كرتة وتقطبتن مدارها
 فوسى ا ب هـ على قطبي مدارها ايضا
 على طرف قطر دائرة البروج من كرتة اخرى
 تسمى الكبيرة فيكون على قطبين الجبين
 اللتان القطبتين فيكون مدارها ا ب هـ ط
 ب كرتة وسما وسما مداران اللذان هما
 مداري ا ب هـ ط من كرتة البروج فيكون مدارها
 يتم جوارها في زمان دور الجبين من الزيادة

الى التقينا ومنه البياحي لوزننا ان التعاقب المرفوعه من كرتة تقصير البروج في النصف
 سنة مثلا ونسبها كرتة البروج بحيث يتم في السنة سنة والعبوة تحول كرتة في زمانه لمان
 البروج وسما وتقطبتن في المعدل ويلزم من القطبين ان لا يراى الى طرف قطر ا ب مترجوبين
 على فوسى ا ب هـ في طرفيها بحيث لا يسلمان في الطول عدما الى احد الجانبين اصلها كرتة
 في المقدمه اذا انتهي الى طرفيها الى كرتة وكلمة ان مبلتفا في الجبين على البياوي ثم اذا
 اضعيف البياوي كرتة تحيط بقطب البروج حاصلا لوضعه حتى لا يجر جانب البشر في غربا ولا

بالعكس تحت المودة بالوضوح من غير انعام المودة وسلمت في الطول وجزء البروج
 الذي وعدت سببه وانما من تقصير من التقدير في تقصير الجبين وترانده والاعلى
 كونه اعني بعد تقصيره على ما يفتي بها حاية مافق وقفا في هذا الاصل للبروج
 على المقدمه وهي ان الزاوية التي رقت من المثلث مساوية للزاويتين اللتان
 وجزء الاصل في المثلث الحادث من تقصير وبار مقام لان رقت من المثلث
 على ما بينه مالا تاوس في الشكل الحادي عشر من المقالة الاولى من كرتة
 سوير تقصير الاصل ان كرتة كرتة انما كانت كرتة كرتة كرتة كرتة كرتة
 قطر فبين من قطر ا ب هـ ط القطب لكونها مع مركز التقدير وتقاطع القطب
 المسير ا ب هـ ط واحد ولزوم كون قطبتين من التقدير ا ب هـ ط على سمتها
 على التبدل فيكون نوع القطب الحادي عشر من المقالة الاولى هو ما
 السمت الى مسامتة التقدير ولا يلزم الحادي عشر من المقالة الاولى هو ما
 من الدليل ان لا يتاى فيا وان سفا فيا يقصر بعد هذا التقدير لا يكون ان
 تقصير لا يتقصير او المحفوظ هو النوع لا السمت لا تقصير من السمت من هذا
 النوع في آيين بلجان كرتة التقدير لكن التقصير النوعي كما في جميع طرف
 التي حصة لان المارة فيضبط بلان لا يتغير فاندما جعلوه المبدأ وهي بالزوم
 ومما يد بالخصيص الواسع هذا في النجدة وامان التقصير المحفوظ هو القطر الحادي عشر
 العالم لان التقصير هو فليس له كرتة السمت بالزوم كرتة مبداه حصة التقصير
 التقصير لان محفوظ النوع على عكس ولا لانه لو جعلت مبداه السمتي على مبداه
 التقصير وسما على ما سبق الى الوهم من انما لوفوسا على المبدأ ومركز التقدير في
 الاوسط من النصف الساطع والتقصر على بعد عشر من جزا من التقصير في النصف
 الصاعد كما في ما بين الكوكب والتقصر في السمت عشر من جزا وحسب الزاوية

بالعكس

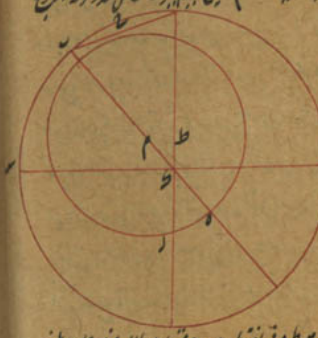
منذ انزلوا في التي يوزن ما فترس بعد الكوكب عن الزهرة عند مركز العالم لكن مقدار
هذه الزاوية يتحقق بمواقع مركز الزهرة وروانها لم يتحقق تلك القوس في الزهرة بل
كانت في قبس الاوضاع عشرين جراً كما مثلنا لان هذا المعنى لا يتحقق عدم الخطا بقية على
يظهر ما تامل على ولفا ليس جميع طرف الخط المماس في نقطة المماس وانه المماس بالضرورة
الوسيطي مدار التي منتهى لانه في علم ان شئ نشأته مدار حركته وهو الزهرة المرشيشية
ولاننا نأمننا على ما سبق الكلام عليه مضافاً في ما بين نقطه المماس وانه الحق في ان
مدار الوسيط الذي منتهى لم يكن جعل جاعلي ولا باجتهار حتى يجتاز الى الاعتدال
عن حجاب مدار دون جعل الكرتية بل كما ان من غير اجتهار من بطليموس في السنين من
يتبدل رعد بين الاستدلال في هذا المعنى منتهى الاصول وقوا من جيتا في النبا في السنين
الائمه واولا عرف ذلك فاعلم ان الاقتصار على الدوريات في النفا في البراهين
في جميع هذا العلم اما من كمال تصور سائر الما كما انه فلا بد من موقفة ههنا في الاجسام
المركبة تلك الما كما ان على وجه نظير تلك الما كما ان في مساطقها وعلينا ان يتصور خطا في
المواقع المركزي والى على خطا بخطه سطحي من متوازيا من مركزها واما مدارها بالضرورة
مركز العالم والخارج المركزي فلما في حق المواقع المركزي بخطه سطحي من متوازيا من مركزها
وهما واحد خارج عن مركز العالم فبغير ما يوجب جانه الاضغاث والحرب من سطحي كما
لمحرب المواقع على نقطه واحدة وهي العبد نقطه عليه من مركز المواقع والمختم المقعرة
على نقطه متعاقبة الاول هي اقرب نقطه عليه منه وها وان كان شئ يحكم من غير اول او
المعلوم انفصال احدها عن الاخر كما لو كان على هذا الوجه وهو ان يكون التماس في نقطه
غير معلوم لكن انما اعتقدوا ذلك لان الامر الاضغاث والاشبه ان لا يكون في فصل كما
يجب ان يدور في شئ الخارج بحيث يسب ما يجب ان يكون فيه من تدوير الكوكب
بحيث يابس على سطحي على نقطتين ومنطقة مدار مركز الزهرة والكوكب ومنطقة المواقع

واحدة

واحدة مركزها مركز المواقع من وتارة المنطقة الخارج متعاقبة اما في نقطتين وتتم
بمقدارها واحدة فانس منطقة الخارج على نقطه كما في العبد الاعد وملك التدوير
كروية في شئ فاعلم جديها من سطحي على نقطتين هما العبد نقطه عليه واقربا من مركز
عالمه والكوكب مركزه في شئ جديها من سطحي على نقطه عليه واقربا من مركزها
ومنطقة واحدة هي مدار مركز الكوكب ومنطقة المماس واحدة هي مدار مركز التدوير
وتنصل من المواقع المركزي بعد انفصال المماس في حجابان تحيطان ارب حجابان مستديرا
تحيطان حيط الوسط سيدق ذلك العطف ان ان يتقدم عند نقطه متعاقبة لانه السطحي
كحيطه في الخارج على سائر ارضه عطفها من يكون ردة المماس في المماس الاعد وعطف
المماس في الحضيض ورتة المماس وعطف المماس من سببها في التحمين لانه كما تامل في الخبير
المجموع المواقع المركزي واوروان هذا المماس في كرتي فبغير وجه في السماوية واجب
بان كرتي لان الكرتي تشكل مستديرا بسطح واحد او سطحي ان يمد في واحدة منطقة
كل الخطوط المتعاقبة منها الى ذلك السطح مستوية وانتم لذلك لان مركز المواقع هو
مركز السطح الاعلى من القوس المماسي ومركز الاولي من القوس المماسي ومركز الثاني هو
مركز السطح الاوسط من القوس المماسي ومركز الاولي من القوس المماسي ولا يخفى ان في الجديا من
الصف لان السؤال بالجنسية هو ان لا يكون ان يكون في الاجرام السماوية موضع ارض
ومرض اعظم وهذا الجواب لا بد منه ومن اجاب بعدا بعد في العلم ان الكرتي
وشبها له حركه خاصة وتبعد الخبير من المواقع ارب الكرتي ولا بد منه لان التدوير
بالانتماق عليه من كرتي وميرش القوس بعد انفصال الكوكب عند الخارج المركزي
سبب من ذلك الاعد والافلاك الفارقة المركزي لغير الشمس سبب من ذلك مدار مركز التدوير
لانها اجرام منها والمتمكن في العطفان من السور الاعد الى الاقرب ما يابط ومثال الاخير
صاعدا وهذه صورة الافلاك الخمسة حيث ما يتصور على السطح ومن اراد ان

الاصحاب

لاشك حركة الارض وكونها لا تافوا في وقتها واديرة اب و حار و دورة التدوير في الشمس
 على المذرة وهي انما تتحرك الحامل حتى وصل مركز التدوير الى مسانته او وصل مركز
 الشمس الى مسانته لا تضيق الى مدار التدوير لعدم وصولها اليها بعد ما يتحرك مركز
 التدوير بقوس اب وهي قدر حركة الارض على مركزها الى مدار التدوير على مدارها حتى
 تكمل دورة الشمس في غلاف التدوير برسم من مركزها بالكلية الشكل يشبه متبايناً حلقياً
 نفسه حيث منقطعاً طاقاً لا مفرقاً ويكون متساوية كل حين بداية الوترين يتكوه ويتقبل
 برسم طرقي كل حين من مدار التدوير قوس س و د حركة الارض حتى تمام الدور وتقبل
 آخر الاقرب باول الاول والفرق بين ارسام الترتيب يتحرك الحامل قدر حركة الارض
 بالوات و ارسام العارضة
 حيث يتحرك ذلك القطر بالوقت
 يكون في زمان و دورة الشمس
 في التدوير يتوسط مدار المدار
 وهو قوس اب واقصى منها
 ه ما وله ويكون المرسوم واديرة
 متحركة المركز قدر حركة الارض



الاترى ان المركز في امدار المدار هو طوق انصاف يوم وقوس مدار الارض على مدارها
 على اصل الخارج المركز انما تملك مواضع المركز تكون الخارج في كنهه وتقبل عليه
 بحجمه ليس النصف المتصل الى نعلك البروج لمواقفة له في المركز والمقطعة والعطين او
 لان على محيط الدائرة المسماة بالشمس انما يمتد البروج فيها وكذا هو يتحرك وكذا القوس
 فتترك الارض والمخضيب وتلك عند المسافين واما على اصل التدوير فالشمس الذي يتوق
 حاصلاً بحركة بندر الارض وعلى اصل الخارج وان المكن ان يكون ذلك لكن لا يمكن وجود

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

الشمس

المراسم العذرة لانهما نصف جميع حاشية كما فيهما نصف الارض والسموات
 الى الواحد والنصف وما تقدمه من غيرها وسط حاسب المراكز التي تقسم بين السمت والبطون
 ان المشرق من اربع الشمس تقسم بين المشرق بين اول الحمل ونقطه اللوغ على التوازيات
 مركزها ووسطها في حاشية تقسم بين الخلق بين اللوغ واول الحمل والوسط جميع
 ما بين التوازيات وهي بالعرض شبيهة بالكرة المركزية البسيطة الموعود بها كما في اواسط
 الكواكب ووجه الخلق على ما قبل ان يتوجه زاوية من عرض خطين من مركز العالم الى طرفي
 حركة اللوغ واواني من عرض خطين من مركز العالم الى طرفي مركز الكوكب في ذلك الزمان
 في حاشية الزوايا في ما عدا ان قابلية تقسم ووجه ما تحصل في الوسط والسموات تقسم
 من المشرق بين اول الحمل وطرف القطب اللوغ من مركز العالم الى مركز الشمس وهو ما تقسم
 من الوسط بقدر الاصلقاته وسبب التقسيم ما واصلت ما بين كون لاف القطب اللوغ من
 مركز العالم اقرب الى اللوغ من الخلق من مركز الخلق في البراءة ما واصلت ما عدا
 الخلق ما تقسم هذا هو المشرق وما عدا التقسيمين ومنهم على غير تقسيمات تقسم من دائرة
 البروج بين اول الحمل وطرف القطب اللوغ من مركز البروج الى حاشية مواز ما يواصل
 بين مركز الخلق والشمس او منطبقا عليه شبيهة بتقسيم الخلق فيما بين الخط اللوغ من
 اوله الى حاشية مواز ما يواصل بين مركز البروج الى اول الحمل وبين مركز الشمس وحاشية
 تقسم من البروج فيما بين الخط اللوغ الى مركزها واللوغ الى حاشية البروج وبين الخلق
 من مركز البروج مواز ما يواصل بين مركز الشمس والخلق وهي حاشية التقسيمات
 من الاواسط بعد تقسيم اللوغ سنة وتعد عليها تقسيمات البروج فيما بين الخطين الى حاشية
 من مركزها الى حاشية مواز ما يواصل بين مركز الشمس والاقرب الى الواصل بين مركز الخلق
 والشمس وهي بقدر الزاوية التي تحيط بها هذه الحاشية عند مركز البروج مثلا اذا
 فرضنا في اول الحمل وب مركز الشمس كما في وسطها اربعة اشياء من الخلق كما في

وما فيها

وما فيها اربعة اشياء من الخلق كما في وسطها اربعة اشياء من الخلق
 تقسمات شبيهة للتي تقسمها الشمس من الخلق والشمس بوسطها تقسم من البروج شبيها
 من اواني من الزوايا شبيهة وانها اعتبر بغير ذلك المكون الكلي من دائرة واحدة
 الاصح العمل على ما بين بعض النسخ في وضعه على غيره من غير ما بين حاشية اربعة تقسم



التقسيم وهو في حاشية اللوغ من
 ما هو التقسيم حاشية وقطرها
 زاوية وهو في حاشية العالم
 مقدرة لتقسيم من البروج من كوكب
 عند مركزه وان ذلك فليس العمل
 في حاشية العالم والسموات الى

شيء واحد من التقسيم من حاشية الرطاب هو اقتضاها او طرفه من حاشية العالم
 عليهم ما في كوكب كمالها ان لا يسهل في التقسيم حاشية وهو طرفه من حاشية العالم
 كما وان حاشية العالم هو حاشية الزوايا والنقصان اقلها زاوية التقسيم على حاشية
 وتقسم التقسيم على حاشية العالم والوسط والتقديل والمركز على اصل الحاشية
 حاشية ما في كوكبنا حاشية مستقيمة من الابواب التي انشأ الله تعالى في حاشية التقسيم
 المنكسرين وحاشية ان حاشية العالم الا حاشية العالم كما هو المشهور وعلى حاشية العالم
 يتصرفون على الدوار وروون والبرون احد حاشية العالم بشرط ان يكون
 مركز الشمس عليها والاخرى من حاشية العالم حاشية التقسيم حاشية تقسمها افلاك
 الشمس الحاشية حاشية ما في حاشية العالم والسموات السور التي تبتعد على حاشية العالم
 ووجه آخر ما في حاشية العالم من حاشية العالم والسموات الحاشية الحاشية الحاشية
الفصل العاشر في افلاك النجوم كما في حاشية العالم ان الدين الحاشية

لا يماثلها من منطوق البروج مع مقتضية عايد اختلاف الالتمسك بعينه بل الى ما
 يشبه لعدم تمام الدور الزمان سيران هذا الاختلاف لا يتم بخارج وعوده ما
 انه لا يتم بدون الدور بل يكون ان يكون خارجا من حركتها الى التوازي بحيث
 اذ عاد التوازي الى الجوار الذي فارقه من البروج لم يكن عايدا الا الى ولا يعود اليه
 الا بعدة لكي الزمان العليل فان قبل هذا الزمن لم يوجب ان لا يكون منقطع بل
 اصلا اذ لا يتعدى لوسط لثقت سهول مركز العالم ولا في حصة اذ لا يتورط على
 ما فرضت والوجود بخلاف بخلاف قلبا بعد ان سبب ان يوجب عدم التقيد على
 وسيرة فعله بها لا يكون التقيد للعد وبرهوا الاختلاف المذكور لوسط بل هو
 مع وجود التقيد او هذا فقط ولا يدخل في حصة فان تباين لوسط بل يوجب
 لوسط فيكون في حصة وفيه الطول من اختلاف زمان فقط قوسا ما من البروج
 و زمان فقط قوسا اخرى ساوية لهما عند كونها على بعد من مسافة ومن من بعد
 بعد من الارض اختلافها يكون في المطول نارة زرايا ونارة بعدا وكذلك
 من السهولة وخارجي تحدي في الاضمان حاشا والاستتباتا والتمسكيات ان لم
 تدور على قطر الى ان السهولة في فصل الجحيم الى الكاشفة الارضية في صورة
 التي رجعت لا يمكن حصول الامور المذكورة منها لكن عدم لزوم كونها في الاضمان
 والاستتباتا في ابعاد السهولة في الترسيم في الزمان التي رجعت على بغير
 بالسطح بعد فرض حركة الجحيم الى اول سهولة خاتمة وحركة الطول كمنه عشرة درجات
 واربع وخاتمة فرض ما بين مركز الجحيم خمس درجات واربعة وما بين
 مركز العالم والى عشرة درجات وتسعة عشر درجة وثلاثة سطر ارضانها ومن
 الاضمان ان ساعد خارج المركز اذ لم يكن الاختلاف من جهة خارج وعوده
 ما اعتدلت حاشا لكونها بعد ما يقتضيه ما بين المركزين وعدم اختلافه



عليهم التزمين في قولهم من قبل الذي يذكرون اعدتيا ما وعوده او على وجهه
 في خلق السموات والارض ربنا ما خلقنا هذا باطلا بل خلقنا هذا بالحق انهم لم يكونوا
 ما شقوا به وعلما من وجه ان عرضة امة الحق البسيطة وعن الطول ان حركة على مدار
 عرض الشمس ومن سائر عايد عرضة لا وعوده المستقيم لتبقيت مدار ونصف
 السائر على كونه عظيم سائر المدارين ومن استقال ما خلقنا ما من بعد التوازي عايدا
 الى عرض الاول بعينه دون موضع الاول من البروج وغيره حتى يكون كذا كونه الشمس
 كوجهين من البروج مع وجوب كونها توجب اعدتها طين وغيره فقط نسبتها الى سائر
 من التوازي في التوازي منها والبعدها واذ عرض كذا ما بين في الشمال والجنوب عليهم
 التوازي في اية جزء من البروج وكونه الانتقال الى خلاف التوازي لانه عودته التوازي
 ومن عودته الى ما فرض سائر العرض السبع من عودته الطول وسهولة عودته الى ما فرض
 مدار لسطول من البروج لانه عودته الى عرض الاول دون موضع الاول ان لم يكن يترك
 التقاطع الى خلاف التوازي ومن كونها غير شتت بعد خلقه بالقطب والسرعة في اجزاء

لما يماثلها

في نفسه من كائنات متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 الى الابع شأنت حركات في برزخ الزمان ونظير قوسين متساويتين من البرزخ وانما
 كان الابع نحوها وكان في السطوح انما سبب او في السرعة قربها ولو كان في الابع من الابع
 المركز الى الخفيف قد ما يوتره نصف قطر السطوح والزاوية انما سبب مركز العالم من كونه
 في مقارفة الشمس ومساوية الواسع اعني في اجتماعها واستقامتها بوساطة مسيرها لا في
 غاية الخفيف في بعد بعد زوايا وتبين فيكون انما في الزاوية والاسس انما نفس في برزخ
 الوسط الخفيف في بعد بعد زوايا وتبين فيكون انما في الزاوية والاسس انما نفس في برزخ
 موضع كائن من محيط السطوح وتر السطوح في برزخ من برزخ الشمس وساق في السطوح الى
 ساقها ثم يتردد الى السطوح انما وساق في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 الشمس وتبين انما في الابع وبرزخها وهو في الخفيف سواء كان في قوة التزاوير
 او خفيفه او حواسها وكذا في الخفيف من برزخ في السطوح انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 وتروا انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 ليزن ما هو من كون كونه في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 عنه انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 فلهذا انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 المقصد الاسس والاعتناء المقصود انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 بنسب الجوز انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 محراب الشمس انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 مشهور انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 والاشبه بالاجرام السماوية وسطحها ما ينع من سطح الشمس وانما في الابع انما في الابع انما في الابع
 غاية على ما وجد بالارض والسموات في حصة اجزاءها وتبين انما في الابع انما في الابع انما في الابع

سطح

ن

في حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 وكذا في مركز العالم انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 الاصل انما في الابع وسطحها في سطح سطحها في سطح سطحها في سطح سطحها في سطح سطحها
 في حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 سطح سطحها في سطح سطحها في سطح سطحها في سطح سطحها في سطح سطحها في سطح سطحها
 الكوكب في حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 العالم وسطحها في سطح سطحها في سطح سطحها في سطح سطحها في سطح سطحها في سطح سطحها
 والشمس كونه في حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 من الدائرة الخواص في حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 وهي في سطحها الخواص على العالم يكون في حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 تتقاطع على حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 التي انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 والارض وتبين انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 يكون في حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع
 حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 تتقاطع على حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 بان حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 مست واما حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 واحدة مست واما حتمين متساوية وتبين ان كل قطع من قطع الخواص من الابع الى الخفيف
 عرض القربان واحد انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع انما في الابع

يكون حول مركز العالم المقوم وكان وجه المحيط كوجه ما يلي على وجهه ما سبق بالمتولد
 الشمس حول مركز العالم واما ان من ان عرفت الشمس بها حول مركز العالم فمن حيث انهم
 وجدوا مركز الشمس في وسط خط البرق في كل اربعة آلاف ومائتين وسبعة وستين شهرا و
 الشمس بالزمان الذي هو اربعة آلاف وستين وثمانين سنة وثمانين يوما وثمانين ساعة
 الا السبعة اجزاء ونصف وان وقع في المحيط لذلك فان خطه نظير ما يقع في الحساب ويكون
 حركة مركز الشمس في حركته حول مركز العالم في وقت الايام الى ان مركز الشمس يتحول على
 موافق مركز العالم في كل اربعين سنة ويكون غاية التعديل في الاجتماع والاستقبال في هذا
 بل يكون في كل اربعة اجزاء من التدوير في الاستقبال في كل سنة في عشرة اجزاء من
 في الاجتماع وكان ما نظر الى التدوير لان احتياجهم كان بسبب الخسوفات والشمس في
 فكذا يصعد الاضداد في الاجتماع والاستقبال دون غيرها وهي على وجه الارض في وقت
 ووجه الشمس وحركته في وقت تدوير مركز الشمس في كل سنة في اربعة اجزاء من
 من الاجتماع فلو كان في وقت تدوير مركز الشمس في كل سنة في اربعة اجزاء من
 البرقع في وقت اجتماع الارض والشمس في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل
 حركته في وقت تدوير مركز الشمس في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل
 فكذا يصعد الاضداد في الاجتماع والاستقبال دون غيرها وهي على وجه الارض في وقت
 ووجه الشمس وحركته في وقت تدوير مركز الشمس في كل سنة في اربعة اجزاء من
 من الاجتماع فلو كان في وقت تدوير مركز الشمس في كل سنة في اربعة اجزاء من

من مركز الشمس مصغفا وقول من قال انما لم يتوسط الشمس من المركز والارض لو كانت
 الشمس على مركز واحد وسين كذلك في حركته الشمس حول مركز الاجتماع وتساوي حركتها
 الارض والمركز حول مركز العالم بعد فروع ما تقدم من كون وسط الشمس ما فرقا من البرق
 السبع وستين يوما حول مركز العالم فالشمس في المحيط الخارجين من مركز العالم الى
 والمركز هو طرف الخط الخارج من مركز العالم الى الخارجين من مركز العالم الى مركز
 الشمس لا الخارجين من مركز العالم الى الخارجين من وسط المحيط على ما نظره بالمتولد
 التدوير معنى هذا يكون المركز في الاجتماع والاستقبال الوسيط بين الارض من الاجتماع
 في التدوير في القطب وسيل المركز الارض والقطب في كل حركته في كل سنة في اربعة اجزاء
 وهو ما سيبقى الشمس في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء
 الحركة الارضية حركة المحيط وهي مسوية في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة
 في اصل الشمس الحركة في سنة حركة التدوير وهي مسوية في الاصل في كل سنة في اربعة اجزاء
 وحاصل التدوير في الاصل في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء
 المحفوظة الى خلافه في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء
 لا استقبال حركته الكواكب في حركتها في الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة
 في تدويرها في وقت اجتماع الارض والشمس في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة
 واما حركته في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة
 ولكن في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة
 التدوير في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة
 ارض وتكون في وقت تدويرها في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء
 خمس وثلاثون سنة في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة
 الى الارض مسرعا واما بعد ما تبين ان الارض في كل سنة في اربعة اجزاء من الاجتماع في كل سنة في اربعة اجزاء

اعظم ابد من الوسط الى القطب والكلية الجولبية كما عرفت بتجصيل الامة المشتمل على حركات
 اصلا فية ما تدبره شمسها محيطها من سنة وجزءا بطولها من سنة واما انما
 اوسع فية سنة وجزءا بطولها من سنة واما انما اوسع فية سنة وجزءا بطولها من سنة
 تلك الامة فخر حقت من الاول حركة الى سنة لبيوم ومن السنة حركة الوسط لبيوم
 ثم علم منها حركة مركز الشمس من المركز والواقع كما تقدم واما لابر الفجر
 راجعا الى ما عمل على خلاف الشمال لغيره فلك تدويره حركة في اسفل التدوير الى
 الشمال وقد حركة تدويره بالسنة الى حركة مركزه واما حقيقة فلان نصف قطر التدوير
 فية جزءا من باء الخط الوصل بين قطبين تدويره عند كون في الابع وجنوبي
 العالم اربعون وثمانون وربع جزءا من باء نصف قطر الجاهل ستون وستة وستين
 واصدق الى عشرة فاهل الابع وثمانون نصف القطر اذا كان التدوير في الجيب الى الخط
 المذكور لكونه ثلثين جزءا وكسرية الابع الى السنة ونصف بالتزويد ونصف قطر التدوير
 اعظم من نصف قطر التدوير فية فلان ان يوجده في تدويره نسبة الواحد الى السنة ونصف
 والافى نسبة الخط الى الواحد بين مركز العالم واسفل التدوير الى القطب الا انما في الابع
 فية نسبة الابع من نسبة سنة اتمل ونصف وثمانون حركة التدوير الى حركة الجاهل لكونها
 نسبة الشكل من نسبة الابع من الابع والنسبة الواحد من الخط فاهل في سنة ان يقب
 التدوير من ان يوجده في جها فلان قبل هذا التحقيق انما كان التدوير في سنة الابع
 في التدوير لكون نسبة القطب والجولبية كما في الابع في الجيب فاهل هو تدوير
 والدعوى فاهل ذلك لان من كانت نسبة نصف ما من قطر في التدوير من الخط
 الخارج من مركز العالم الى ما بين مركز الكوكب من كسبة حركة مركز التدوير الى حركة
 الكوكب على التدوير الجيبية فاهل التدوير من الكوكب بين واقفا فان در الخط الخارج
 بمركز التدوير كان الكوكب وقوف واحد في التدوير او الجيب فاهل لم تدوير لانه

التدوير

وتدويره لكونه منها ارجع في التدوير او الجيب فاهل التدوير او الجيب فاهل التدوير او الجيب
 ان اختلاف جيب الجولبية ان كان في الجيب المكن الابع من كون الجاهل اطار
 وارجع اوسع وانه حركة المركز وان كان في المزدوجة فاهل الا ان يكون الجاهل
 ارجع من الوسط فقط لان تدوير الكوكب بمركزه المكن فاهل تدويره من اية تدويره
 قطرها هو بعد ما بين مركز العالم والكوكب وهذه التدويره من كان الابع في اعلى
 كونها ارجع من الجاهل بل من التدوير لغيره فاهل التدوير الى ما بعد الكوكب الى الشمال
 اعظم من ارجع التدوير التي يتصل بها الكوكب الى خلاف الشمال فاهل تدويره من الجاهل
 الا جزاء التي يعطيهما الكوكب من التدوير في الزمان المشترك اكثر عد من الا جزاء
 التي يعطيهما المركز بحيث يرد عليهما في السنة اربعة وثلثون جزءا التدوير وان ضرت
 جها اعظم جزاء التدوير فاهل تدويره على تدويره ان يري واما ارجع اطار فاهل
 فاهل انما ان لغير التدوير وقد فاهل تدويره فاهل تدويره في الابع في التدوير فاهل
 سرته حركة في اسفل التدوير الى السوال وان على الجاهل عدم الابع من الا فاهل تدويره
 ولا شتا وثمانون الجولبية والقطبين في التدويره ان يوجده في التدوير فاهل تدويره
 لغير التدوير وعطير والاسره حركة ويطولها ولا لكون ارجع في التدوير او الجيب
 انما لوجبه لكون النسبة بين الحركة الوسطى والى سنة النسبة المذكورة لا غير تدويره
 حركة يعطيه في نصف التدوير سرته في نصف الجيب وحسب ذلك على الكوكب
 ومن لخط التدوير على ما بين المزدوجة حركة الكوكب في يوم وسنة ويكون لغير
 في الابع والاسره والاسره من يطولها فاهل تدويره فاهل تدويره فاهل تدويره
 حركة اتمه وراجل من حركة الوسط الى كسبة السطر والسره في ارجع باءها فاهل تدويره
 فاهل الابع على يتصل مواضعها ويكون التدوير الى اختلاف بين تدويره فاهل تدويره
 الى جزاء بعينه من فاهل الابع ويكون نصف قطر التدوير مختلف وتختلف الجاهل تدويره

المرکز العالم لا اختلاف السواء منه في الخارج المركز او من اعلاه منه في التمدد يكون
 افتدرا البسط السبعة غير متساوية بل تختلف معوه البسط تارة الى بطو اقل وتارة
 الى بطو اكثر وكذلك السبعة وغيرهما من الاختلافات فتمده حركات التمدد والتمدد
 الاختلافات الظاهرية البسيطة التي يلزم سببها هذه الحركات لا التوسعة والمركبة من
 اربعة الاختلاف الاول هو الذي سبب نصف قطر التمدد والتمدد هو خمسة اجزاء
 وربع على ان نصف قطر العالم يستون جزا وهو اربعة اجزاء غير متساوية عند مركز العالم من طرف
 خطي من احد هما الى مركز التمدد والآخر الى مركز التمدد الكواكب في الاجتماع والتمدد
 اعني عند كون التمدد في الابع وخطية زاوية محيطها المثلثان بحيث يماس القوس
 التوسعة التمدد والتمدد المخطوط الخارجين من مركز العالم الى القوس في غير هذا الموضع
 وافضل التمدد فيكون الزاوية من اعظم الزوايا وقد ارجح ما يتفق نصف قطر
 التمدد في السبعين الاربعين من محيط الكرة والسياسة الساتر والبعيد خمسة اجزاء
 واربعة واهة على ما وجد بالارصاد المتواترة والبعيد الاوسط على الساتر وهو ثمانية
 مقاطع منطوية التمدد والخارج يكون بعد التمدد مركز الخواص من وهو نصف قطر الخواص
 والسطح من السبعين المختلفين في التمدد والتمدد واسطح من المختلفين في الخارج وهذا
 سيعبر في التمدد والتمدد والخصائص المرسية وبها طراف الخط الخارج من مركز العالم الى مركز
 التمدد ومنه الى محيط الاقطار القطبين المذكورين احدهما على الاقرب ونصف من
 الاوسط ما وام القوس في التمدد والتمدد الخط الخارج من مركز التمدد الى التمدد والتمدد
 خلاف التمدد والتمدد عليه كما عد المكون الخط المذكور عن خط المركز الى التمدد والتمدد
 السبعة على التمدد والتمدد اوه عن غيره مختلف التمدد وهو الاختلاف الساتر لا اختلاف
 والتعد على الساتر من سبعة على من الاختلاف الساتر السبعة من اوله والاختلاف
 الساتر هو الذي يكون سبب زاوية الاختلاف المذكور عند كون التمدد والتمدد في غير الاقطار

وهو خط

وهو مختلف بالاول لا يوجد به من مختلف الاول فانه يوجد منه واحد على واحد
 عند كون التمدد في التمدد والتمدد اعني في الخصائص وخطية الزاوية نصف القطر
 وخطية جوه على ما وجد بالارصاد وذلك في الاختلاف الاول في التمدد والتمدد
 كان الكوكب على خط التماس والاختلاف الاول يكون متساويا عند مركز التمدد
 في الخارج يستحيل ان يوجد في غيره الاتمام بل وهو ان ذلك المقدار المعلوم في الخط
 هو الاختلاف الاول انما كان مركز التمدد وروما واعد سبب كون في غير الخارج
 هو ان سبعة وعلى هذا يختلفان واعتبر هذا المعنى حيث قلنا وهو مختلف بالاول وعلى
 نصف من نصف القطر يكون حسب نقصانه واربعة زاوية الاختلاف الاول
 من نصف من نقصانه وقد سبب اختلاف السبع الاقرب وقد سبب الاختلاف والتعد على
 الساتر الاختلاف الاختلاف الساتر هو الذي يكون سبب نقطة الخواص وذلك
 ان زاوية التمدد والتمدد التي هي مبداء مركز التمدد وخصيصة التمدد على ما لا يخفى بان
 مركز الخواص والتمدد العالم الاعد كون مركز التمدد في الابع والخصائص فانها
 في مجازها لا تطبق التمدد الخارج على القطر الخارج بالبعيد والمركز انما في غير
 ذلك الموضع فخطية بان ابعاد نقطه قابل الخصائص بعد ما عن مركز العالم لسبعين مركز الخواص
 على الابع عند سبب تلك النقطه نقطة الخواص واهة واهة وكل واحد من السبعين
 عشرة اجزاء وتسعة عشر وبقية على ان نصف قطر العالم يستون حسب ما وجد على
 الرصد ولعلبت هذه الخواص في التمدد والتمدد والتمدد والتمدد والتمدد والتمدد
 وهو طرف الخط الخارج من التمدد والتمدد والتمدد والتمدد والتمدد والتمدد
 المرتبة التي تعد ما سبب الاختلاف الاول ان ذلك على الخصائص والاطراف والتمدد
 وخطية هذا الاختلاف وهو سبب السبع المذكور انما يكون في تسعين او ثمانين
 وصدتها بالارصاد المتواترة عشرة جزا وكسر وسبعون عند كون مركز التمدد والتمدد



اللاحق والخصيص لا يتطابقان في الحقيقة ويراد على انهما ما دام المركز لا يتطابقان في الحقيقة
 الوسيط اقرب الى اللاحق من الدورة المرئية وكذا في التفرقة الدورية على خلاف
 التوالي وشيخ منا ما دام صاعدا وسيبقى بعد ان لا يتغير بل بالمعنى الذي
 وسيكون الاختلاف الاول والثاني انما يحسب هذه الحاشية فكذا اسم هذا الاختلاف
 تعد ما اولاً وقد سمي فصل ما بين الحاشيتين ان الوسيط والمرئية واعلم ان كل ما في الدورة
 والخصيص المرئيات من غير ان يسطر التدوير وكان كون التفرقة هو حسب عدم
 الاول وما يتبعه مطلقاً وكونه في الصغر جيبياً متصفاً وفي الاقوى زائداً وكان عدم
 حيازة النظر انما كان بالدورة الوسيط للمركز البرقع المقتضى بسبب التدوير بين والخصيص
 ظاهر الوجود اختلف ما في وقت تيقن الحساب عند اوجها او العكس او الوجود زيادة ما في
 وقت تيقن الحساب متصفاً او بالعكس وبالجملة بوجود تفاوت بين الاختلاف في الوجود
 والحساب عند ذلك كما ان الطريقة الى اورد الوجود ثم انما صار صدق التفرقة الملتحق على
 سبب الراس وترتيبها وعبره فارة زوايا الاختلاف والكون على الحقيقة المعلوم
 بالانزاع الى الشرط من وسط المعلوم بالجنب والاقوى ما في الاختلاف بعكس
 ذلك وكان من الواجب ان يكون في الاول ما في الاختلاف في ذلك التفرقة المكونة في
 اقل من نصف دائرة وفي الثانية زوايا الاختلاف تكون الزوايا جيباً في التدوير
 والخصيص لئلا يتعدى ان التفرقة من الدورة المرئية اكثر من نصف دائرة وتجاوز
 الخصيص الكروي مع ان لم يتبع الخصيص الوسيط وفي الثانية ما بعكس ثم كما كان مركز التدوير
 ما على في الاول مما على في الثانية وعلوا انهم لو تفقدوا في الجيبين المطروحين مركز العالم
 والمخالف وبين مركز التدوير لا يبرهن منا بالخصيص المسنون الى الاوسط او ان كان المخالف
 من مركز العالم بالخصيص الكروي ومن مركز العالم بوسطه من الخصيص الكروي الى خلاف
 جهة التفرقة الى التدوير في الرصد الاول لكون مركز العالم في انحاء في العكس

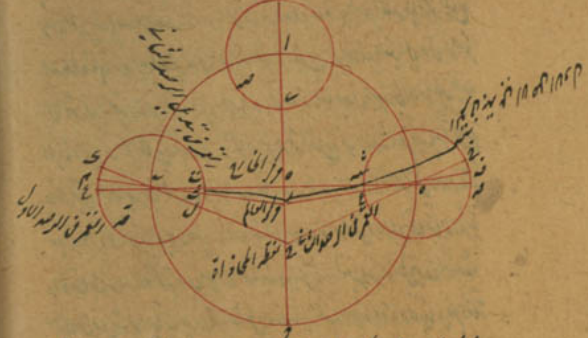
الاولى

وصدور من مركز التدوير بين الخصيص المسنون المعلوم حتى بعد عن الكروي عن الجيب
 والاعتماد على استقامة في السطحة المذكورة واستخرجوا مقدارها عن مركز العالم
 بطريق الهندسة وكان الفارق منها شياً واحداً فاختمدوا عليه واما ان لا يخطأ
 آخر مركباً عن هذه الاختلافات وسبب اختلاف المعدل من اوج الوسيط فارة من
 من اوجين وانما يوجد عيار الراس من اختلاف الاول والثاني لا باعتبار الراس
 وهو اختلاف المعدل الاوسط بعينه على ما لا يخفى على العاقل والما بين مضطرب في موضع
 كمن ان كان عمل من ذلك المصداق لانه انما يكتسب على اختلاف الارتفاع في السطحة
 بين معدل موضع في سطح المثل والمقابل من العقدة ومبنيه وذلك ان اوج المعدل
 احداهما الى الاقوى وسبب بعد ان يكتسب على نقل التفرقة المائل الى البرقع وذلك
 التفرقة من بعد نقل التفرقة وبعبارة اخرى هو التفرقة بين موضع التفرقة المرئيات
 بقياس موضع من المائل والمثل لا يخطأ فاما ذلك لان مركز التدوير المائل من
 سطحة المائل فوا اوج عياره قد سمي من قلب المائل ان ينقطع المثل من سطح السطح
 في موضع التفرقة من موضع من المائل ولو كانت التفرقة من اوج التفرقة
 كانت السطحة السطحة موضع القياس الى المثل وهو موضع الخصيص وهذا لان
 ما ذكرنا اولاً اوج الارتفاع الى اوجها فارة والما بينه الى الجيب الذي يشير على
 وهذا الاختلاف في عدم في السطحة الاولى الراس والذهب وتسمى السطحة والجنوب
 لكون موضع التفرقة بالقياس الى المائل نقطه واحدة وقد خص ما ذكرنا ان
 الاختلاف الاول لعدم في الدورة والخصيص المرئيات وبغير في التفرقة في المعدل
 الاوسطين بحسب السبب وكذا انما وتخصيص ما بين التفرقة في الاجتماع والاستقبال
 الوسيط والثاني لعدم في هذه الحواشي الارتفاع وبغير في التفرقة في المعدل
 وسببها الوسيط والارتفاع في عدم اوجها لكون عرض اولها في العرض في التفرقة وذلك

اذ كان على مداره وورث الراس او النسب واما ان اختلاف الدورين لم يمتد
 الفارق في شمس الشمس فسد سببا فانه انما يقع الفارق عند وصول مركز التدوير الى
 العمود الخارج من نقطة اذ على القطر الخارج بالمرکز كان يلحق التقاطع الى الفارق
 عند وصول مركز التدوير الى العمود الا وسطه بحسب المراتب فوصوله الى العمود المذكور
 انما يكون في ثلث اوج الفارق وشمس سببا يكون موقع النور هناك واذا كان
 في ثلث الافعال كان في شمس الشمس لشمس سببا منها وكذا اذا كان في ثلث الحضيض
 انما كان في ثلث الشمس لذلك الفارق فلكه يقع الفارق في ثلث الحضيض
 ويوم تدويره خطه يربط المحل وانه يكون على القطر الخارج بالمرکز الفارق فوصوله الى
 القطبين احداهما اعظم من الاخر فبما يقع في ثلث الحضيض والشمس في ثلث الحضيض
 فاقطر المذكور من التدوير اذ الفارق القطر الخارج بالمرکز فبما يقع في جانب
 الابعاد على طرف الدور من اختلاف التوالي وطرف الحضيض الى التوالي ولا يزال
 يزيد في الميل الى ان يطبق القطر المذكور على العمود والما يربط المحل وانه في السبب
 في شمس الشمس ويكون سبب جيبه في الفارق ثم يبعد في التساقط الى ان يتم جيبه
 على القطر الخارج بالمرکز من جانب الحضيض وذلك في ربع الشمس ثم اذا فارق ما كان
 الدور من اختلاف التوالي وطرف الحضيض الى اختلافه الى ان يطبق على العمود والما يربط
 المحل وانه فارقا في ثلث الشمس ويعد جيبه في الفارق ثم يبعد في التساقط
 الى ان يتم عند انما يراى المدار الذي فارقه ولا يكون مستقيما على القطر الخارج
 من جانب الابعاد وذلك في مقام الشمس وكان الفارق الدور من جيبه الى اختلاف التوالي
 في القطع العظم من القطبين المذكورين وفارق سببه من منتصف القطع عند الابعاد
 القطع العظم الى التوالي وجانب سببه في منتصفها عند الحضيض والحضيض فيها
 بالشمس وسبب جيبه طرف جيب القطر حركة المحل وانه على جيب الميل الدور التدوير

اعني الوسطي في كل شهر اربع غايمة في الاختلافات فانه في كل ثمانية اربع
 سنين التوالي واربعة الى خلافة واما الغايمة الاربعة فاشتمت في شمس الشمس
 واشتمت في ثلثها واما الحركات الثمانية فثاني حركة المحل وانه من ابتداء ميل المحل
 فثانيه كان الى التوالي كانت من الفارق الى انما الميل الى خلافة لا وقت
 واذا كان لكل غاية حركة من احداهما الى التوالي والاخر الى خلافة كانت الحركات
 ثمانية فانه قبل فالفارق بعد حركة المحل وانه ايهو على المحيط يتدور في
 الحسب في الاصل الرابع بحيث يترك على وجه كبريت الميل الطولي الذي يربطه
 المدار بالدور والحضيض الوسطين والما يربط المحل وانه من جيب الابعاد
 وذلك التساقط وسط المائل اربعه من الاكثف لا ذلك ولا هذا اما الاصل فالثاني
 الاصل الرابع كون الميل الى التوالي والى خلافة في زمانين مستويين من ان الاربعة
 فثانيه لان الميل الى خلافة التوالي يكون ما هو مركز التدوير في القطع العظم والى التوالي
 ما هو في الضيق فلكه لا يتوسط القطبين في زمانين مستويين من جيبه واما خلافا
 بالشمس والكبريت فانه لا يكون زمان الميل الى التوالي مساويا لزمانه الى خلافة التوالي
 وكبريت ما يربطها من الاصل لا يتوسط جيبه في جيبه المحل وانه في جميع النواحي التي
 منها الى التوالي وكذا في التناهي خلافة من انما في بعض من كل منها السبع والى بعض
 الاخر اطوارها فثمة واما التساقط فبما يبعد من مركز التدوير الابعاد او في مركز
 الدور الى خلافة التوالي في الحضيض الى التوالي وجيبه بعد ان سببه القطع
 المذكور وسط المحل وانه فارق الابعاد بالحسب فانه لا يكون الحضيض الى التوالي الا
 المسبب وليست تسببه جيبه لان نقطه المحل وانه يستعمل مركز التدوير ويكون الابعاد
 على مركز المحل المستقيم تتحرك الى خلافة التوالي ويكون التساقط من المركز اربعه سنين
 على محيطه على مركزها من التساقط واما التساقط فثمة في كل مركز التدوير

على تقدير مبداء المرتبة لانهما مشتركة لا يحيط المحاذية بل لا يستطع منها في غلبها
 بيان فان قيل ان بطليموس استخرج الاول ستة حلك بحسب ارض في حركتها بطولها وهو
 عن ان الخط المار من مركز العالم المار بمركز الارض الى على دائرة البروج في ان
 وغاية وتبين جزاوتها واربعين ووجدت في مركزها ان مركزها ان مركزها
 ستة واربعين وستة وثمانين اول بحسبها في ان مركزها ان مركزها
 والخط على ان زوايا التقابل والبروجين وبينهم الزاوية المرتبة بحسب الرصد اربع عشرة درجة
 تقريبا وكان بحسب الجدول داخل في ستة المستوية الاول بحسبها ان مركزها
 بل البيان الى تمام الدورتا وعشرين درجة بالتقريب وفي الاقوال على ان مركزها
 ناقص التقابل مع ان مركزها عن مركزها في ستة حارة وقتها وانها في ان مركزها
 ان مركزها الى ان مركزها الى حركات التوالي في مركزها ان مركزها
 قطوعه والى ان مركزها ان مركزها الى حركات التوالي في مركزها ان مركزها
 وسواء الزاوية الوصل وانها ان مركزها ان مركزها ان مركزها



فقد ثبات بالاعتبار لتكون التقاطع الحاد بالخط المار من مركزها الى العالم نقطة

الزاوية

الى ان تستقطب من الزاوية الحقيقية باعتبار الاول ان الزاوية الحقيقية في نقط
 تقاس سيجل الزاوية ورواها على والمركبة بالمشاهدة والوسيل بالمشاهدة في المركبة في ان
 صارت الواسيل مساوية تقريبا وكون التقاس مع كونها ثانيا معا صافا او وكونا المركبة
 ان قيل ان التقاس يثبتها كما يثبتها هذا السؤال حسن وهو اعظم الاسئلة على هذا المقام
 فنتسح في توضيحها ان الكلام يشهد على نوابه ان مركزها القسبية عليها وعلى ان التقاس
 المقصود انشأه ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 من البروج بناء على ان العالم هو مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 على ما كان في الاجتماع والاستقبال على ما كان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 العالم وانها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 على ما كان الزاوية والمختصين بها في ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 الى ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 مركزها في جميع الاحوال وكونها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 بالزاوية والقياس في مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 سبب كونها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 ومحاذاة الخط المار من مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 الصفا ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 على ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 في الترسيم مساوية كونها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 التوالي والخط الى التوالي في مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها
 فيسواهم اولها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها ان مركزها

وذلك اننا افترضنا قدر حركة العالم وحسبنا حركة العالم منقط بمرتب
 المتوسط من مركز العالم من كون مركزه في مركزه وحذاء القوس العالم
 حركة الخامة لمركز العالم ابداءها من وقتنا الاصول الذي لنا هنا كما نرى من تدبيرهم
 فليكن يساوي الراس والباقي ومركز التدوير والشمس منقط ما يتحرك الجوز
 خلاف التوالي بتدويرها في حركة التوضي على خلاف الطول ومثل العالم على ما في يد
 في العبر بعلية في حارة الكوكب والمايل الى التوالي لربطهم ويدرهم فيكون مركز
 يسير اعين في حارة الكوكب المتصفين يسير اعين الكوكب في الارتفاع العالم والتدوير
 مع ان التدوير والى على خلاف التوالي مثل السبع المصنف المقدم في كوكب واذا استعملنا
 من كون الاصح الى التوالي حركة الجوز في العالم التي تتبين انما في الكوكب في الطول
 اليوم بعلية في حارة الكوكب ويكون متساوية عند مركز العالم لان حركة العالم ومركزه
 واذا استعملنا من كون الشمس يسير اعين في حارة الشمس المسافة بالبعد وهي
 من تلك البروج هي نفس كون مركز التدوير في التوالي على كون الشمس يسير اعين
 مع الكوكب مواقتا قد قدر في الجليل واذا استعملنا حركة الشمس والجوز من كون
 الاصح على السبع من مركز الشمس واقع الترتيبه افعال السبع المذكور ويكون من المركز
 شكل السبع تدويرا وكذلك يكون العالم في كل يوم يحصل في اليوم انما من الفسار انما
 بعد الشمس من المركز فصف السبع الميوان والما بعد من الاصح منته انما وانما يكون
 من الاصح حارة انما حقا حارة السبع من الشمس يسير اعين وايرة السبع الاصح
 من نصف سبع وايرة وبعد الاصح من المركز بعد الاصح بمره واحدة نصف وايرة
 مملوكة المركز في الشمس مع السبع الاصح بمره في تزيح المركز الشمس فاذا بعد المركز
 نصف وايرة حارة الاصح من بعد الاصح من الاصح من انما نصف وايرة ويكون قد بعد الاصح
 عن المركز دورانها فيكون قد اصبح من المركز من متساوية الشمس واذا حارة بعد المركز

الشمس نصف سبع وايرة ويكون بعد الاصح عن الشمس بعد الاصح من اثنين ربع وايرة
 وبعد الاصح من المركز بعد الاصح بمره واحدة نصف وايرة فيكون المركز في المصنفين
 في الزبح انما الشمس فاذا حارة المركز الى مقار الشمس من الاصح الى انما يتساوى
 وقتها ثمانية فيكون مركز التدوير الى مقار الاصح عند اجتماع الشمس ثمانية فيكون
 بين الاصول والارصاد في كون مركز التدوير بين العلم في المراد في انما في العالم
 الاربع اعين الاصح والاسقبال والربعين فليس انما احكام في على المذنبين قريبا
 وانما في حارة في انما عند مركز التدوير في الوسطى وعندنا لا يتغير في على المقصد
 اذا اعتبرنا الرصد الاول الرصد ثانيا من ابرشيس بين مركز التدوير في بين الخط
 بالمرکز على ما كان في ذلك الرصد ويكون بعد المركز من الاصح الى خلاف التوالي
 اعين قدس في الاثنين في انما لان ما بين الوسطين في الرصد الاول يكون يساوي
 كان في حارة الاثنين في انما وبعدها بعد المركز من الاصح على اصفه نصفه ما بين الوسطين
 الى التوالي ويكون الترتيب في بعده من في التدوير الممره بحسب الرصد اربعة عشر
 في انما في حارة السبع في حارة في حارة وكذا اذا اعتبرنا الرصد الثاني في حارة
 التدوير في سائر الخط الارض على ما كان في ذلك ويكون بعد المركز من الاصح الى خلاف التوالي
 ستان واعدى وتبين في حارة واربعة وثلاثين انما نصف السبع في حارة في حارة
 عشرة في حارة واثنان في حارة وثلاثون وثلاثون وثلاثون ويكون الترتيب في حارة
 اعين قدس اب ثمانية وثلاثون في حارة وستة وثلاثون ويكون الترتيب في حارة
 من سائر الاصح ما في حارة وثلاثون في حارة ونصف وثلاثون في حارة والاول برال على
 ان الممره في حارة من الوسط الى التوالي وانما على انما في حارة من انما في حارة
 حارة انما في حارة الحارة وانما في حارة في حارة الك في حارة على مركز الحارة على
 ما ظهر من الشكل المقدم في حارة الحارة لان نفع في حارة في حارة في حارة في حارة

الشمس

اصدا و هو الموكب ان يكون كوكبا من كوكب تباعد الفلك من وقتها الى وقتها
 فقط هذا هو علم هذا الفلك ومن قول ان كوكب الوسط اعني السابق من
 حركة الجبل بعد متعاضد حركة الفلك والبروز من حول مركز العالم على نظر لان ما مضى في
 القطب البعيدة سبب حركة الفلك من ذلك الجبل يكون انما يتصرف في القطب التي يتحرك
 تلك النقطتين في الروتة المكونة بعد ذلك كما في كوكب ارضنا لان ما مضى في وسط
 كوكب ارضنا من القطب البعيدة في وقتها لا تتساوى في كوكب ارضنا لان ما مضى في
 القطب والبروز من واردة واحدة فكلها ما في يد البروز في كوكب ارضنا على كوكب ارضنا
 وكوكب ارضنا يكون على كوكب ارضنا ولا يتساوى في كوكب ارضنا بل انما يتصرف في
 بالكون والوسط هي كوكب ارضنا من كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 في كون كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 حول على كوكب ارضنا في وقتها في كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 ول على كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 لانما لا يتساوى في وقتها في كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 الى زيادة وتقصان وانما يتصرف في كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 وسط الفلك في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 الى حياطة تغير حياطة الكوكب في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 من غير تغير حياطة الكوكب في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 لو احتذى في الكوكب في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 التي حياطة كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 بين النقطتين في البروز والبعد في الحياطة والاعين بعد الاعلان على الارض من على كوكب ارضنا
 ما كان المقصود من ذلك ما هو انما هو كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها

حسب و ابرية على العالم المتصور و كانت حركة المركز الى التوالي او الى خلافها
 حول مركز العالم كما في كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 من الى مركز الكوكب في كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 التمدد من محيط كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 الى خلاف البروز من كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 عنه في كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 اقتضاة ذلك البروز من كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 فرض يكون مثل ذلك البروز من كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 من الاوضاع او اعرف تفاوت بين البروز والوسط وكوكب ارضنا في وقتها
 ويوصل منها وبين كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 تعني البروز والوسط وتساوى من البروز واما ما لا يوجب ان لا يصل
 في وضع من الاوضاع الخط الكوكبي الى كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 من جرم الشمس لا يوجب ان لا يصل ذلك القطر في وضع الى كوكب ارضنا في وقتها
 الشمس تعدي في وقتها على جرمها فقط على انما البروز من كوكب ارضنا في وقتها
 والوسط على كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 مركز العالم ولو جعل طرف البروز من كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 الى الجبل كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 تساوى من البروز والوسط وتعلق فقط على محيط الكوكب وعلى انما الوسط في وقتها
 من خط الى المركز في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 وان اودم الجبل ان يوجه هكذا كوكب ارضنا في وقتها وكوكب ارضنا في وقتها
 من كل وجه في وقتها على ما وصل اليه وان عينه مستقيمة الى اقل على ما ذكرنا

بسط



وعلى ما يكون المواضع المستوية من واد النور بالاشعة المستقيمة الواضحة من الشمس المنعكسة
 الى من سطح الجوز او كرتة النور من المواضع المستوية بالاشعة المنعكسة تقطع والاعلام
 بحقيقة الحال وهذه الصورة انما هي الحسية التي تصور على السطح من انحراف الودان
 او من سطح الشمس والارض متساويين ومنطقة التي بين المركز والارض من سطح الودان
 ومنطقة التور على ان وكذا على منطقة الخارج المركز والارض من سطح الشمس ومنطقة
 صورة الانعكاس للشمس على الودان من الشمس والارض من منطقة الشمس من انحراف الودان
 التي في الاجزاء وانما المنطقة التي في الودان وفي المنطقة في الحقيق ليس المراد بالمراد
 في وصول الى الودان والحقيق من سطح الشمس الحقيق في منطقة الودان من سطح الشمس والارض
 اياه فليس والشمس في انما في الشكل الذي ليس والمراد في انحراف الودان والارض من
 ناقصا عليه برهان هدي لطيف لا يقين في كره هبنا وانما انما المكن ناقصا لا يكون
 شكلا في نظام فانه الاشارة من منظر الخطوط وانما النظام وما خط المستوية والارض
 والسطح المنعكس كما هو مبين في صورة وتبين عليه انما المراد في انحراف الشمس من
 المناطق من انحراف الشمس والسطح الجوز هو ما بين اول الحل ومنطقة الارض من الشمس الى
 خلاف التوالي وتبين هو ما بينا على منتهى التوالي وارجح التور هو ما بين السطح الى
 لاول الحل على انما لا يتبين من منطقة الودان من الحل على التوالي من انحراف الودان
 الحل من الحل هو من منطقة مناطق من واد النور من مائة بالوال الحل والمراد في انحراف الشمس
 هو ما بين اوج وعرف الخط الخارج من مركز العالم الى مركز التور ومنه الى منطقة الودان
 من منطقة الحل على التوالي ومنطقة الودان من منطقة الحل لاول الحل على انما لا يتبين
 وبين طرف الخط المراد من منطقة الحل على التوالي وهذا يتبين الى انحراف الشمس من
 في كره وخاصة الودان ما بين مركز الودان ومركز الودان من منطقة التور على التوالي
 الحقيق في هيران يكون في انفس الودان الى خلاف التوالي وهذه الشمس الحقيق

تأريخ

متساوية ولقد انكسرت الجداول متساوية من انكسرت متساوية بالزيادة والنقصان
 فاحسن الكون في سبب ما في هذه المعدلة والاندورانية وهي ما بين ذروة المرتبة ومرتبة
 جزء من منطقة تدويره على التوالي المتوازية وتكونت وهو ما بين اول الخليل والمنطقة
 التي تتقاطع دائرة عرض الشمس على التوالي ان لم يكن في احد القطبين والافاق بين
 اول الخليل والى فيما وحده عرض وهي ما بين منطه الراس ومنطه السطح المذكورة
 منه على التوالي وقد يقال حصه من قوس من الخليل على التوالي الى حين الراس من
 القوس والتوس من دائرة العرض بين كل جزء والخليل من الجانب الاخر فغيره
 شمال بين الراس والقطب وجنوب في الآف واطول بين منطه الشمس والقطب وما
 في الآف وازا في الربع الذي بين العقدة والقطب وما تقرب الآف كما علمت وهذا هو
 الكلام على التوزيع والجدول والافعال والصدرة على غير ذلك **الفصل**
الحادي عشر في انكسار زحل والشمس والزهرة والكلاب الطولية كما علمت في احوال
 هذه الكواكب علمت ان كونها اقل من الشمس بحيث اذا قامت الشمس مستقيمة فغيره
 مشرقه ويكون في السبع سمره باخذ نحو المتوسط في الحركة في الطول في احوالها
 التي تقرب من منتصفها الاول او بعد وتقبل وقتها في حركتها وقتها على السطح او على
 رجوعها ثم يتبعها تقرب وصول الشمس الى منتصفها الثانية او بعد وتقبل ثم يستقيم
 وما بعد من الطول الى المتوسط ثم الى السطح الى ان تقرب الشمس من منتصفها فغيره
 المشرق او وسط السطح ما ان جزء الامور لا يتم فذلك والحد لا يدون الله و
 لخصها من خارج تتحرك الى خلاف التوالي نصف وسط الشمس ومواقع تتحرك الى الشمال
 مثل وسطها ومن اخلاف خارج مقدمها ان لها تدويرا والاسم وانه القاتبة
 كما سبق ومن يملك دورته الكوكب في البروج ان لها حركاتها والاسم تدويره
 ومن اخلاف خارج مقدمها وزمانه اختلفت لكل منها تحت الشمس في احوالها

في البروج

من البروج مع ان انكسارها يكون في العز من خلافها من جهة السطح والافعال على منقبة
 الخليل مستقيمة زمان الاضواء عند بعد من الارض وكلها عند قوسها لان الشمس في
 سبعة مركز الميزان والكلاب من الارض كانت تكونت اقل من الشمس السبع
 يتقبل زمان الاضواء ويتوسط ان كان الاقرب واخلافها من احوالها اذا اقتربت
 الى منطه الخليل الرجوع الى الرجوع واستقامت الى السطح او على السطح او وسطه الى السطح
 فانه لا توجد منه بل يكون في بعض احوال البروج الكبر وقتها زمانا وفي بعض احوال
 قدرها وزمانا في الخليل فان قوس وجوه في الاضواء اعظم منها في الاضواء ومن الخليل
 في الاقرب وكذا زمانها على هذا الترتيب او اكثر من ذلك زمانا ما يعلل كما في الخليل
 والعشر في حافة القوس الواجبة فيها اضعف من الاقرب وهي من انكسارها وزمان الاضواء
 اعظم من زمان انكسارها وهو من زمان انكسارها ان حاطه خارج المركز وتبين حركتها
 الشمس والازمنة اضعف منها في الاضواء ومن كون الاضواء انكسرت في احوالها
 من تلك البروج مستقيمة ما استقامت الاضواء تتحرك حركة الاضواء ومن كونها مستقيمة
 السبع الاضواء في احوالها فانه انما تتقبلها السبع الاضواء ان السبع الاضواء
 متساوية لا يما في السبعية ومن تتحرك حركة مركزها وارجوا ان السبع الاضواء
 الخليل الى حافة السطح من كونها متساوية من مدار الشمس في ستة بروج متساوية
 السبع الاضواء وتبين حركتها من الاضواء ومن كونها انكسرت في احوالها
 مستقيمة في فصل البروج من احوالها انما علمت ان السبع الاضواء في حركتها
 تتحرك من السطح من البروج من احوالها انما علمت ان السبع الاضواء في حركتها
 مستقيمة في فصل البروج من احوالها انما علمت ان السبع الاضواء في حركتها
 مستقيمة في فصل البروج من احوالها انما علمت ان السبع الاضواء في حركتها
 مستقيمة في فصل البروج من احوالها انما علمت ان السبع الاضواء في حركتها

نصف عالمين مركزها على سطح ذلك الكوكب وسقطه ما قد مر من مدار الشمس بقدر سمي
 عالمين ذلك الكوكب مسايلا ما كنا اننا المخطط في قوس الخارج كشيء يكون محورها عمودا على
 سطح منطقة الخارج وسقطتها في سطحها ان في سطح العالمين وسقطتها في سطحها من مركزها
 من مركز المخطط وتلك المثلين والخرج والخط الملتزم لذلك الكوكب كما علمنا في الاصل
 ان من تدوير الكوكب على مركز المخطط وتكون مواضع محورها على مركز المشتري وسقطه ما قد مر
 سقطتها في قوس الشمال والجنوب بقدر سمي ذلك الكوكب من سطح العالمين مسايلا ما كنا في عالمين
 على قدر خارج عنه والكوكب وكوز في التدوير على الرسم ويكون منطقة العالمين بهما مركز العالمين
 ما قد مر من منطقة المشتري من سطحها ومدة في الشمس غير سمي السطح الذي لذلك الكوكب
 وقطع منطقة المشتري في موضعين سمتين هما الراس والذنب لذلك الكوكب وقسمها الى قوسين
 وسماهما العبادات التي تسمى بحدودها في باب البرق وفي انشاء التدوير ليس كل موضع في قوس
 العالمين على خطه واربعين درجة ولشئ سبعين درجة وعلى ربع دور من السهم في المثلين
 الكوكب البرق اوله وخطه يكون في المثلين في موضعين بل هو في اللاحق او يخلو لان الراس او الذنب
 على اللاحق في مقدار اقل من الذنب تقريبا فترجع من عالمين ومن في موضعين الكوكب ان يذهب
 داخل من قوس اوج باربعين درجة وعلى هذا السمت في مواضع تدويرها في الكوكب
 وكذا موضع اوجها من مركزه في الزيجات مع تدويرها على اختلاف تدويرها عالميا كالقوس
 فالاولى في المثلين مثل كون الشواهد في المثلين في المثلين وفي المثلين في المثلين
 والى المثلين والى المثلين بان قوس موضع اللاحق لو ايمان رصده ان القوس قد مرحت
 انها اذا عادت الى الشكل الاول كما علمنا في المثلين يكون قوسها عادت في التدوير الى المثلين
 كانت في البروج الى قوسها ووجهها الشمس في المثلين بين الاجزاء المذكورة من البروج
 فحدها بقوسها والبروجية من المثلين في المثلين الى المثلين في المثلين والى المثلين
 في المثلين في المثلين في المثلين في المثلين في المثلين في المثلين في المثلين في المثلين

العلم في جوف المخطط
 مواز على المحيط قائم على سطح العالمين
 ص

في المثلين

على قطر العالمين
 على مركز العالمين
 على مركز العالمين
 على مركز العالمين

على مركز التمدد والتمدد في كل وقت والخطوط التي لها نفس الانحناء في كل وقت
 الى انقطاع قطر المعدل في مركز التمدد والخطوط التي لها نفس الانحناء في كل وقت
 فيكون وضع الخطوط في كل وقت والخطوط التي لها نفس الانحناء في كل وقت
 كما وجدوا المرصود في كل مناهج من التجارب موافق لما عليه من ان تشر بالكرة في كل وقت
 عند مركز المعدل وذلك حيث كان مركز التمدد في الارتفاع او الخفض كما هو في كل وقت
 برصد مركز التمدد في كل وقت ودرصد في كل وقت كما هو في كل وقت
 ما دام مركز التمدد في كل وقت والخطوط التي لها نفس الانحناء في كل وقت
 عن مركز التمدد في كل وقت والخطوط التي لها نفس الانحناء في كل وقت
 المركز في كل وقت والخطوط التي لها نفس الانحناء في كل وقت
 زاوية المعدل في كل وقت والخطوط التي لها نفس الانحناء في كل وقت
 والاشارة الى المرصود في كل وقت والخطوط التي لها نفس الانحناء في كل وقت
 ومن ثمة في الارتفاع والخفض على ان مركز التمدد في كل وقت
 حركتها والاشارة الى الارتفاع والخفض في كل وقت
 بين المرصود والخطوط والاشارة الى الارتفاع والخفض في كل وقت
 الحيرة في كل وقت والاشارة الى الارتفاع والخفض في كل وقت
 الزيادة في كل وقت والاشارة الى الارتفاع والخفض في كل وقت
 المرصود في كل وقت والاشارة الى الارتفاع والخفض في كل وقت
 المعدل والاشارة الى الارتفاع والخفض في كل وقت
 سبب في كل وقت والاشارة الى الارتفاع والخفض في كل وقت
 الوضوح في كل وقت والاشارة الى الارتفاع والخفض في كل وقت
 ما يكون في كل وقت والاشارة الى الارتفاع والخفض في كل وقت

العربي

المعدن المتقنين في عين عطار وفتح بابها ان نصف قطر المعدل في كل وقت
 اعطى في كل وقت في تمامه الا ان كان في كل وقت في كل وقت
 مركز التمدد في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 من زاوية اختلاف التمدد في كل وقت في كل وقت
 التمدد في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 مركز التمدد في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 يكون نصف قطر المعدل في كل وقت في كل وقت
 من ان يمدد في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 والاشارة الى المعدل في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 ما غيرناه عن حاله في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 الذي انشأه في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 ان ستم هذا الخط في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 في النصف الاعلى الى خلاف التمدد في كل وقت في كل وقت
 مثل في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 حركة تمدد الكوكب في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 الاعلى الى التمدد في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 لذلك الكوكب في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 اعلى التمدد في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 الى الارتفاع والخطوط في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 ويستمر في كل وقت في كل وقت في كل وقت
 من وسط الشمس في كل وقت في كل وقت في كل وقت

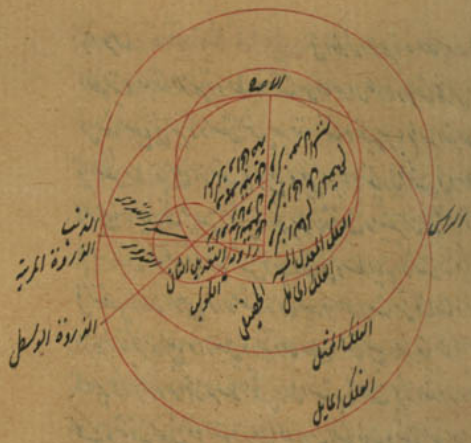
هي المذروعة الوسطى المحاذية لمركز معدل المسير للشمس في مدارها وكون نسبة المثلثين نسبة
 اوجسب المرجع في النزه او برعير هذه الكواكب ارجح في العطف التي تتبين من الارض
 والنظر الى مثلثيها على انهما في مستوي ان يكونا زوايا كما ان مركز تدويره في الارض
 المائل كان بين مركز العالم ومركز النزه وشمس في مركز التدوير لان نسبة خط
 التدوير سنة اجماع ونصف وعما بين المركزين ثلثه اجماع ونصف عشره في وقت نصف
 قطر العالم مستويا ولان نسبة سنة اجماع ونصف الى سنة ونصف اجماع اربعين اربعة
 الثلث اعظم من نسبة اجماع اربعة الى خامسة وهي سبع وخمسة في وقت نصف
 الكونما اربعين ثلث الثلث اقل من المرجع في مقدم في الاصل الثلثه وثلث اثنى
 العشرة عليه وهذه الثلثة يكون في زوايا تدويرها المرئية لا الوسطى مع وسط الشمس
 على اوس لها يكون العجاو في الثلثة اربعين الثلثة من مقدار العجاو وسط الشمس من اجماع
 تدويرها في اقلها لها الخطط بالارض فاذا في وقت نصف وسط الشمس في وقت نصف
 المرئية في اواسط ايام رجوعها والى ما ذكرنا في النزه المرئية في وقت تدويرها
 الوسطى اعمى اواسط ايام الكواكب على المذروعة والخصائص المرئية يكون اجماع خط
 واصل بينه وبين مركز التدوير مدار الخطط المدارية لكون وسط الشمس وهذا لا يبلغ الا
 ثلثا من اهل الصفا عند جميع وسط البرهان النهرى ومقدار نصف قطر التدوير
 بارصد لعل سنة اجماع ونصف وثلث اجماع ونصف وثلث اجماع ونصف وثلث اجماع
 اجماع ونصف حسب ما يكون نصف قطر حامل تلك الكواكب مستويا واعلم ان تدويرها في الارض
 اعظم صرام من سائر التدويرات ولذلك يكون الاختلاف بين اوجسبها بالشمس والقرص
 المذروعة والخصائص المرئية كما يكون في سائر الكواكب وتبين في الايام والاقلام الثلثة
 معاني ان كرتة تدويرها في اعظم المرئية مثل الشمس باجماع قدره اجماع الكواكب
 ما بان الحيز كان في مثلثها الشمس على سائر تدويرها منها اربع اربعة اربعة في الاضراس كلها

سماوي وبقية واحدة ونحوها بقية ما يستعمل في هذا العلم والجواب المشهور هو ان انا
 يكون كذلك لكون في الاضراس في ذروة تدويرها يكون السبع منها قطر تدويرها
 يتبين من ثمانية ثلثها وفي الحقيقة في خصائص تدويرها يكون السبع منها قطر مثلث الشمس
 مع ما يتبين من الثمانية والشمس الى قطر التدوير وهو اقل من قطر المثلث مثل المثلث الى قطر
 المثلث واهلها من يكون هذه الموازنة اكثر من بعد الحقيقة ونحو الجواب ليس برسمي
 عندى لان لا يجمع الصور او لا يختلف مركزها يمكن ان يتباها وسبقنا على ارض
 اوجسبها ان يتباها او يتباها مركز تدويره في الارض ويكون السبع منها في الحقيقة
 قطرها تدويرها وخطها من الاواسط وثلثها من خطها اعلى الشمس لا يختلف اوجسبها
 نصف قطر المثلث والشمس وفي الحقيقة قطر مدار مركز الشمس والخط في المذكورة مع
 نصف القطر من اثنى اثنان يتباها او يتباها في المركزين المخصص وعلى الاول يكون
 السبع منها قطر تدويره وثلثها من خطها اعلى الشمس ونصف القطر من اثنى اثنان
 هذا التدوير من الخط والخصائص مع قطر مدار مركز الشمس اثنى اثنان يكون المركز
 في الارض حاله المماثلة وفي المخصص حاله المماثلة ويكون السبع ان حالها والاربع
 ان يكون ما عكس اعمى يكون المركز في المخصص وفي الارض في المماثلة يكون السبع
 كما ذكرنا وعلى هذا افسان ثمانية ان يقول بسبب ان كرتة تدويرها اعظم من قطر مثلثها
 فليس يكون السبع منها في هذه الموازنة الاخرى اعظم من هذه الموازنة مع حصول
 سبعة الاواسط في بعد المماثلة وكون المماثلة تدويرها الجواب العام ان يظن من الجواب
 الربع ارجح في جميع احوال الرجوع واقام البرهان على انه اعلى اذ الكاسية نسبة
 نصف قطر التدوير الى الخط الاصل من السبع وبين مركز العالم اعظم من نسبة اجماع
 التدوير الى اجماع مركز الكوكب والباقي اعظم من الجواكف نصف قطر تدويره اعظم من الخط
 الاصل من ارض تدويره وبين مركز العالم كرتة تدويرها اذ كان نصف اعظم من نصف

منه ذلك ولو كان الاختلاف زاوية المثلث من المثلث وهو ما نقصنا
 لوجه ان تراو على المركز في النصف الصاطق من النصف من في الصاعد له وهذا
 ليس من جهة اختلاف القوس بل من جهة اختلاف وتر الواسع ولما في سبب وضع النصف
 المثلث والوتر في الارتفاع هو ان افنا على في الخشوف والكسوف وهو لا يكون الا في الارتفاع فقط
 وضع هناك بخلاف الكوكب انما في الاختلاف اللازم بحسب قسمة حركة مركز النصف
 عند نقطه مركز العالم المستقيم حركة الشمس حول مركز العالم وهو زاوية حركته على مركز
 النصف من قوس خطين من احداهما على مركز معدل المسير وهو المسير بالخط المبرور والآخر
 الى مركز العالم ويراو على المركز من هذا الواسع من باطنا كما في الشمس سيرها في كوكبها
 ويكون حركة مركز النصف والشمس من حركه مركز النصف ويراو على هذا التقدير وبعث
 اختلاف الارتفاع في الحقيقة مستقيم في النصف وهو الاختلاف اللازم بحسب النصف
 الواسع والمرتبة وهو الزاوية المذكورة بعينها ويكون الزاوية الواسع الى سيرها في كوكبها
 ويكون المرتبة الى الارتفاع اقرب من الواسع يراو على النصف ما دام المركز باطنا ويتبين
 منها ما هو صاعد المبرور التي حركه معركه وسببها من الزاوية المبرورة والمرتبة وانما كانت الزاوية
 والنصفان كما في النصفان كان فاضله الى خلاف النصفان بخلاف فاضله لان يكون
 نقطه التي تارة في النصف مركز العالم ومركز معدل المسير فحركة الاختلاف وحركه
 حركه النصف في الزاوية والنصفان في الكوكب على في النصف وهو ان الاختلافان
 بالتحقيق يراو على النصف واحد لا سيما زاوية واحدة بعينها لكون سيرها في كوكبها
 مركز المعدل واستغرابه لكون زاوية تقديرها في المركز من زاوية تقديرها في كوكبها وذلك
 احدث الزاوية وانما في احداهما التي هي تحتها في واحدة وتقال الاختلاف النصفان
 وهو اللازم بحسب القسمة بحركه مركز العالم بحسب اختلاف النصفان من زاوية
 بحركه على مركز النصف ويرى من خطين كما ذكرنا ويراو على النصف ويتبين من الكوكب ما دام

نصف

من النصف فانما قطر اعظم من القوس نصف النصف من النصف الواسع في الصاعد
 الاختلافات الا ان زاوية النصف من النصف الاول الاختلاف الا ان من جهة قطر
 تدور باحد كونه في النصف الاول وهو زاوية حركته على مركز العالم من جميع خطين من احداهما
 الى مركز النصف والآخر الى مركز الكوكب وحركته بحسب ما يتبعه نصف قطر النصف ويرى في النصف
 الاوسط ويراو على موضع مركز النصف في النصف الصاطق ويتبين في الصاعد بخلاف
 النصفان سيرها في كوكبها في الحقيقة في الحقيقة ويسمى هذا الاختلاف بالنصف بالانسان والنصف
 المبرور انما زاوية نصف قطر النصف في الزاوية على ما يرى في النصف الاول او صاعد
 في سيرها وهو اختلاف النصف والآخر وهذا الاختلاف في النصف الاول تدور في
 الاختلاف من نصف القطر في النصف من كوكبها وكوكبها في الزاوية على مركز
 والنصفان من النصفان يراو باطنا ويتبين صاعدا ويسمى هذا الاختلاف باختلاف
 السير الا بعد والآخر من النصفان في النصفان الاختلاف السير الا قرب خط
 ويسمى ان الواسع كما وضع تقديره المبرور في الارتفاع كما ان الاختلاف لا يجازي ابرام زياو
 وما نقصنا من النصفان في مركز الكوكب ونصف في النصف الاوسط فلهذا اذا كان التقدير
 مقدار نصف القطر بحسب الزاوية في طرف السير الا بعد ابرام كما ان الاختلاف او ما نقصنا
 وان كان ما نقصنا كان الاختلاف ما نقصنا في طرف السير الا قرب بالخط كما في النصف
 يرى انه لو كان عاقبة التقدير المبرور في النصف الاوسط فلهذا في النصف الا قرب
 سنه في السير الا بعد ابرام كما ان الاختلاف على من السير من النصف الا قرب او كما
 الكوكب على الخط الى المسير في النصف الصاطق تراو سنه ورجعت على المركز ويتبين
 منه ذلك اذا كان في الصاعد فيكون ان في السير الا قرب يراو الاختلاف وهو المبرور
 مع زاوية التقدير المبرور وهو المثلث ويتبين من نقصنا في النصف في طرف السير الا بعد
 او كما ان الكوكب على النصف في النصف يراو على المركز ابرام ورجعت في الصاعد



الانقلاب على قياس ما تفرق القوتان اذ قد قسمت المسيرات الوسطى اعني الوسط والواقع
 والكر من مابين وان افترقت من معدلات المسير فيقال وسط كل من الشدة فوس
 من بين نقطتي الخي واذ لا اول الخي من بين طرف الخط الخارج من مركز المارم كخود
 الى التوازي واذ قد قسمت بين النقطتين من الاول الخي والنقطتين الخارجين الى
 لان الوسط لما عرفت فوس من الخي ومن المائل ومن معدل الكبر والاسم اعلم على
 طرية الخي من الاقدمين في الوسط من الخي ان يقال وسط الموكب فوس من الخي
 سوزاوتة عنه مركز العالم سوزاوتة من قبله مركز الخي من عند النقطتين
 شدة جوامعها وهو لا يخرج بعد ما يراه من الخي ان لا يخفى وانما التي تخفى فيها
 المركز المعدل وهو فوس من الخي من جهة من مركز الخي احد ما لا يقع
 والاقوال والكراتة وبروسنا التي عند المعدل ووس فوس من الخي من النقطتين
 لاول الخي وهي نقطتي خط جارية عرض المعدل ونهاية الكلام على هذه الكواكب

مصادره وسبب الاختلاف عند مركز الخي وانما قد استعملت به فوسه اختلافاً في هذه
 الشدة وقد انقطعت امور هذه الكواكب بغير فوسه اذ قد انقطعت من جادة الخط والخط
 ويظهر فوسه من المدور في الاصل ويظهر مركزه الى الخي من هذه صورة الافان الخي
 لكل من هذه الشدة حسب ما يتصور على السطح والمختلج على الكواكب بوزن قسمته من

شدة



الافان الخي والمائل والمائل والعام المثلث ومعدل المسير والمدور وتشكلونها هكذا وتقسيم

الانقلاب

والاجرام الفصل الثاني عشر في افلاك الزهرة وعطارد ووجوه كائناتها
 الطولية وصورة الزهرة وعطارد وشبه الاموال طولها وعرضها خمس من كون
 كل منها يسبع في سيرة وسنق الشمس بعد متارستها ويغير متواليا ثم بعد التوسط يافتد
 في السطر مندرجا الى ان يغيب ثم يرجع ويظهر قربا وتباعد الشمس في وسط ايام
 الرجوع وينبأ فيها فيسبق الشمس ويغير شرا فاق تميم ويستقيم بطول الى توسط
 ثم سرعة الى ان يفي بعيد الشمس وينبأ فيها في وسط ايام الاستقامة فيكون معها
 في منتصف زمان الرجوع والاستقامة ولا يبعد في الطول عنها من قد اصابها وتلقبها
 الزهرة فالكثر من يسع واربعين واربعة واما عطارد فمئتين وستين ان كان على
 طول مركزه مرافقا لوسط الشمس وان التوسط بكرة التذوير وغاية على
 حسب ما يقصد نصف قطر التذوير على الجليل من السطح فان وقت السطر يوجب ان
 يكون الغاية لا حسب نصف السطر فقط ويستقيم اليه في هذا الفصل ومن قطع كل الرجوع
 ان التذوير على تلك شاع الارض ومن اختلاف عاين التذوير و زمان الاستقامة
 فانها وكل على انها ان كان مسعا وهو مستقيم مصل زمان الاستقامة وان كانه ارجع
 وانما لم يمتد من الاكثر لهذا التوضيح لان عند الاكثر ان مركزه تدويرا لا يتقدم على
 مركز الشمس والامانة فرسه تتوهم ان مركزه تدويرا متاخره ابعاد المركز الشمس لوسط الجليته
 وليس كذلك بل هو بالتقريب والامانة اختلف عاين السعد الصباغي والسباغ ودر
 التذوير في موضع معين ثم قد جازان ولما تارة لا تحلف الغايات في بعض المواضع
 واذ كان كذلك مستقيم مركز التذوير على وسط الشمس تارة وتبا في غير اخرى ويغير
 ما ذكرنا من التفصيل ثم اختلاف او جانبا وعند الرجوع والرجوع من التبا
 او سألها ابعالاته في الخلاف سطر الوقوف وتبين ان متارسة التوسط بالتحقيق
 ابعالهم ومن وقت سائرها واجتاهما في سطر انما يكون متواليا يسع الجليل بالغير

الزوايا

وتواليا ان يكون باجاءه مركز التذوير و او جانبا فاذ اختلفت ابعالها
 المتواليا على الغاية اذ الابدته بالجليته فافترق فاشع وضوءه وقتها من سائر
 جميع السعد الصباغي والسباغ اجتنابا رقت التذوير على طولها بالعدو
 والفضيض على فتوالم زوايا تحلقه عند مركز العالم حسب مواضع من الرجوع و زمانها
 ان حال من احد النواحي انما تستد الى سطر تلك الحال كرجوع الرجوع والاستقامة الى
 الاستقامة او طولها الى سطر او سرعتها فالسعد لا يبعد متساوية بل يكون في بعض
 الزوايا الرجوع اكثر قدرا وزمانا اما في الزهرة فكلما في المثل السعد واما في عطارد فكلما
 في زوايا الرجوع والشتر في كون الايام المتواليا في زمانه اعظم فانه زمانه اوسع
 ان حال التذوير خارج المركز ومن استحال اجزاء التذوير بعد ذلك الحال ان على
 جرمه يبعد حاله من الاموال القليلة وكذا الحال ان الايام والعقد تتجاذبان
 حركة المتواليا ومن على بعض النواحي السعد الاقرب ان ابعاده والتوقيت متساوية لاجزاء
 السعد ومن كونه في عطارد وليس كذلك لان ابعاده احوال السعد الابعد فبعد
 في الجرم المتساوي بل يبعد في تباين السعد متساوية في متساوية يبعد مثل ما يبعد
 فيه ولكن لا في تلك الغاية اذ وجدوا نصف القطر من عشر من الجيران الصغر من في عشر
 من المثل وفي عشر من المثل الصغر قاني عشر من الدولو والجوزاء و لم يبعد اعظم ما وجد
 فيها الا على ان مركز السعد ويرجع من مركز الارض في غيرهما من الرجوع ان السعد الاقرب
 يسبق في متساوية الا بعد ومنه ان مركز العالم يتحرك اولها في متساوية الا بعد او في
 الخطوط الخاطئة من مركز العالم الى جانبها المصنوع ومنه ان لا يكون الاستقامة استقامة
 بسبب وخارج المركز التذوير المصنوع الكسب من المصنوع في بعض الايام وتساوية
 وتختلف على ما وجدت وكان الاقرب غير مما على الا بعد اذ لو كان متوافقا على
 ومن كون مركزه تدويرا متساوية متحول مركز السعد المسير وكون السطر المار

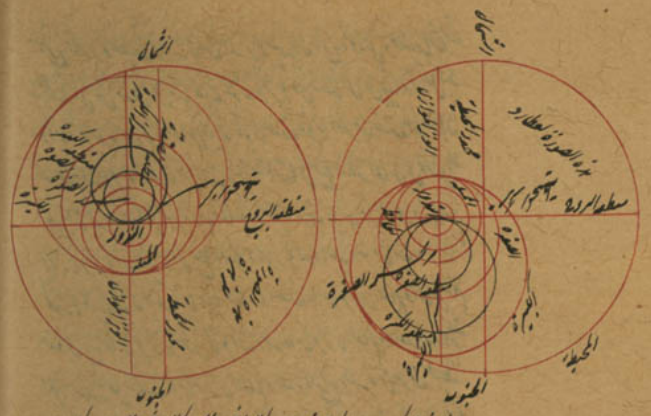
لبداه الخاضعة كما لا يدرك الذي عرفته في العروة لا تشتهر حول مركز المثلث
ومحاذاة بالرباع كونه جرحا للجزء كل المحيط ومن كونه متحركا لا على نفس منطقة الرباع
بل هو البعد المتوسمات في الشمال والجنوب وسعدان عنها كذا ذلك لانه
محدودين عينهما انهما عرضا مختلفا وسلافا غير ثابتة او ثابتة لو توهم ذلك ومن احوال
مسلمة التباين في الزوايا وانما قضى على ما سبق في فصل العروة انشأ البعد المتوسمات
لما المشتهر ومن كون الزوايا الزهراء متساوية لعطارة وسبب تباينها في المثلث
العكس الاول المثلث بعكس البرقع اذ ان الزهرة فقطر منته ان محورها جالس من البرقع وتكون
محور المثلث الشمس والاعان عطارة ومحورها جالس من المثلث الشمس ومعه فاس لمحور المثلث الشمس
انها فاس في مركز المثلث الشمس على البرقع بحيث يكون محورها من مركز العالم في جهة البرقع
سنة اجزا في عطارة ونقطة اربع ما بين مركز الشمس في الزهرة وفيه سبب البعد المتوسمات
مركز المثلث الذي في جهة فاس لمحور المثلث ومنطقة في سطح منطقة في جهة واحدة من
قطبية ومحورها مدار الجوز وبين مركزه ومركز القطب نقطة افراد فيها المحامل فكل مركز
تدويرها والمشمور ان سطح منطقة حامل الزهرة تدور عطارة وتقطع في سطح المثلث
على زوايا واحدة ومنه تارة وتعمل نقطتين حاصلتين لحدوث عطية في المثلث والبرقع
بمركزه وسبب ان الراس والذنب هما والنظر ما بينهما ومحور المثلث متقاطع لمحور المثلث
وقطبان في جهتين متساويتين من قطبية وغاية الميل فيما سدر من البرقع وفيه نقطة اربع
وراسها متقطع على اوجها مع دور ودراسات من اوجها بذلك ومنه صفا ومنه
اوجها تدور في الزوايا منها بها المشهور لكن المذهب المشهور ان منطقة حاملها تدور
في سطح المثلث ولا تتقاطع ولا ميل ولكن جهتها ما يوم الميل والتقاطع على وجه سدر
انها البعد المتوسمات ان عطارة وحسب فلكية الجارية في المركز اربع متساوية انشأ في المثلث
من المثلث وانما من المثلث والاعان وخصيفان انشأ من المثلث وسبب ان

متساويتين

الاعان

اوج المثلث وخصيفان انشأ من المثلث وسبب ان اوج المثلث وخصيفان انشأ
المحيط في مركز حامل كل منها بحيث يكون مركزها على منطقة المثلث وفيه على محيط
واردة منسوخة على مركز المثلث بحيث يكون نصف قطرها انظر من نصف قطر منطقة
حامله بقسمة اجزا به ويكون على المتغيرين منطقة ما في سطح منطقة المثلث بل المثلث
بالحسين ان محورها جالس على سطح المثلث ومحورها جالس على سطح المثلث ومحورها جالس على
ولان مركزها با ايد المحور على سطح المثلث ومحورها جالس على سطح المثلث ومحورها جالس على
محورها بحيث يكون البعد فيها قياسا وما لخصف باجين مركز العالم والمحامل المتوسمات
لما على اربع ما بين مركز الشمس كما عرفت وفيه ما بين مركز العالم والمعدلة في جهة
اجزا لكثرة على نصف ما بين مركز العالم والمثلث اربع الكسيرة في جوف المحيط
ببعض يكون بعض الارتفاعات في قطرها انما منطقة منتهى ما بين ما يكون محورها
وهو على الارتفاعات من سطح البرقع كما جالس فيها وما على نصف قطر سدر من جوف
ومن جوفها ما وما على نصف قطر ربع جوف الشمس الصغيرة في جوف الكسيرة بحيث
يكون البعد بين مركزها وبين مركز القطب في ذلك القطر اربع الارتفاعات ومن المثلث في جوف
الصغيرة بحيث يكون البعد بين مركزها وبين مركز القطب في ذلك القطر اربع الارتفاعات ومنه البرقع
في البعد الوضوح سادس البعد من مركز القطب من مركز القطب من مركز القطب من مركز القطب
في الكسيرة التي هو في ذلك منطقة ما جوفت في الارتفاع الارتفاع سادس الارتفاعات في جوف
ولو في تلك اربع جوف من سطح المثلث في جوف المثلث وعلى مركزها ومنطقة متساوية
على منطقة البرقع انما من تدوير الكوكب في جوف المثلث وعلى مركزها ومنطقة ما بين
من منطقة ثمة اجزا فيها وسبب اجزا في سبلات ما بين زوايا والمكبات في مركزها
في التدوير على الراس وجهه صورة افعال التدوير وانما شكلها من اوجها المثلث
السطح السبلت متصورها على ما سبق في العروة بخبر بالمثل في جهة من اوجها المثلث

عند اوج الشمس في الوسط مركز المعدل اما زووم الاول فلان بعد اوج الشمس مركز
 المعدل ورواج الحمل في اوج المعدل او بعد اوج الشمس عن اوج المعدل ورواج اوج
 المعدل في اوج الحمل قد بعد عنه نصف ربع دائرة ومركز المعدل ورواج الحمل في
 خلاف التواء نصف دائرة في جميع مركز المعدل ورواج الشمس في حضيض الحمل في
 اوج المعدل واذا بعد عنه نصف ربع دائرة وعلق الحمل يكون الاوج قد بعد عنه
 دائرة ونصف مركز المعدل وقد كانت ورواج الحمل في جميع المركز والاوج في
 الشمس في الحمل واذا بعد عنه نصف ربع دائرة وعلق السطح يكون الاوج
 قد بعد عنه دورتين وربع والمركز من اوج حامله دائرة ونصف يكون الاوج في
 المعدل ومركز المعدل في حضيض الحمل في السطح واذا عادت الشمس الى اوج المعدل
 يكون الاوج قد تحولت ثلث دورات ومركز المعدل ورواج الحمل في دورتين في جميع السطح
 والمركز والشمس في جميع الايام من الراس ويكون مركز المعدل قد تحول الى اوج المعدل من اوج
 الحمل وحضيضه روتين كما ولي عليه الرصد والاعراض انما هي الشمس والحياة
 فما ساورة انما المعدل في كل ما كان هذا الترتيب وهو ما وجدنا ان المعدل يكون المعدل
 متحرك الى التواء اثنان اثنان واطل الشمس والحامل الى خلافه نصف اوج يكون مركز المعدل
 ومركز الحمل ابداء في سطح ربع واحد من اربع معدل السيرة او ربعين متساويين يستقيم
 ولكن يكون الخط الحاصل بين مركز المعدل والحامل في جميع الاوضاع ما دام مركز
 المعدل او بالتقريب منه واوجب انما انطباق مركز الحمل على مركز المعدل في العودة
 الواحدة لمركز المعدل ويرتبط انما في ان حركة الحمل المستوية عند مركزه مستوية عند
 مركز المعدل لمرور الخط المذكور به ولو لم يكن وكان الخط المذكور في جميع المواضع
 والتحقيق المستوي ابداء في سطح الا ربع مستقيم مركز المعدل على ان قطر المعدل ورواجه
 لمركز المعدل لان العلم يكون المركز بين على هذا الترتيب في اوج واربعين متساويين



جميعا فذلك هو والاول كانت فاول حركة الشمس بعد حركة التواء حول مركز الحمل
 على التوالي وتغير في اوج الحامل وحضيضه فبما وفيه في اوج المعدل وحضيضه وفيها في الراس
 والفرق بين اوج المعدل وحضيضه على نحو ما تقدم وانما في حركة حامل الزهرة في
 عطارد اما الاوج فالحق مركز الشمس الى التوالي كما سبق من مقاديرها او مقاديرها في
 في الزهرة والحضيض وتغير في مركز المعدل وذلك في جميع اوج المعدل في الزهرة
 واذا اضيف العبا حركة الاوج حصل وسطا ما بين وسط الشمس ومركز المعدل
 مركز المعدل ورواج الى التوالي اما اوج المعدل في حركة الشمس كما علمت او اوسع كما علمت
 او مساوية كما علمت وعطارد في اوج المعدل وانما اوج المعدل في اوج المعدل وتبليغا
 للعبارة الالغية وانما اوج المعدل في اوج المعدل في اوج المعدل في اوج المعدل
 الى خلاف التوالي ضعف وسطا نصف مركز المحيط الى التوالي مثل وسطا ورواجه
 على الرصد من اوج المعدل ومركز المعدل في حضيض الحمل في اوج المعدل
 ووج اوج الحمل في مقابلة اوج المعدل من اوج المعدل ومركز المعدل في اوج المعدل

واما وهم على ما يظهر بانها في الترسيع المذكور في كتابه عند كذا في السبع
 الاول الى الشا لا كما قد علمنا في محاور زين وسيلكم في ذلك الحقا في قوله
 المذكور مركز العدل او بالقرينة وذلك استيعاب التشر والى اذ بالسنه اليه
 وعند المخرج على التشر المشهوره وهو مركز الدراني خلاف التشر في سطر خمس
 والما على التشر الى شعور الاستدراك في كون مركز التشر والما على من حين
 يتوافقان الخط المار بالمرکز الى ان يعود اليه اما في اربعين تجاوز من اربع
 العدل سلك ان كذا في كذا الاستدراك في كون الما في التشر في ربع اربعين
 متساوية التشر المار بمركز العدل والما اذ التشر للكون كما بالسنه
 الى الخط في ربعه ان سلم امر تشر في ربعه ان الما ان الما التشر
 حول تلك الخط في ربعه ان الما اذ التشر في ربعه ان الما التشر
 او افر من مركز الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 المستخرج ان يكون التشر والما اذ في ربعه الما الما الما الما الما
 على وقت الما الما وان لا يكون التشر والما اذ في ربعه الما الما الما
 ويوافق الما على وقت الما الما في ربعه الما الما الما الما الما الما
 الى الابع وبعين الما في وقت الما الما في ربعه الما الما الما الما
 الزمان بالمرکز الما وان قلت في ربعه الما الما في السطر في الخط التشر
 في ربعه الما الما وان الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 الى في مركز التشر في ربعه الما الما الما الما الما الما الما الما
 جهة زاوية متساوية واما الما الما الما الما الما الما الما الما
 فلا يفر من ربع الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 الوهم لا كما لا يفر من ربع الما الما الما الما الما الما الما الما

١٢

تشر في كون اجتماع الابع لكل مرة في نقطه اخرى من الابع حتما قد يكون
 الابع في ذلك الزمان في عرفه من النقود ان العطينة على التشر المشهوره
 وكذا ما كان في الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 بعد الاقرب في مائة ذلك الما الما الما الما الما الما الما الما
 والى الترسيع اعني ترسيع ابع الما لان هناك اقرب التشر الى مركز الما
 عند الما والى مركز الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 كما ان التشر الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 المتساوية الما في الابع واما في ربعه الما الما الما الما الما
 كذا في ابع الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 ابع الما من مركز الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 ابع الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 البعد الما في الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 من الى الابع الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 في موضعين بعد الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 بحسب ما يقتضيه ترتيب الما الما الما الما الما الما الما الما
 فارق الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 واما بالسنه الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 اقرب نقطه الى مركز الما الما الما الما الما الما الما الما
 ولان مركز الما الما الما الما الما الما الما الما الما الما
 التشر المشهوره واما على ان يكون مثل التشر ولا يخفى ان ابع الما الما

انتقال من برزخ الميزان الى العرش مثلا انتقال على شئ ما أو كنهانه في برزخ الروح الى
 البرزخ الذي عليه ويعتق من جهة البرزخ المعنى حركة الزخات ووجوه الانوار وحركة الخط
 وانما حركة الخط ووجوه البرزخات وكذا الى التوالى قدره وقتها في القصد الى
 لا وقتها في الاصل انشأ ولذا اذا فرضنا في برزخ الزهور في حضيض الخط ومطابق
 في وزنها كانت الجائز والمحاو اذ في الزهرة عند نقطه بعد ما من مركزها في
 في جهة الابعاد والبعبر الى الما الحاق المستقيم عنده في هذا الحضيض وهو مركز المجرى
 في انما العندة في عطار وعند نقطه بعد ما من مركز المجرى في هذا الحضيض
 مركز الما المستقيم عنده في جهة الابعاد في الترتيب ثم انشأ عند نقطه تحت مركز
 المجرى او مركز المجرى مما غيرت في مركزه على المجرى الى التوالى في
 الشئ حركة مثل ان هذه الجائز وان كانت لا لانها فضل حركة المجرى على
 الما لانها كانت في مركز المجرى او لا يميز من كونها في المجرى على
 اختلاف في حركة الزخات المجرى مما بعد ان يوصف تشبه لفتين من القبل الى
 الشئ منه وان كان في عدم الترتيب مثلا سا في وسط الشئ وغيره من الما
 مع تركيزه من حركتي حول نقطتين مختلفتين وان امكن ان يترقا منها يكون الحركتين
 في الاوساط في حدة وفي عطار والى جهتين لان في وقت غير فاق على ما عليه بالسيل
 فان قيل كيف يجوز ان يكون فضل المجرى على الما في شئ مما جعل مركز المجرى في
 كون فضل حركة الما على حركة الما في شئ مما جعل مركز الما في الما كما ان
 كونها لان ما يقضي في الغلظة السعيدة سبب حركة الما من حركة الما في كونها
 مما يقضي في الترتيب كونها على الشئ من الرود كونها بعد ولا تدفع في
 حركتي المجرى والما كما ان الما في الما من خواص الما وانما في الما في
 شئ مما جعل الما في الما انما انشأ محيطها على عطار باق مستوية

الذي

وارضع من مركزه فحول الى نقطه الاقسام ومثال المحيط المدرسية باق مختلف
 الصور كما هو في برزخ الخط الخارج والشمية لا يجز على النقط بل يقال ان بطريق
 الما بعد ما بعد ان برزخ عطار ووجوه الما في يوم من ابع المجرى الى التوالى في
 مثل وسط الشمس حركة مثل بعد حصول مركز المجرى في الما في الما في
 ابع المجرى وقطره في حضيض من المجرى في الما في خلاف التوالى مثل وسط
 الشمس والما في التوالى بضعه فانما يكون عليه الشئ من وجهين احد جان هذا
 يتحقق ان يكون بعد مركز المجرى من ابع المجرى الى التوالى على مسمى مثل
 او يميز من كون حركتي الما في الما والمجرى حول نقطتين مختلفتين في حركة
 الما في جهة الما في الما في جهة الما في جهة الما في جهة الما في جهة الما
 كون فضل الما على الما في الما في جهة الما في جهة الما في جهة الما في
 الصاعين الما في الما في الما في جهة الما في جهة الما في جهة الما في
 ولا تظن او حيا به شئ من فضل الما في الما في جهة الما في جهة الما في
 التما وتا في غير معتد لفتته واما الما في الما في جهة الما في جهة الما في
 في الما في الما في جهة الما في جهة الما في جهة الما في جهة الما في
 كترية انا في الما في جهة الما في جهة الما في جهة الما في جهة الما في
 وقد رها كحسة لكون فضل المجرى الى التوالى في وسط الشمس وانه في فضل
 شئ مما جعل الما في الما في جهة الما في جهة الما في جهة الما في
 حول مركز المجرى في غير ذلك كما هو بعد ما بعد والكون فضل شئ مما جعل
 وهو حركتي المجرى في كونها شئ مما جعل مركزه والما في ان سبب شئ مما جعل
 المركز في عطار وحول مركز الما في الما في الما في الما في الما في
 الى شئ مما جعل في كون فضل بين حركتي المجرى والما في غير مختلفين في شئ

وحيثما تشبه ولا يمكن في التفرقة ما بين التبدل في التفرقة من العالم
بين حركة العالم لا تقتضيهما على حركة العالم لا يمكن من فرضا فصل حركة المدبر على
حركة العالم من حيث ما حول مركز المدبر ان يفرق فصل حركة العالم على حركة العالم من حيث ما
حول مركز المدبر ان يفرق فصل حركة العالم على حركة العالم من حيث ما حول مركز المدبر ان
ما يتعدى الفرضية حيث قد يتعدى الفرضية لا يفرق حيث لا يفرق ولا يتعدى
شكلا في التفرقة لا يمكن ان يشبه في غير ان الكتاب هذا على ما ذهبنا اليه فانه يكون
حركة المحيط من حركة مركزه ان يشبه في غير مركز المدبر والى التفرقة قد اوجبت
النصف الاعلى والى التفرقة في فرة المحيط ان فرة مدار مركز المدبر من حيثها في
بين ان يشبه والى فرة المدبر والى فرة المدبر من حيثها في مدار
حركة مركز المدبر لا يتعدى من حيثها في التفرقة من حيثها في مدار مركزه
العالم الجسم ان التفرقة من حركة مركز المحيط من حيثها في مدار مركز المدبر
نقطه ان هي على سبيلها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
المحيط مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
المسيرة مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
الاستحسانا في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
والمحيط من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
انها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
وهذا ايضا من نوازلها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
الحق في المركز لا يفرق من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
مع دور مركزها الى التفرقة من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
حركة مركزها الى التفرقة من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها

عطار

عطاره وتعدر وسط الاجرام فترسها من حركة المحيط وتعدر وسط عطاره وتعدر
بأنه خارج التفرقة لا يفرق فانه في وقت وتيق والسفر ان يشبه حركة مركز المحيط
على ان يكون من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
لا يفرق من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
فترسها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
كأنه في وقت مطلوب ان يشبه والى فرة المدبر الى مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
مركز المحيط على المدارية المذكورة لا على سبيلها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
الاعلى من مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
ما بين مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
واعلم ان تفرقة التفرقة في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
المدبر على المدارية المذكورة لا على سبيلها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
وتفرقة مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
ولم تفرق مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
ان يشبه والى مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
حركة الكبريتية حركة مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
الناسار منها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
المشرك بين مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
لا يفرق من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
وهي من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها
بأنه الكبريتية قد اوجبت المدارية المذكورة في الاصل الرابع وعند هذا القول فلان المدبر
على فرة مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها من حيثها في مدارها

جوه و فيه مركز التدوير واليا هو كمن عليه منزه و ابره طرفه فيكون مركز التدوير الزم في
الشمال ابعاد و غاية تباينه عن سطح الشمس مساوي لوتر اسدي فانه الذي هو غايه جوه
على جدول المستوي عند الجوه عند المثلث و ندر عطارد في الجنوب و غاية تباينه عن
سطح الشمس كغاية ارتفاع و اولانا اذ افرقتا مركز التدوير في سطح الشمس ثم حركت الارض
بالماضي المركبات فماذا قطع المماس بين دورته و وصل مركز الحظ الى الابعاء يكون البكرة
فمن حركت نصف دورته و الصغرة دورته و يكون مركز التدوير عند وصل الى الطرف الاخر
من قطر منطقة البكرة الذي هو غاية تعب من الشمس ثم اذ اذ كان مركز الحظ في الجوه
حركات البكرة نفسها و الصغرة دورته و وصل مركز التدوير الى سطح الشمس و يكون في
من حركت مركز التدوير و نصف دائرة عظيم في الشمال للزهره و في الجنوب لعطارد و كلما رسم
نصف كروي دائما اذ اتم مركز الحظ الدور و يكون انما النصفان متشابهين متعلين
احاطت اطرافها برأويين و التفت حدتها الزاوية و بين حرس هو الشمس فيما على نفسه
و هذا ان النصفان يتحركان مع العالم المستدير و على انها يكون مركز التدوير الزهره
في الشمال ابد و عطارد في الجنوب كذلك و الذي هو الحد المسبب الجدي في الجدي في هذا العين
و ان قيام النصفين مقام الما على نظر سنشير اليه في اوقات العباب انشأ الله التدوير و لان قطر
منطقة البكرة يتحرك بوجه الحظ حول محورها برسم من الاخير و ايربانا ان الحد الذي على سطح الشمس
والاخر في موازيتها و لان قطر كل من ياتي الدير ابريتين من الزهره و لما بين مركز
العالم و الما على المستوي و في عطارد و لما بين مركز العالم و الحد يكون ان يكون قطر كل
من الطرفين على حركه مركز التدوير و يكون دائما على قطر منطقة البكرة منتهية حول مركز
معدل المسير و لما ان مركز التدوير يتحرك على جميع من ايام دور الحظ على قوس من دائرة
لوازي الدير ابريتي الحد يكون ان اذ اتمت تلك الشمس صلت منها و ايربانه من ذلك
من الحد يكون ان و هذا تصور في غاية الحسن شبيه حركه مركز التدوير على قطر منطقة البكرة

على جدول الدير ابريتين متوازيين متوكلتين حركتين كذلك و نظير الما على القطب
المستوي من على مدار النجم فان قيل يكون مركز التدوير و انما على قطر منطقة البكرة فاما
تبيين تشابه حركته حول مركز المعدل و الحظ العبدية و بين مركز الحظ لو حركت
كوه و ما على لا يتغير و هو العبدية مركز المعدل و انما يقع فيها و المعدل و المدبر
فراة لوان حركت لا تتغير في اصل الحظ لا يتغير على حد و انما للمنا حركت في ان حركه
لان مركز التدوير و اذ انما على لانه قطر منطقة البكرة انما على سطح الشمس كما ان العبدية
و بين مركز الحظ لكونه ايسر و ما بين مركز الشمس و انما و لنته احوال كونه
المطرب اما اذ كان على الطرف الاخر من قطر منطقة البكرة العبدية في الطرف الاخر
قايه حضا كما يقع ما بين مركز الشمس و مركز تدويره و انما و لنته اربع حركه
فراة لنته اربعة الزوايا و اصبحت على حركت انما و اصبحت لكونها في غاية القوة كما انما
معدوده و انت و ان حاصل ما في حركت على انما في حركت انما و كونه تصور الطيف
انها و اسبقه و انما الحركه و من حركت الحظ و ان النصف الال على ان حركت انما
المضطر لمزورة التدوير ال حلاف النوازل مثل حركه مركز النجم على مركز الشمس و على حركه
السير كما سير في فضل التدوير انشأ الله التدوير و انشأ حركته و انما كونه
في الال من ساوية مركز الشمس و حركته في ذلك الكوكب و ان النصف الال على ان النوازل مضطر
بحركه الكوكب عود و الحركه ال حلاف النوازل انما حركه العود لذلك الكوكب و ان
الزهره على جميع سبع و ثلثون و حركته و عطارد و حركته احوال و حركته و انما و انت
كسيتا تجسير العود و انما لنته تدويرها و حركتها احوال و حركتها على ايام ذلك الحركه
و حركتها و ان كونها في احوال التدوير و حركتها ال النوازل باقر حركتها و لنته الحركه لا يكون
الاحوال انما حركتها منتهية على حركتها من تمام حركتها الى بعض ايام باسرها و حركتها في
العول و كونها سبعة الحركتين فيما على ما تفيض الرفع و يكون لهما اربع في القطب

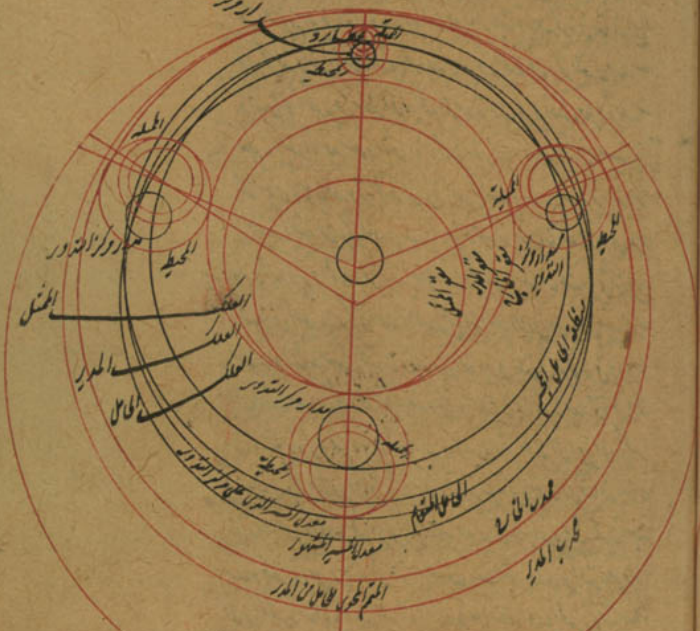
على جدول

وقد ثبت على كتيبة نحو كون الشمس كذلك في جميع زوايا مدارها من الاضداد عن الشمس قدما
 وعلمنا الاضداد ما يتبينه نصف قطر مدارها على الجيبين من القطر وقد برهن على ذلك
 وكذا برهنها من ان اوتها رابعا لوسط الشمس لا تقاطعها لانه اذا وكلنا ان النقطتين
 زمانه رجوعها واستقامتها والقطر بغيرها في اوجها ويستعمل في خلافه العلوية فانها
 يخرج من مستقيم لا راجع نصف قطر المدار بغيرها في اوجها في اوجها في اوجها
 انما في عشرين اوجها ونصف مدارها على نصف قطر مدارها مستقيم في اوجها
 فخرج مركزها ما بين على مركزها وما بين على مركزها من مركزها من الاضداد ايضا
 ولان دائرة معدل المسير من مدارها على سطح مدارها على سطح مدارها على مدارها
 كذلك يطبق منطقتها على معدل تم تيقنا رعاها وعزلت كونها وكذا التوزيع في الاضداد
 يكون المركز الاربع على القطر بالمرکز على اليمين ويستعمل في تطبيق الخط الممدود على
 المدار على الخط بالمرکز في كل دائرة مرتين في جانب اليمين ومرتين في جانب
 اليمين واما اختلافها في كونها كوكبيها فتمتد على العلوية من كونها الاول ثابته
 عند مركز العالم من خرج خطين من احداهما الى مركز المدار ورواها في مركزها كوكبيها
 عند كونها في البعد الاوسط وخارجها بغير ما يتبينه نصف قطر مدارها وبرهانها على
 انشائها والمركز ثابته في اوجها ونصف القطر وانصافها في البعد الاوسط وهو
 اختلاف البعد الاوسط والاقرب وهذا ان اختلاف الاول والثالث انما هو الى اصل
 ثبات الزبا في الاول والثقلان منه في اوجها على موضع مركز المدار في نصف
 المدار من المدار وروستفان منه في الصاعد وان شذوذه في اوجها على مدارها
 المدار من خرج خطين من احداهما الى مركز العالم والاخر الى مركز مدار المسير وهو
 مقدم على المركز وان شذوذه من المركز ورواها على النقطتين ما هو مركز المدار ورواها
 في المدارية عطارد في النقطتين في النقطتين ان كانا هما عند نقطتين اوجها

مدارها كوكبيها في زاوية نصف قطر مدارها من الاضداد عن الشمس قدما
 والمدى والخط على قدرها وحينئذ في عطارد وتغير مركزها على النقطتين في مدارها
 وتغير وضع منطقتها على النقطتين على مدارها ورواها في اوجها في اوجها
 على منصف ما بين مدارها على مدارها وعلى راسها في النقطتين في اوجها في اوجها
 والمدى من على المنصف على النقطتين على مدارها من اوجها في اوجها في اوجها
 لا يكون عليها لان البعد من المنصف وان عليها من الخط في منطقتها على مدارها في اوجها
 واصدق هذا البعد من خواجه اكثر انقصرت على المدار بغيره من سنة افعال النقطتين
 والخط على معدل المسير على مدارها على المنضم والمدى بغيره لا يوردون والمدى بغيره
 حامل مركزها على المنضم من لان على مدارها وحركتها في مدارها على مدارها في اوجها
 ان خلاف النقطتين والافاق من مدارها في اوجها في اوجها في اوجها في اوجها
 في العلوية من افعالها على ما هو المشهور والمدى في العلوية في باب وعلى النقطتين
 هذه الافعال تترك على ما هيها في وقت نسبتها لافعال عطارد وحينئذ في مدارها في اوجها



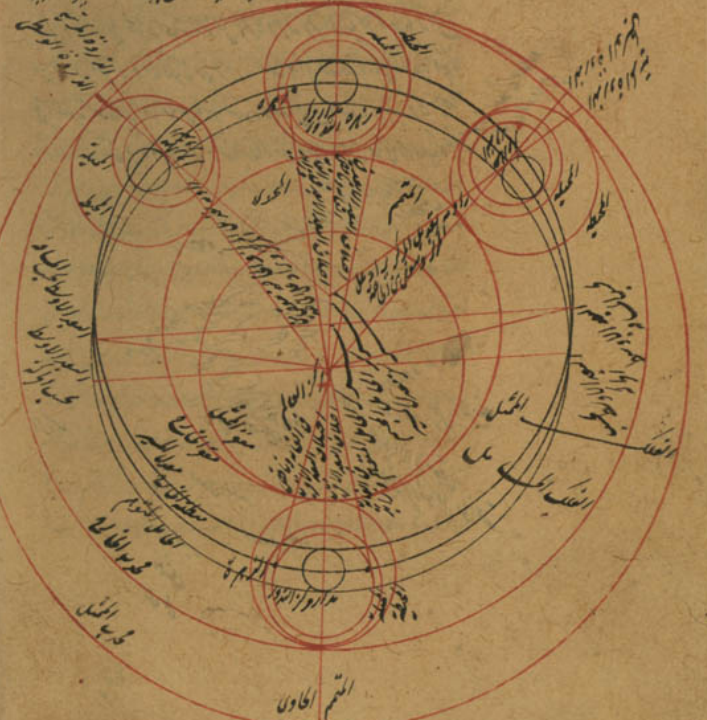
وهذه صورة الامكان الحسنة العطار وحسب ما يتصور على السطحة من جهة الصغر في الامكان
 ودراسة التواء



مقدار المساحة
 مقدار الحجم
 مقدار الطول
 مقدار العرض
 مقدار العمق
 مقدار الارتفاع
 مقدار المساحة
 مقدار الحجم
 مقدار الطول
 مقدار العرض
 مقدار العمق
 مقدار الارتفاع

وتفسير الامكان فيها على قياس ما هو في العدمية التي تعيد الابعاد بالمديرية فيتمثال
 مشاهير العطار وقرن من معدن السبعين المنقط الى اربعة الابعاد المديرية ودراسة التواء

وتشمل مدار التواء بالقياس الى الابعاد والارتفاع والعمق والارتفاع



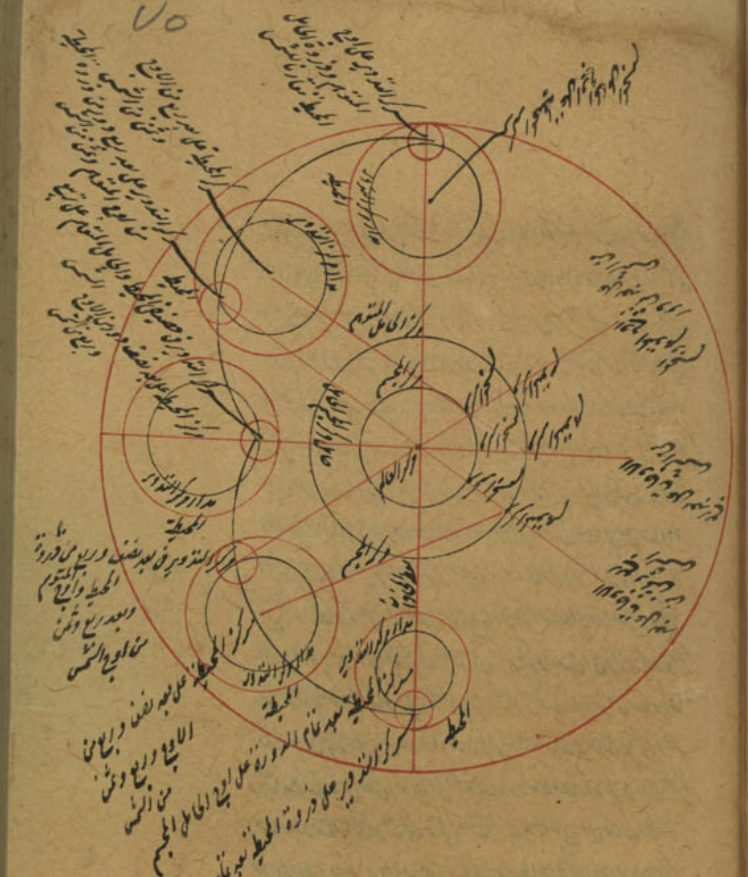
القطر
 الارتفاع

الى التوازي او غير قوس من بين القطع المحيطة بالواحد والآخر والخط في اوج المدرج
 الى التوازي وقس الى ان عليه هذا او انظر الى ان وعدنا الى والى الجوانب في اوج السطح
 فهو استواء الوضع التوازي في ههنا يكون مركز المدرج عند كونه في متساوية اوج المدرج
 عن مركز المدرج الى البرهان وقس في ههنا يكون مركز الخط عن مركز المدرج حسب استواء
 وقس في ههنا يكون من منقطع الى على الجسم المرسومة بحيث يكون نصف قطر اوج ذلك المدرج
 ليكون السطح الاوسع وهو مستقيم او لولبي ان ستمين جوار الاضلاع اثنتين وسبعين بزوايا
 ثلثة اقرى ولان مركز الخط عن مركز المدرج نصف وقس في ههنا يكون مركز المدرج في
 في حضيضها حثية عن مركز المدرج اربعه وقس في ههنا ثلثة اقرى على ما بين
 مركز المدرج والخط وعن مركز العالم اربعة وقس في ههنا ثلثة اقرى من اوج
 وقس في ههنا السبعين مركز العالم والمعدل من ان السطح الاول على ما في جيب الرصده
 مستويان وان ثلثة مستويين وقس في ههنا ولان مركز المدرج في المقاطع لولبي في ذروة
 المحيط فان السطحين كما وجدنا بالرصده وهو في المقاطع ان يكون منها لوزن مركزه
 ساوية لثمة مركزها فيتم دورها معا ويكون وصول مركز المحيط الى اوج الى الجسم
 مع وصول مركز المدرج الى ذروة ثمة وقسنا المدرج على مركزه متوجها الى خلاف التوازي
 مثل وسط الشمس والى على الجسم على مركز في غاية التوازن من مركز المدرج بحيث يكون السطح
 بينا وبينه اقل من متوجها الى التوازي ضعف وسط الشمس والى على المقوم على مركز
 الى على المشهور مساويا لمنطقه الجسم ومركز المحيط على منقطع الى على الجسم وهو ثمة مساوية
 لثمة حاصلا قدر او حثية في النصف الاعلى ومركز المدرج على منقطع المحيط بحيث يكون
 السبعين مركزها ثلثة اقرى وعلى ذروة ثمة في السطح والوضع وعلى ههنا يكون ما وجدنا
 بالرصده اما التماسه والى اذ ثمة مستويان يكون مركز المحيط ساوية لثمة مركزها ثلثة اقرى
 عند مركزه الى على الجسم قدر او حثية في النصف الاعلى ويكون مركز المدرج في ذروة المحيط

الى ذروة مدار مركز المدرج ويرتبطا ويكون المحيط في اوج التماسه والى اذ ثمة بالنسبة
 الى مركز المعدل كما عرف في اصل المحيط واما حثية التماسه المركز والى اوج الى اقرى
 فلهذا لا يخفى بعد الاشارة لما تقدمت وتقرر به على ما بين ان اوج الى على الجسم ويرتبطه
 تقاطع منقطع مع الخط المار بنقطه الخامس ومركزه ومركز المدرج و اوج الى على المقوم
 اليه وهو يرتبط عليه من مركز المدرج بدوران مركز المدرج الى خلاف التوازي
 وكذا مركزها على جسم سماوي وارتبطت متوازيتين على مركز المدرج بينهما ثلثة وجب الا اقرى
 وكذا ما بين اوجها للثمن كما وانما على خط ما يمر مركزها الى الثمن والمدرج ولان
 الاضلاع المتوهم ابرأ على ان السبعين مركز المدرج من الاضلاع الجسم ثلثة وجب الا اقرى
 لتكون مركزه السبعين عن مركز الجسم بثلث القدر من كون الى على المقوم مساويا
 لمنطقه الجسم وانما كان كذلك فبعد اجتماع الشمس ومركز المدرج والى اوج السبعين
 في اوج المدرج او السبعين الاوج المدرج من اوج المدرج كونه الى خلاف التوازي في ذروة
 بعد مركز المحيط عن اوج المدرج والى ولكن الى التوازي ثلثة وعن اوج الجسم ضعف
 الى نصف دورها وان السبعين مركز المدرج ويرتبط في ذروة المحيط فيكون مركز المحيط
 في حضيض الى على الجسم ومركز المدرج في حضيض المحيط والى على المقوم وفي غاية
 التوازن من مركز المدرج وانما السبعين الاوج المدرج من اوج المدرج الى خلاف
 التوازي بعد مركز المحيط من الى التوازي مثل ذلك وعن اوج الى على الجسم ضعف ثمة
 دورها الى على السبعين مركز المدرج ويرتبط في ذروة المحيط فيكون مركز المحيط في حضيض
 المدرج و اوج الى على الجسم ومركز المدرج في ذروة المحيط و اوج الى على المقوم والى ان
 في التماسه ان ثمة الاضلاع المدرج يكون مركز المدرج في حضيض الى على المقوم وسه
 الاضلاع في اوجها واما حثية الاضلاع واما السبعين الاضلاع مركز المدرج ويرتبط من مركز العالم
 وهو عند كونه في اوجي الى على المدرج ثلثة مستويين ثلثة اقرى على مركزها الى على العالم

الى

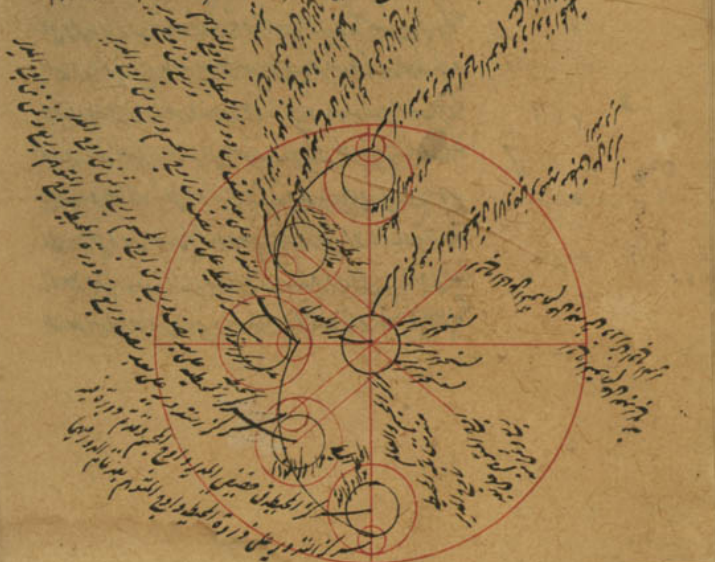
والعلم المستقيم وسنكون نصف قطر الى على التمام السائر نصف قطر العلم المستقيم
 وكذا نصف قطر معدل الحسب الذي وانما سنستقر ونسبة ونسبة ونسبة وانما سنستقر
 المعدل الثاني لا بعد نسبة وقسوة الانطباق الى على منقذ على مركز المعدل والكون
 بين مركز التمدد والمعدل الكون منقذ على انطباق استين فيكون من مركز العالم
 وقسوة على ذلك على ما وجد بالمرصد وكذا يكون في منقذ اربع المديريه مركز التمدد
 عن مركز العالم منقذ وقسوة فيزا وكذا وهو انما لا يصادف على ما سنستقر بالمرصد
 الموضعي الى غير ذلك من الامور التي لا بد من المداخلة بالمرصد وهذا الوجه وان كان
 من حيث السواء ما وجد بالمرصد في غير نظرتين وقسوة احداهما لا يلزم من كون حركة
 مركز التمدد ورشتمت بقول مركز المعدل ان سلكنا لزوم ان تتساوى في وسط عطاره اعني
 نصف حركة مركز التمدد والى التوازي على حركة الاصل الى خلاف حركته وانما كان في
 لو كانت حركة الاصل الى خلاف رشتمت بقول مركز المعدل ايضا لكانت رشتمت بقول
 مركز التمدد وتساويهما ان اصل المحيطة بيني على توازي المحيطة الاصلين احداهما
 من مركز العالم الجسم الى مركز المحيطة والا فان من السقوط ان رشتمت به الحركة مساوية
 الى مركز التمدد وبرو هما على هذا الوضع انما سيزا بان في النصف الاولي وما لم يتساوى
 دون التحقيق وانما في الحقيقة فيستقامت بالضرورة لان سعة حركة مركز المحيطة
 عن ترسيع اربع المديريه الى جهة الحقيقة وهي الى التوازي فيكون مركز التمدد ورشتمت
 المحيطة الى خلاف حركة الاصل الى فلا بد من منقذ المحيطة الى اربعين من مركز المعدل والخط
 الجسم الى مركز التمدد والمحيطة على ما يظهر بالتشكيل ان لم يظهر بالتصوير في انظر
 انما يتساوى على سعة حركة المركز عن ترسيع الشمس كحركة مركز الجسم حول مركز العالم
 خلاف التوازي بيني كحركة مركز المحيطة الى التوازي وكون البعد بين مركز الجسم والعالم
 كما علم بين مركز المحيطة والتمدد وكون مركز الجسم واربعة احوال مركز العالم على ما يظهر من هذا الشكل



ولا يستبعد كون كل من مركز التمدد و مركز المحيطة على سعة واحد من الشمس كالمشتم
 والبرج وغيرهما مشتمل على اختلاف المركزين في السطوح بقدر ما بينهما لكونها على سعة
 على بعد معين من الشمس كما شتمت مشتملة الى مركز اربعة اقطاب واعلم ان مركز
 الجسم على ما فرضت في عطاره من مركز الجسم في التمدد وان اشتراك في حركتها حول مركز
 ما علمنا ان خلاف التوازي مشتمل حركة مركز المحيطة الى التوازي فيكون الجسم على هذا الوضع

و لا يستبعد كون كل من مركز التمدد و مركز المحيطة على سعة واحد من الشمس كالمشتم
 والبرج وغيرهما مشتمل على اختلاف المركزين في السطوح بقدر ما بينهما لكونها على سعة
 على بعد معين من الشمس كما شتمت مشتملة الى مركز اربعة اقطاب واعلم ان مركز
 الجسم على ما فرضت في عطاره من مركز الجسم في التمدد وان اشتراك في حركتها حول مركز
 ما علمنا ان خلاف التوازي مشتمل حركة مركز المحيطة الى التوازي فيكون الجسم على هذا الوضع

تعلق في هذا الوجه ووجه ان الاطلاق فيه ان كان يكون مركز الجسم غير مركز
 مركز المسكون وان كان مركز الجسم مركز العالم فكل في استساغ ووجه غير
 الجسم مركز الجسم المتوازن الخطان وانما كان في التفرقة فكل على مركز
 وسنينا وبالمعدل الجسم بحيث يمس حده بالتمسك ومنه من يتبين مسانين
 المعدل الجسم وخصيف من حيث انما يخرج فان يكون التوازن ووجه على خلاف
 مثل وسط التمسك والمثلين متوازيا سطح على مركز الجسم ومركز الجسم يكون
 وانما على الاطلاق الى خلاف التوازن مثل وسطه ووجه الاطلاق الى التوازن
 وسطه على وجهه المتجه والى على التوسط على مركز الجسم والى على
 التوسط ووجهه على مركز التوسط ووجهه على التوسط من مركز الجسم والى على
 التوسط كما ان غير تعلق على سطحه على الجسم بحيث يمس حده بالتمسك
 على سطحه على الاطلاق ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط والى على
 التوسط ووجهه على سطحه على الجسم بحيث يمس حده بالتمسك ووجهه على
 في التوسط والى على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط



ال

ولا يعلق هذا التمسك بسبب جواز المعدل الجسم ووجهه غير المعدل الجسم
 التوازن لان جواز الى الخلف تشابه انما على مركز المعدل الجسم في مركز التوازن الى
 الى خلافه تشابه انما على مركز المعدل الجسم ووجهه على التوسط ووجهه على
 المعدل الجسم لان التوسط انما بالضرورة والخصيف الوسطي انما يتبين على خط
 يتبين الى مس شيئا وبين العالم على الجسم كما في اربع الدورات وخصيفه او هو الذي في
 ان قطر الخط الذي في مركز الجسم الى مركز التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على
 سره انما يتبين من هذا الوضع التمسك به والى على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على
 مع التوسط الى على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على
 لم يتبين مركز التوسط والى على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط
 ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط
 لا يعلق هذا التمسك بسبب جواز المعدل الجسم ووجهه غير المعدل الجسم
 التوازن لان جواز الى الخلف تشابه انما على مركز المعدل الجسم في مركز التوازن الى
 الى خلافه تشابه انما على مركز المعدل الجسم ووجهه على التوسط ووجهه على
 المعدل الجسم لان التوسط انما بالضرورة والخصيف الوسطي انما يتبين على خط
 يتبين الى مس شيئا وبين العالم على الجسم كما في اربع الدورات وخصيفه او هو الذي في
 ان قطر الخط الذي في مركز الجسم الى مركز التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على
 سره انما يتبين من هذا الوضع التمسك به والى على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على
 مع التوسط الى على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على
 لم يتبين مركز التوسط والى على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط
 ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط
 لا يعلق هذا التمسك بسبب جواز المعدل الجسم ووجهه غير المعدل الجسم
 التوازن لان جواز الى الخلف تشابه انما على مركز المعدل الجسم في مركز التوازن الى
 الى خلافه تشابه انما على مركز المعدل الجسم ووجهه على التوسط ووجهه على
 المعدل الجسم لان التوسط انما بالضرورة والخصيف الوسطي انما يتبين على خط
 يتبين الى مس شيئا وبين العالم على الجسم كما في اربع الدورات وخصيفه او هو الذي في
 ان قطر الخط الذي في مركز الجسم الى مركز التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على
 سره انما يتبين من هذا الوضع التمسك به والى على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على
 مع التوسط الى على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على التوسط ووجهه على

من وسط على اهل التقدير المباحين بين التيقن في البرهان والتيقن في الحسنة بالصدق
 عن استلزام كونها على مركزين اخفاها في حركة مركز التمدد والبرهان فيهما من هنا وبها
 فاعلم ان ان نقل حركة اهل على حركة التدبير في حركة التدبير وان وسط التدبير على
 هذا يكون الزاوية التي خلفه من الفضل على مركز التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 يشاء حركة مركز التدبير حول مركز التدبير في الخط الذي خلفه انما هو في وسط
 من الفضل على مركز التدبير في وسط التدبير والخط الذي خلفه انما هو في وسط
 التدبير في وسط التدبير في الفضل حول مركز التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 وبعده بالمرصد فان كان ثباتا في بعضهما على ان ما تيقن ان في خط التدبير
 وبالمرصد في الاول ما ذكرناه اولاً في جهته انما هو في وسط التدبير في وسط التدبير
 في الاصل وانه ما ذكرناه في جهته في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 على مركز التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 مثل وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 الى التوالى في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 ويكون فضل التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 كما هو المدرك بالمرصد في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 الخط الذي يكون مستقيم في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 حضيض الخط الذي يكون مستقيم في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 المدرك انما يكون مستقيم في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 فرضنا انما يكون مستقيم في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 بالثبات وانه في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي

متوازياً في السطح سميت بما يلزم من الاعمال والاوسط والاولى من فرضنا المدرك
 الجرم والى من الاوتى والاوسط في الخط الذي خلفه المدرك في التوالى مثل
 وسط التدبير والاعمال الى التوالى في جهته انما هو في وسط التدبير في وسط التدبير
 مثل وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 المدرك في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 والتدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 يتحرك في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 التوالى في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 من الخط الذي يكون مستقيم في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 التوالى في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 ارجو وصول الى مركز التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 التوالى في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 الوضوح وان استقر في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 كنهه في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 حول مركز التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 مركز التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 بحسب زاوية التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 زاوية التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 حول وتدقيق في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي
 بعد مركز الخط في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير في وسط التدبير والخط الذي

توازي

الاعلى والادنى على مركزه وهو مركز الجرم وفي جميعه مختلفين واحدهما متعلق بالآخر
 انما يتبين تشابه العقل حول ذلك المركز وهو مركز الجرم لا على غيره وهو مركز الدرر لولم
 يزل مركز الجرم عن انطباق مركز الدرر لكان تشابه العقل حول مركزه هو الوسط والوسط هو
 وهو السواء الذي لا يتبدل وضعه في جميع الحالات لانه اذا تحرك الجرم الى اليمين او الى الشمال
 به الحاصل الاعلى تبدلت نقطة التماس من الجرم كسواء من الحاصل واذا تبدلت النقطة من
 الحاصل والجرم من اللوح اعني نقطة التماس من جهة بوجه الجرم الى اليمين على سائر لان
 انما يتبين من كل حال ان نقطة التماس من الجرم مركز الحاصل على جميعه فانه في موضع
 وتبين واذا كان التماس في موضع واحد وتحرك الجرم الى اليمين او الى الشمال بالضرورة وانما
 ان الحاصل يحرك الجرم بالضرورة اذا اختلف مركزه عما هو مركز الحاصل على مركزه
 الجرمي سواء كان الجرم في مركزه او لا وسواء كانت نقطة التماس الى اليمين او الى الشمال
 او لا وسواء كانت في موضع واحد او في موضعين او في موضعين او في موضعين او في موضعين
 وهو الحاصل لابد وانما كانت في موضع واحد او في موضعين او في موضعين او في موضعين
 وما ذكرنا من ان انطباق مركز الدرر الى مركز الجرم هو الوسط والوسط هو السواء الذي لا يتبدل
 مركزه لانه الحاصل الجرمي في انطباق مركز الدرر الى مركز الجرم هو الوسط والوسط هو
 حول الحاصل الجرمي في انطباق مركز الدرر الى مركز الجرم هو الوسط والوسط هو
 العالم من ينطبق عليه وجهه وتوقف الطول فيهما على متساويين في مركزه كما جاز في
 العمرة من اهل الصناعة لان في هذا الزمان ما على من اعم عليه السلام الى الان وعرب من
 لم يطرفوا من مطارد ولم يتقبل ما ربه من ما ربه اذ لم يطرف الى ان انبسط الى البحر من بحري
 وضع يخلص من تلك الضمان ويخلص تلك البرقا تيه وان كان ما جاز عن الشدة من
 والساكنون فاطلوا وعمار يتجدد من من لا يمكن على عال ولا تمانع ان كان كما قيل
 الا ترى ان في كل حجة واول من عند كل يهوب الى ان سيرة مدية وتقبل

الاي

اعطى الرب بان العيني ان قرب مركز الحاصل الجرمي من مركز العالم حتى ينطبق على مركزه
 عن سبب مطوية لانه انما يقابل بالوقوف اذ التوقف اعني المطوية بالانسان في مركزه
 التوقف من مركز العالم في تلك التوقف السواء على اعني مركز الدرر من مركز
 العالم عند كونه في حضيض الدرر وهذا المطوية لا يتوقف على حركة مركز الجرم لانه
 حصره ووساها وسواء ان يتوقف العقل والدرر والحاصل كما هو المشهور في مركزه على مركز
 الحاصل منطوقه ونسبها نقطة الحاصل الجرمي لم يوردها في حضيضه ما من حصره وبقوه وبالاعمال
 المستوية ايضا فتبين ان مركز الدرر هو ما يكون عليه باس ان لا يكون عليه الا في العبدية
 الا بعد الاقرب كما قلنا في حضيضه وعلى مركز الدرر واذا كانت نقطة الحاصل منسجمة
 الدرر وهي في مركزه عدل في سيرة سيرة الجرم حول مركز الدرر لانه في حضيضه
 الى التوالي على مركزه الى اليمين او الى الشمال وعلى مركزه الى اليمين او الى الشمال
 المسيرة بقية فيما سيرة الدرر حول مركزه لانه العبدية من كل مركزه في مركزه
 الشدة في مركزه عادية العبدية من كل مركزه من جهة الشدة كما قلنا في مركزه على
 ارضه المطوية وهو ينطبق على الحاصل الجرمي في حضيضه والخط الاربعة في حضيضه
 الحاصل ونسبها الكبرية وعلى حضيضه ما بين نقطتي الحاصل والدرر ونسبها الكبرية
 كونه مسماة ما كانت للكبرية على حضيضها وعلى نقطتي حضيضه منطوقه الدرر في حضيضه
 بالمازلة في حضيضه الى اليمين او الى الشمال على حضيضها المطوية وعلى مركزه الى حضيضه
 المحيط بحيث يابس المسافة على مركزه من مركزه وهو على مركزه
 الكبرية محيط بالدرر ويوقف على واحدة من الكبرية والخط من وسطه من
 وفي حضيضه واحدة في حضيضه ضعفه والخط تلك الحجة والخط من وسطه من
 ابط ولكن في النصف الاعلى الى التوالي والخط من حضيضه كما قلنا في حضيضه
 من مركز الدرر في حضيضه دائرة حول مركزه مسماة حضيضها كما قلنا في حضيضه

مركبة

من خارج المحيط المتوهم من داخل مركز المحيط بكرة البسيرة دائرة حول مركزها
 مسماة بنقطة البسيرة قطر على واحدة من اثنين المتطابقين مستواجز القطر على مركز التوهم
 المرسم من مركز المدبر وترسم على مركز البسيرة دائرة بقطرها نصف قطر منطقة البسيرة
 هي المسماة بمنطقة البسيرة وهي قاسم من داخل سطح الاطباق الى على من داخل سطح
 المحيط والبسيرة ولان مركز المحيط والبايزودوجن الاقوى على منطقة البسيرة ولا نزول
 لا يوسع ولا قطر المحيط الخارج بالذروة والخصائص عن انطباق قطر البسيرة الخارج على
 الخامس ولذا لا يسطح شارة مركز المحيط حول مركز المدبر يستمر بمرورها وتساوي
 عنه لان مركز المحيط له كان به ايا على محيط منطقة المدبر كما في الفقرة والمقالة والفرس
 لما اخذت البسيرة البسيرة يخرج عن محيطها في اربعة اقطارها وكما ان مركز البسيرة
 اذا قطع راسها من المدبر وصل الى الخط الخارج من المدبر فاما على القطر الخارج بالمركز
 بكرة البسيرة راسها والبسيرة نصفها ومركز المحيط من حضيض منطقة البسيرة نصف
 الخط الذي يبرء عليه ونلك منطق على مركز البسيرة وكذا منطقة المحيط على منطقة
 البسيرة ويكون في هذه الحال قد نزل مركز المدبر عن ذروة منطقة المحيط راسها وصل
 الى الخط الخارج من مركز المدبر فاما على القطر الخارج بالمركز ثم اذا نزل مركز البسيرة
 نحو حضيض المدبر الى مركز المحيط عن انطباق مركز البسيرة وتعاقلت منطقة ما في
 اذا وصل مركز البسيرة الى حضيض المدبر وصل مركز المحيط الى ذروة منطقة البسيرة
 ومركز المدبر والى حضيض منطقة المحيط على سطح المحيط واذا وصل مركز البسيرة الى
 الزنق الثاني من الاقطار المدبر انطباق المركزان بل المظن ان كان الزنق الاول واذا
 نزل على الاقطار متعاقبان المركزان ومناطق المنطقتان عن اذا وصل الى الاقطار
 الاخر من الاقطار فمركز المدبر في اربع المدبر يكون منطق على مركز البسيرة
 ويكون تحت مركز البسيرة ومركز المحيط وفي الزنقين يكون تحت مركز البسيرة وهو

ط

تحت مركز المحيط منطق على مركز البسيرة وفي المقالة تحت مركز المحيط وهو تحت مركز
 البسيرة وهو تحت مركز البسيرة وعلى بايزودوجن جميع ما وجد بالمدامات به وكذا
 الية ويرسم من مركز المدبر الى البسيرة فلكون مركز المحيط هو الى التواني في نصف الاعلى
 مساوية بكرة مركزها تحت عند مركز المدبر وانما حديث الاجماع والاشتمال و
 الزنقين فلما ذكرنا حيث غيرنا حيثي الحزبين وقدمنا اياما والاعمال وخطانا بعد
 الاية وشو مستوية شدة في باين المركز الاربعة مستوية نصف فوالى الى المستقيم
 والسيد الخفا بسيرة وقسونا امانا حديد على محيط مدول البسيرة لا تكون من ذروة
 منطقة المحيط ومن على الى المستقيم الى حضيضها وهو على مدول البسيرة يكون منطقة
 المحيط كما سألنا واذا كان على مدول البسيرة كان السعيد بين مركز العالم سبعة وسبعين
 واما لان من مركز المدبر الى منطقة مستوية فيكون الى مركز المدبر ثمانية وستين
 بزاوية ثمانية احدى من السعيد بين مركز المحيط والذروة يكون مركز المحيط على منطقة
 المدبر حديد كما سبق انما واذا اتفق من ثمة وسبعين ستة احدى السعيد بين مركز المدبر
 والعالم سبق السعيد بين مركز المدبر والعالم سبعة وسبعين ويكون من مركز المدبر
 الى مركز المدبر في الفقرة والمقالة ثمة وستين وهو مجموع المقدمتين من مركز المدبر
 واما بعد الزنقين فاما بسيرة وسبعين ثمة وربع يكون من مركز المدبر باين مركز العالم
 والمدول الذي هو ثمة وربع باين مركز المدول والذروة وهو سبعة وسبعون ثمة
 يكون مساوية لما بين مركز المدبر والمحيط وهو سبعة وسبعون لان الباين من سبعة
 نصف ونظر الى المقدمتين بعد نقصان ثمة اجزا منها السعيد بين مركز المدبر
 واما بعد التسعين ثمة وقسونا نصف ونصف عشر ثمة وهو اربعة اياما
 على ما دل عليه الاستدراك وذلك ان مدونا ثمة وكذا المدور عن اربع اياما
 وتكون حصة احد بعدة من مركز العالم وهو اربعة اياما في الاشتمال الى ان

عن مطلقها الذي في سطح العالم في جهتي الشمال والجنوب سلبا كما يتأخر زوايا لان كان في
 وقد خرج منه وبه سعة أجزاء وعطارد في التمدد وعلى الرسم والاول كان في جهة الشمال
 وخارجها وخارج العالم كما يستدل بحركة المد والجزر والخط والمسطحة والتمدد في
 في الوجه الرابع واما حركة البرية فمنها ضعف فحركة مركزها الى التمدد في حركة الخط
 مثل حركة البرية فقدرها وحده فحركة الصغرة صغرتها من خلاف جهتها من التمدد في
 بحركة العالم الى الشمال والوجه الرابع المبرهن ان البرية قد تحركت نصف
 ووصلت خطها كسماح الصغرة الى كسماح مقدم العالم والصغرة دورة فتمت
 مركز الخط في تمام الخط الذي يترو عليه وهو ثلثه اجزاء وسبق عبء عن مركز المد والجزر
 ونظر الخط مستقيما على قطر العالم المار بنقط المار المستقيم على قطر البرية على ان الخط
 وعلى هذا البرية ما وجد باربعه اقسام في اربع المبرهن اربع العالم المقوم في مركز
 التمدد في كل من المبر والخط المستقيم على قطر العالم في جهة مركز التمدد
 حول مركز المد والجزر في اذ الفلك المار بالزروة الوسطى فكل في حركة الخط مساوية
 وحركة مركزها التمدد حول مركز العالم في القطب لانها في قطر الخط على قطر البرية
 على قطر العالم لا يسجل في حركة مركز الخط حول مركز العالم مع فترته وسواء عند
 منتهى التمدد اجزاء لان جميع النقط المبروفة على اقطاب الافلاك تكون في كمانات متساوية
 بالنسبة الى مركز تلك الافلاك واما الامعاء وخطان عبء مركز التمدد في جهتي كونه في اوجي
 المبر والتمدد تسعة وستون وهو ظاهر واذما تحرك مركز البرية بحركة العالم الى ارباع
 حركت البرية نصف والصغرة دورة وتزلزل مركز الخط في تمام الخط الذي تمره عليه
 وسبق عبء عن مركز العالم على عبء مركز التمدد وبعين مركز المد والجزر في تمامها وبانه
 تسعة وستين ومن مركز العالم تسعة وستين وثلاثين ربع كمانا على ما وجد باربعه اقسام
 تحرك مركزها نصفا ووصل الى حضيض المبر فيكون البرية قد تحركت دورة والصغرة

الاولى

دورتين وقد صدر مركز الخط في تمام الخط الذي تمره عليه ووصل الى خط مستقيم الى
 الجرم كما كان في الرابع ولو وصل مركز التمدد الى حضيض الخط وهو دورة فخصه الى
 موضع جزو منها لا يتحرك خطها من البرية والصغرة من حضيض البرية وهو نقطة
 كما سمع من قول الجرم الى مركزها من مركز التمدد وبعين مركز الخط كمنه اجزاء
 الى خط مستقيم ويكون عبء عن مركز المد والجزر تسعة وستين ومن مركز العالم تسعة وستين
 كما وجد باربعه اقسام في الرابع يكون مركز التمدد في اوج العالم المقوم في جهة اجزاء
 مركز الخط على اوج العالم الجرم وكمنه ثلثه ارباع فحركة الصغرة وحده عند التمدد
 ايضا حركة البرية وفي التمدد يكون مركز البرية على مداره كما كان في حركة مركز الصغرة
 عشرة ارباع جزو وحده مركز الخط عند التمدد في القطب يكون مركز البرية على مداره
 وفترته مركز الصغرة وفترته مركز الخط وتكون مركز التمدد في اوج العالم المقوم في التمدد
 يتزلزل تمام الخط من التمدد وتزلزل عند حضيض على مركز البرية وعلى مداره في اوجي
 او اوسط الاربع واما كونها عبء من التسعة والاربعة اقسام على ما قال عند الاستدلال
 وبه حقه وشبهه في اوج ونصف ونصف عشر جزو فترتها فكلها ان المذكور في التسعة
 بعينه وهو دورة السهل على الصغرة الآتية واعلم ان الوجوه الاخرى وان كانا تسعة
 الوجوه فاجتبا لا يجتبان من حده لم تزلزلة التمدد في اوجها كما لا يجتبان الا في
 على جهتي كونها لا يمكن تسعة اقسام الى وجهه عند انشاء المد وتلك ما كان في
 العالم على مركز المد في جهتي تمامها في اوجها التسعة اقسام العالم المقوم في اوج الجرم
 فاقطع الخط المار بالزروة على اوجها التسعة اقسام الجرم والمد والجزر في جهتي تمامها وكسيرة
 حاسة السهل العالم على مركز التمدد وعلى خط مستقيم حاسة التسعة اقسام من داخل والمد
 من خارج والصغرة حاسة التسعة اقسام من حضيض على مركز التمدد في اوج الجرم والمد
 وعلى خط مستقيم حاسة التسعة اقسام من حضيض الجرم من داخل واطراف حاسة التسعة اقسام على خط

قاسم الكبرة على مركزها الممدول وعلى مركزها اولى موازية لها على سطحها
سطحها وتسمى بقية الاشكال الكبرة الثانية على منطقة قاسم الخطين من داخل فقط
او ليس تحت الممدول والبرية اولى على كبرى قاسم قاسم منطقة الثانية من خارج
وعلى مركز الصغرة الاولى صغرة ثانية قاسم هذه الكبرة على قوسها ولا غناء مركز
الصغرة التي في هذا الوضع ميزانها صغرة منطقة قاسمها وهي الصغرة المسمى المسمى
الحي واث من مناطق سطح الكبريتي وعلى مركز الكبرة الاولى على قاسم قاسم الصغرة
الثانية على قوسها وعلى كبرى موازية لها سميها المحيط منطقة قاسمها من منطقة
الكبرة الاولى في هذا الوضع ولقد ميزانها في التوزيع على مناطقها بالمقد على
قوسه منطقة المحيط وهي اولى المتوزم على كبرى صغرة من مركزها المسمى وصغرة
كما هو المسمى بالبرية من مركز الكبرة الاولى مساوية كبرى مركزها بالمقال على اولى
المدر بر اعنى لوسط الشمس وحركة الكبرة الثانية نصف حركة الاولى وحركة كبرى على
مناطقها كبرى في جهتها وحركة صغرة كل نصف كبرى في خلاف جهتها ولا ينبغي تصور
ما ذكرنا على ما ينبغي ان اذنا حرك مركز الاولى بالمقال رسمنا وعلى ان منطقة السطح كبرى
الاولى مثلاً واستقل فقط قاسمها الصغرة من مقدارها الى منطقة المسمى في كبرى
لوصوله الى الخط القاطع للخط المار بمركزها على قوسها وسكنها وصورة البرية من جانب
حضيض المدر لا يمكن فرض حركة الاولى كبرى على البرية من جانب الابع وحركة صغرة
ضعفها واستقل فقط قاسمها من الخط من قاسمها الكبرة نصف سطح الابع
الاقوم من الخط انما هي جنب الابع ولما رقت منطقة الصغرة الاولى غير منطقة الصغرة
الثانية وتوكلها عن حضيض منطقة الاولى رسمنا كبرى قاسم سطح الاولى صغرة
على القوس انما هي جنب قاسم الكبرة الاولى وصغرة كبرى مركز الكبرة الثانية صغرة
قد صعدت الخط الذي يتردد على مركزها اجزاء فيبلغ فقط السطح ويطلق على

البرية

الكبرة الاولى متبوعاً من ناحيتي منطقةها كما يمكن في هذا الزمان حرك الكبرة الثانية
نصف قوسها وقوسها قوسها مركز الخط فقط القاطع الذي تردد عليه وهو سنة
اجزاء اربعين فقط من قوسه منطقة الثانية على منطقة الاولى بالخط واما حضيضها
ويبقى صغرة من مركزها الى سطحها وقوسها اجزاء اربعين فقط السطح ويبقى مركزها
الى سطحها وقوسها قوسها الخط فقط القاطع على اجزاء اربعين فقط من قوسها وقوسها
حضيضها من قوسه الخط فقط من مركز الممدول على كبرى من مركزها المسمى
تقتضيه الزيادة من حضيضها من الاول من حضيضها من مركزها المسمى والممدول ولا يطق احد
ان حركتها وكبرى من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
الا كبرى فقط لا يطاق في قوسها والابع فقط منطقة الكبرة الاولى فقط من قوسها المسمى
ينطبق على حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
والخط الذي يتردد على مركزها وعلى كبرى من مركزها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
فقط واذنا كبرى مركز الكبرة الاولى رسمنا كبرى من حضيضها المسمى فقط قاسمها
مع الصغرة من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
مع الخط الذي يتردد على حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
منطقة الكبرة الاولى المسمى حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
صغرة قاسم الخط الذي يتردد عليه وهو سنة اجزاء فيبلغ حضيضها من حضيضها من حضيضها
الكبرة من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
وعلى مركزها فقط من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
تقتضيه اجزاء اربعين فقط من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
الكبرة الثانية وهو على حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها
وعلى كبرى ولا ينبغي ان حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها من حضيضها

الوسطية من كل من المتعديين هذا التدرج ايضا وذلك من كونها من قطبها الى قطبها وذلك
القدر ثم في حث حركة كل واحد من الجاوي والحدوي ولكن كما تدور الى التوازي وسواء
بواحدة او بسطحة الى خلافه والاركان تتحرك بانها من اركانها تتحرك في سطحها متعديا
الوسطية والحدوي من الشمال الى الجنوب وبالاعلى على توترها وتضعف حارة السيل
الى المربعين حسب ما فرضنا وعلى التوسر ان يكون من واردة على ما ذكره في الجاوي
ويستقيم من منطقة الجاوي عند حارة سبيلها عن منطقة الجاوي وكذا يلزم ان يكون
منطقة الجاوي على منطقة الجاوي في كل دورة مرتين ومبرورة النصف الشمالي من منطقة
الحدوي جنوبا عن منطقة الجاوي وبالاعلى وذلك لان النصف الشمالي من منطقة الجاوي
والوسطية وسبب النصف الجنوبي يتحرك في سطح الجاوي بكونه الى التوازي والنصف الشمالي
من منطقة الوسطية والحدوي وسبب النصف الجنوبي في كل دورة الاربعة والخمسة عشر
سطح الوسطية بكونه الى خلافه لكن هذا النصف لا يزول عن موضع في القطب الا اذا
فرضنا انما في احد المتعديين على التوازي في تقاطع منطقة الجاوي والحدوي المذكورة
وحرارة التدرج وهو على المتعديين عند انطباقها على سبيلها وورث من هذه السطحة
في حارة الشرق فاذا تحرك النصف الجنوبي من التوسر المذكورة بكونه الجاوي قدره الى
حارة الشرق بكونه من النصف الجنوبي ايضا وذلك القدر بالكونه بكونه بالذات بكونه
الى حارة الجنوب مثل مجموع والى موضع الاول في القطب دون الوجود لما فرضنا سطح منطقة
الحدوي من منطقة الجاوي بكونه الوسطية ونما عليها ستا صغيرا على سبيلها من منطقة
المذكورة في حارة الشمال والاعرفين ويكون حارة الاربعة من منطقة
الحدوي في تدرج التوسر والباقي انطبقت على منطقة الجاوي فيكون النصف الجنوبي
في جنوب منطقة الجاوي على التوسر المذكورة وحرارة التدرج في حارة الشمال والنصف الجنوبي

بين القطب

بين منطقة الجاوي والمذكورة بكونه عن حارة الجنوب من اواسط السطحة من التوسر
المذكورة رسما ويشمل الى موضع العقدة تصاريف التوسر من القطب وذلك القدر
وذلك يكون في حارة الجاوي من منطقة الجاوي في الجنوب والمركز في حارة الجاوي
في الشمال ولكن في الحقيقتين واذا تحرك كل واحد منهما ضمن انطبق النصفان على منطقة
الحدوي على منطقة الجاوي في حارة الجاوي ويكون المركز على سبيلها من منطقة المذكورة وذلك
حارة الجنوب واذا تحركت سطح الجاوي من سطح منطقة النصف في حارة الجاوي بكونه
مربع فيما في الانطباق الاول لان النصف الجنوبي يتحرك في سطح منطقة الوسطية وقد
تقطع احد نصفيها الذي في احد جهتي منطقة الجاوي ويشتمل في قطع النصف الجنوبي في حارة
الاجزاء بقدره على سبيلها من حارة الجاوي عن حارة الجاوي من اواسط حارة الجاوي على حارة النصف
القطبي موضع العقدة والعرش من منطقة الجاوي على مركز التوسر المذكورة على حارة
السيد الشمالي ايضا ولكن في الاربعة واذا تدور انطبق النصفان والسطحة في حارة
وعاد الوضع المذكور اولاً وانما في ذلك ذلك فرضنا ان مثل عقارها على حارة الجاوي
منطقة في سطح منطقة النصف وكذا مركز حارة الجاوي بكونه من مركز حارة الجاوي
ان حارة الجاوي وكونه سبيلها بكونه مركز عقارها وان التوازي وسبب حارة النصف
تاسر حارة الجاوي وسبب حارة الجاوي وسبب حارة الجاوي لانها لا تتحرك الا بكونه التوسر
وعلى اتم حارة الجاوي بكونه في سطح منطقة الجاوي الذي هو في سطح منطقة الجاوي
والجاوي بكونه بكونه من مركز حارة الجاوي لانها لا تتحرك الا بكونه التوسر
الحاوية الاول لكنها الى خلاف التوازي وسبب حارة الجاوي ثم فرضنا الجاوي بكونه
في حارة الجاوي وسبب حارة الجاوي وسبب حارة الجاوي وسبب حارة الجاوي
لنكونها بكونه حارة الجاوي بكونها حارة النصف الجنوبي وتقطع مناطق منطقة حارة النصف
وحارة الجاوي بالراس والذنب المتحركين نحو حارة الجاوي بكونه حارة النصف الجنوبي

الطول و فرضنا منطقتين خارجي المثلثين هما المثلثان المذكوران في الاصل و المثلثين الخارجيين
 بحيث يكون خارجيه من كل من منطقتي المثلثين و المثلثان المذكوران معا بعد ما
 عن الاخرين من ثلثي اربعه جزوه و لا يجرى بعد تصور ما ذكرناه على ما سبق انما اذنا و فرضنا
 انطباق المثلثين على بعض بعض من المثلثين الاخرين و المثلثين الخارجيين على
 الذي ارفاخه الراس و الذي ياتي المثلثان و مركزهما و مركزها في المثلث و هو منطقتين من المثلث
 او اذنا و مركزها انطباق المثلثين على بعض بعض من المثلثين المذكورين ثم باخذ المثلثين المذكورين
 و جعل خارج المثلثين المذكورين الى المثلثين المذكورين و جعل خارج المثلثين المذكورين الى
 المثلثين المذكورين في هذا الزمان يرد خارج المثلثين المذكورين الى المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 المثلثين المذكورين الى المثلثين المذكورين و جعل خارج المثلثين المذكورين الى المثلثين المذكورين
 و انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 و انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 الذي ياتي من اختلاف المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 في منسوب على المثلثين المذكورين من المثلثين المذكورين و هكذا الى ان يصل مركز المثلثين المذكورين في خارجيه المثلثين
 المثلثين المذكورين الى المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 ايضا الى آخره و لا يجرى بعد تصور ما ذكرناه على ما سبق انما اذنا و فرضنا انطباق المثلثين المذكورين
 خارج المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 جزوه و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 و انما في الزمان يجرى في المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 بحيث يكون بعد من مركز المثلثين المذكورين من المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 مركز المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 و منتهى ما المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين

سقط الى من المثلثين بحيث يكون مركز المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 مركز المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 و منتهى ما المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 منطقتين خارجي المثلثين المذكورين و منتهى ما المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين
 من المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 يجرى بعد تحقيق ما سبق انما اذنا و فرضنا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 في منطقتين خارجي المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 في الراس و انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 لزم استكمال اوجها على منطقتين خارجي المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين
 الى المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 سدس جزوه الى آخره و لا يجرى بعد تصور ما ذكرناه على ما سبق انما اذنا و فرضنا انطباق المثلثين المذكورين
 المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 و انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 الا بجزء المثلثين المذكورين لان يكون في كل زمان مكان آخر على ما يجرى من المثلثين المذكورين
 المثلثين المذكورين الى المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 منطبقتين خارجي المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 انما في المثلثين المذكورين و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين
 و هكذا انطباق المثلثين المذكورين على بعض بعض من المثلثين المذكورين في المثلثين المذكورين
 الى آخره و لا يجرى بعد تصور ما ذكرناه على ما سبق انما اذنا و فرضنا انطباق المثلثين المذكورين

ما عني من سنة كل من شمس عند السبعين او بسبعين في السموات فضل الاضلاع الاربعة في المثلث
 ولانه الرصد على كون راسها على بعد ربع وورث الاربعة ابراهيم على كونها كذلك وتساوي
 الاضلاع وقد جيتا لربهم في ذلك سلفه ولكن الراس والارض والشمس المعدل ان على سطح المثلث
 تقطع الضلع من الضلعين عليها يكون الاضلاع والارض كذلك لانها لا تتحرك كما
 الاضلاع الثابتة وما في ذلك من فضل بين المثلث والارض على مركزها على قوسها على ان المثلث
 مركزها على المثلثين في مثل ذلك بين المثلث والارض وبها واحد وهو انتم في المثلثين
 ولكنهما مركزه وعلى هذا شمس مركزها في الوسطا من الارض الى المثلث او في الوسطا
 يتبدل نقطة المثلث من نقطة الارض الى المثلث والارض والشمس والارض في الوسطا
 لا على مركزها على بجزء الارض المثلثي سلفه ولكن لان الارض المثلثي تم ربع الوسطا
 ويرى على المثلث من وجهها كونها كذلك والارض كذلك والارض كذلك والارض كذلك
 ابراهيم هو المراد به ما رصده على فقهه وان ذلك يحصل النظام المذكور بالمرصد وانما
 يتم المثلث من الاربعة اشياء فيكون المثلث حول مركزها في الوسطا فيكون مركزها على
 وجوه المثلث حول مركزها فيكون المثلث في كونها فيكون المثلث على مركزها واحد والارض
 فيكون حجابها كما في المثلث مركزها في عطاره وفضله في المثلث فيكون المثلث فيكون
 معدن المثلث وكذا فيكون حجاب المثلث والارض فيكون المثلث فيكون المثلث فيكون
 المعدل من المثلثين ان ترضى المثلث من ذلك ولانها يكون سرعتها الشدة ويطو بها
 وتكون زمان كون الاربعة في الشمال مساوية لزمان قطع مركزها في النصف المضيبي
 من المثلث في المثلثين و زمان كونها في المثلثين مساوية لزمان قطع المركز في النصف الاولي
 من المثلث في المثلثين و زمان كونها في المثلثين مساوية لزمان قطع المركز في النصف الاولي
 خارج المثلثين و زمان الزهرة فيكون المثلث فيكون مركز المعدل فوق مركز المثلث في المثلث
 والشمس في مثل مركزها فوق مركز المثلث فيكون المثلث فيكون المثلث فيكون المثلث

ما يكون فقلنا في سنة كل من رجبين ان الزمان الذي في المثلثين من مركزها في المثلثين
 فيكون مائة من كل المعدل على ربع ما بين مركز الشمس ومركزها فيكون المثلث فيكون
 كما في كل مركز المعدل فيكون سرعتها ويطو بها مساوية لزمان كون الاربعة في الشمال
 لزمان قطع مركزها في النصف الاولي من المثلثين في الشمال و زمان كونها في المثلثين
 مساوية لزمان قطع النصف المضيبي من المثلثين في الشمال ايضا ومنه يظهر ان مركزها في
 على النورس المذكورة من الشمال الى الجنوب بطريق المثلثين فيكون المثلثين في الاولي ولما
 يتقطع النورس المثلث من المثلثين في زمانين مختلفين يتقطع مركزها في النصف
 من المثلثين ومن هذه الخطة في ان هذا الوجه في المثلثين من المثلثين والارض والشمس
 من المثلثين ان التربة المثلثية تتقارب الى المثلثين وتجاهدا لا تستقر في ذلك
 الوجه وكون زمان الاربعة في الشمال مساوية لزمان كونها في المثلثين مع ان زمان
 لهما بين من مساوية لزمان قطع المركز المضيبي من المثلثين في المثلثين و زمان كونها في
 لزمان كونها من هذه الخطة ان متوترة من جهة اخرى انما هي بعد ما ترضى السؤال
 فان المثلثين فيكون مائة من كل المعدل على ربع ما بين مركز الشمس ومركزها فيكون
 من كل من قطع المثلثين والارض فيكون مائة من كل المعدل على ربع ما بين مركز الشمس
 فيكون مائة من كل المعدل على ربع ما بين مركز الشمس ومركزها فيكون المثلثين فيكون
 سلفه وكذا فيكون المثلثين في المثلثين في كل واحد من المثلثين فيكون المثلثين فيكون
 بين سطح المثلثين والارض فيكون مائة من كل المعدل على ربع ما بين مركز الشمس
 على الى النصف والارض فيكون مائة من كل المعدل على ربع ما بين مركز الشمس ومركزها فيكون
 مائة من كل المعدل على ربع ما بين مركز الشمس ومركزها فيكون المثلثين فيكون
 الاربعة في الاولي انما هي على المثلثين فيكون مائة من كل المعدل على ربع ما بين
 كل من قطع المثلثين والارض على مدارها قدر ما بينهما وهو مائة من كل المعدل

المثلث

واذا كان كذلك لم لا تعرض بين العالمين والقسط في عطاره وازهره فكلين هكذا السبعين
 الخط فلف لان هذا الاصل في عرض من اذ كان الحادي والحدوي على مركز واحد ولكن في
 كلين منها على ذلك المركز ويكون قطبا على مركزها كما ذكرنا ولا يكونا حكما فيهما
 من مركز الحادي والحدوي ولا يكون زمان احد النقطتين في الاصل للثنتين فان الزمان
 كون في الاقوي وذلك مثل معدل النهار وعلى المربع فان هذا الاصل في عرض في هذا
 وتسا عددها وانطبقتا وانما ارتفاعها وانما يكون الحادي والحدوي على مركزين في كل
 لان الحادي منها وهو على مركز العالم والحدوي وهو على مركز الدرسة وعلى مركز
 الجرم فيها فالحق في هذا الاصل لان المعدل الاول لم تعرض موازتا الشمس في المركزين
 لم يترجم الا على العالم على الشمس وان عرض على مركز الشمس فاشارة ان عرض جدي اثير
 ان يكون زمان كون الاقوي في الشمال مساويا لزمان كون في الجنوب وان عرض على
 معدل الجرم او في جهته فحينئذ زمان كون الاقوي في الجنوبين وتوزن من زمان كون المركز
 فيها فالحق في هذا عرض مركز الدرسة وكون معدل الجرم في الاقوي في جهته
 حول مركز الدرسة والجرم فيها لان المعدل الاول اذا كان مثل وسط الشمس في الشمال
 وهو على مركز العالم فان لهما في اوقات معدلة الى خلاف الشمال على ذلك المركز لا يكون
 ما يفيض مساويا لوسط الشمس اللهم الا ان يعترض هذا التساوت كما لم يترجم في الدرسة والاقوي
 وعلى هذا فليس لم يعترض ذلك فلو ان تعرض في القطبين فكلنا ولكن احسن الاقوي
 حينئذ ان تعرض في الاول اثير خارج المركز لغيره الاقوي اشارة اعني ان العرض لا يتجاوز الاكبر
 الشوايتة وهو على الدرسة وانه على العالم فكلين يجب ان تعرض مركزه في غاية الجنوب
 من مركز الشمس وكلين منها عاشره مثلا يكون بين محورهما القوسين على بين قطبيهما على
 القطر فيكونان كما هما على محور واحد وتطابقان باعجابها وعبر الاقوي وان تعرض
 اشارة وتسايب خارج العالم واوجه بالاقوي في كل عرض في غاية الجنوب من مركز العالم

فيه ومن كل الجرم فيها ويسكن فيها عاشره مثلا وقطبين بعدها من قطب الشمس مساوية
 على مسبق الاقوي من الشمس التي هي ثلثة اربعة اذوية وسلكوا في وقتها ثم عرض الدرسة
 والجرم فيها فاجتمع في عرض خارج العالم بحيث يكون السبعين قطبا في العالم
 من قطب خارج العالم لسبعين قطب خارج العالم من الشمس ان عرض الغاية تسعة وستين
 خارج العالم حول قطب الشمس يكون خارجا وسلكوا الى الشمال مثل وسط الشمس وهو قطب
 العالم حول قطب خارجا يكون في كلين الى القطب في عرضها وهو هذا القطب
 الشمس حول قطب العالم في مداره الى قطب الشمس في كلين ووزن بين عرض العالمين
 على الشمس كذلك ويكون في خارج العالم وكون السبعين كما على مركز واحد يكون زمان
 كون الاقوي في الشمال في زمان كون في الجنوب وهذا القايمة اذا اقتصر على العالم
 ولكن على مركز الدرسة في جهته البعيدة من وقتها العالم وهو في جهته البعيدة لكل منها الى
 الشمال في عرض وسط الشمس في اوقات كون الاقوي في جهته البعيدة في العالم فكلين
 الشمس الى الشمال مثل وسط الشمس وتكون خارج العالم الى خلاف قطبها يكون عرض
 المحيط عن الاقوي اشارة الى خلاف الشمال مثل وسط الشمس في العرض عدم اعتبار
 اشارة في اوقات كون الاقوي في الشمال في عرضها وهو عرض الاقوي اشارة
 الى الشمال مثل وسط الشمس ويعبر حيا ما يعبر بالعرض ولا يقرب من التسوية وتقدر
 وجه يتبين تقاربها من قطب العالم والشمس على الوجه المذكور من غير توجيه عرض قطبها
 وعن مثل افعال المذكور في كتاب الاقتصار على المسح بالمشوراة وقد صنفه في بعض
 وبين الامم التي اوجب له هذا التوجه اما ان اعداك الله او يتحرك القطب في جهته
 منقطعي الجية والتدوير حول المحيط الى خلاف الشمال في صيرورة التدوير اعني ان يعبر
 على سطحه التدوير من مركز العالم في كل ان تقطع اقوي ولما اظهر ان ميل سطحه التدوير
 عن العالم في جهته ثم قال ولما الامر ان يظن ان على الزهرة وعطاره ونحوه لا يمكن

في جميع الاحوال وتماثلها في الزوايا والزاوية من كل مركز الحول حولها في الازمنة المتتالية
 وتماثلها في تواتر حركتها من اعطاء الحول له واما في الازمنة المتتالية هذه الازمنة متوالية في
 حكمها اهل الكسبية فيكون هذه الازمنة متوالية في الحكم وتحتفظ تلك في التفرع ما دون
 عددا من الازمنة المتتالية على كل من هذه الازمنة من مركز الحول في كل وقت
 حركتها وهي الازمنة عند مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 الحاصل في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 الحاصل في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 من الازمنة المتتالية او تلك الازمنة في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 واصدق في جميع الاحوال في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 متتالية على ما في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 عطارد وعلو كل النقط التي في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 يتطابق عليها ويحارفا ويكونا في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 في النقط السماوية والسيارات في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 والحكمة من ذلك ان تصار على العود الى الازمنة المتتالية في افادة البراهين الآتية
 الى وضعها وان لم يزلهم تصور افلاكها على وجهها ان تصير منها ما اورك بالبراهين
 لكن المتأخرين والماضين الى جميع الافلاك وسائر ما يتبين على وجهها من ذلك
 يلزمهم ولما كان ذلك كذلك ولم يتأت لها من ذلك ما في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 يتطابق عليها ويحارفا ويكونا في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 يتبين منها في ذلك الازمنة المتتالية على كل من هذه الازمنة من مركز الحول في كل وقت
 وكذا في الازمنة المتتالية على كل من هذه الازمنة من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 وفعلي على كل من هذه الازمنة من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت

في جميع الاحوال وتماثلها في الزوايا والزاوية من كل مركز الحول حولها في الازمنة المتتالية
 وتماثلها في تواتر حركتها من اعطاء الحول له واما في الازمنة المتتالية هذه الازمنة متوالية في
 حكمها اهل الكسبية فيكون هذه الازمنة متوالية في الحكم وتحتفظ تلك في التفرع ما دون
 عددا من الازمنة المتتالية على كل من هذه الازمنة من مركز الحول في كل وقت
 حركتها وهي الازمنة عند مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 الحاصل في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 الحاصل في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 من الازمنة المتتالية او تلك الازمنة في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 واصدق في جميع الاحوال في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 متتالية على ما في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 عطارد وعلو كل النقط التي في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 يتطابق عليها ويحارفا ويكونا في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 في النقط السماوية والسيارات في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 والحكمة من ذلك ان تصار على العود الى الازمنة المتتالية في افادة البراهين الآتية
 الى وضعها وان لم يزلهم تصور افلاكها على وجهها ان تصير منها ما اورك بالبراهين
 لكن المتأخرين والماضين الى جميع الافلاك وسائر ما يتبين على وجهها من ذلك
 يلزمهم ولما كان ذلك كذلك ولم يتأت لها من ذلك ما في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 يتطابق عليها ويحارفا ويكونا في كل وقت من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 يتبين منها في ذلك الازمنة المتتالية على كل من هذه الازمنة من مركز الحول في كل وقت
 وكذا في الازمنة المتتالية على كل من هذه الازمنة من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت
 وفعلي على كل من هذه الازمنة من مركز الحول في كل وقت من مركز الحول في كل وقت

ب

في عطار ومقدّمه من سائر عالمه في الاصل عليه واما في الترتيب من سائر
 شي وان سائر مركزه ووجه من مركز العالم ونسبة حركة مركز العالم من سائر
 هي وانه نظرا لانه يربط الخط الى اذ ويثبت ان يرضى ان ذلك الثمن من الجوز من العالم
 والعالم على الجوز والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 العالم على الجوز والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 نسبة الى مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 ما في الجوز من مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 وعلا ايضا فلكا او محيطا يثبت في مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 العالم على الجوز والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 المركز على سطح مستويا فيها مائة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 الكون والشمس ومثل ذلك المحاور التي على سطح مستويا فيها مائة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 بحيث يثبت على مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 وهو احد عشرة درجة واثنان عشرة درجة والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 الى التوازي وكذا العكس المحاور التي الى التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 من سطح قائم العارفين الى التوازي من سطح اذ ان مركزه احد اربعة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 الفاضل عن اربع المحاور التي اذ ان مركزه احد اربعة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 التي اذ ان مركزه احد اربعة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 المحاور التي اذ ان مركزه احد اربعة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 بالمثل وانما في هذا من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 مركزه على المحاور التي الى التوازي من سطح اذ ان مركزه احد اربعة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه

بشيء يكون مركزها المسماة اثنين من مركزه واصلها من التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 اربع الى اذ ان مركزه احد اربعة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 ثم مركز الجوز من مركز العالم ثم سطح المحاور التي اذ ان مركزه احد اربعة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 ثم حضيض الجوز من اربع النقط على هذا الترتيب واما في ذلك لانا اذ ان مركزه احد اربعة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 احد المبر ما راها مركز الجوز من مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 عالمنا من الجوز من مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 التوازي احد عشر درجة واربعة عشر درجة والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 المحيط والجوز من مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 التوازي والواحد الى التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 كون اربع المحاور التي اذ ان مركزه احد اربعة من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 اثر حركة في اعداد التوازي في مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 المذكوور وهو المحيط والواحد الى التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 مركزه او في مقدارها في مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 خلافه فيجوز مركزه والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 الى حيث كان قسما من التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 الوضع الى ما كان في مسطرة اربعة من التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 الى مسطرة اربعة من التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 حركة منها اربعة من التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 بالنسبة الى سطح خارجة عن محيطها في مركز التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 الى ان سطحها من محيطها في مركز التوازي والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه
 مركزه الجوز والمحيط والقطر من العالم الذي يثبت في مركزه وتكونه في مركزه على مركزه

بشيء

والحياة اذ لا يمكن ان يتحرك في هذا المعنى دون الاخرين فلهذا تجد الدوران في الارض
 والخصيف والاعاني باقى الارض فيحتمل ان يكون مركز الدوران من تحت المركز ويكون
 اعين من سطح على محيط الدوران مركز العالم حيد معار الاعداد بالعدد من نقطه الى اذاته
 لان الطول المحيط الى ريف من نقطه خارجة عن محيط الارض هو الخارج بها اذ يكون
 الجوز به والاعالي الى خلاف السؤال وسهل الالوهة الى الخط الذي هو نقطه الدوران
 على الرتبة المحيطة ويكون والاعداد من قبل لان ان السطحة المذكورة يكون والاعداد
 تتحرك مركز الدوران من الخط الذي هو مركز الارض الى ريف الارض الى اذاته عند حركته حافظ
 المركز فلهذا ما مركز الدوران من ريف من السطحة المذكورة والاعداد الى اذاته وان كان
 منساكن فينظر ما يتحرك من الخط الذي هو مركز حافظ المركز الى خلاف السؤال فيقول
 ذلك الى اذاته الى السؤال الى الخط الذي هو ريف من ريف الارض وعلى هذا ما يتحرك
 من ما ادرك ما رجه اذ يكون في كل من الطول به والاعالي والارض كما يتبين ان يكون
 مركز الدوران في الاجتماع والاستقبال في اربع المقوم وفي الترتيب في حضيضه ويكون
 على محيط العالم المستقيم في الاحوال الاربعه وقرى من محيط في باقى دورته يثبت ان
 بعده من مركز المقوم ويكون التناوب بين ابعده مركز الدوران مركز العالم واقرى
 من غير رصف ما بين المركز ويكون في كل الطول والخط مستقيم في قدره ووجهه
 في النصف الاعلى يثبت به جولة مركز الدوران بالنسبة الى مركز العالم ونسبها حول
 مركز العالم وبعدها من ريفها حول نقطه الحياة اذ ان نصير على السطحة من نقطه خارجة عن
 مركز الارض يثبت به حركته المتحرك حول مركزها وله ذلك يكون عاين التناوب في بين الدوران
 منكون الزاوية التي على مركز الخلق فاقية ولان هذا التناوب في المعية انما كان بعدد
 في المركز والى منه ولم يتبع المركز بمنساكنه يثبت به حركته حول مركز العالم على اخصه
 نقطه نظره فلهذا تسمى اربع مركز الدوران من مركز العالم المقوم وتسمى حركته حول

مركز العالم وحياة اذ ان قطر السطحة الى اذاته وان كان تصور ريفه يتبين ان في الارض
 والحياة اذ حيد الجوز من الحالات والميل من الفين هو انما اعداها وان تمتد في طولها
 هذا ما اعد وجب ان تتعصب ما حركت ان فرض مركز النقطه الكلي في ذلك الدوران في
 الجوز به حركته نقطه الحياة اذ الى خلاف السؤال في ذلك الدوران وان حركته حاد الجوز به
 الى السؤال الجوز به كونها مشاهير والميل به وما حيد الى الوضع الواجب وانما فرض
 حركته على الحياة اذ في ذلك الدوران الى نقطه المركز على الجوز به وانما حيد الى ريف
 مقاسات من حركتها ويكون حركته على الحياة اذ الى السؤال والاعالي المركز الى خلافه
 فيكون من الحركتين كون اربع الحياة اذ والاعالي على الخط الذي هو ريف الارض لا يتوقف على حركته
 حركتها في ذلك الدوران وحده من حركته على الحياة اذ وان حركته على الجوز به
 اثبتت فعليا يتبين حركته الى نقطه الحياة اذ في المحيط حيد المركز وان الكلي على
 فرضه وادرك مركزه واما حيد في عالم الارض على ما بين في تصور ولا في سائر
 على الارض في كل حيد المسلمات خلافا بطولها حيث لم يثبت حركته في الارض
 في حيد حيد الى حركته في حيد الجوز به في ذلك الدوران حركته في الجوز به من حيد
 مركز العالم وجب فرضه حافظ المركز وحركته في ذلك الدوران حركته الجوز به الى حركته
 مركز العالم وكذا مركز الدوران الى الوضع الواجب فان قلت لم ما حيدت على فرض
 حركته على الحياة اذ في ذلك الدوران خلاف السؤال والخط الجوز به من حيد الى السؤال
 قلت لان الخطوط لا تحيد حركته الى ريف الحياة اذ الى خلاف السؤال في حيد
 حركته نقطه الحياة اذ في ذلك وفي ذلك حركتها حركتها لا يتحرك حركتها في الخطوط فان
 قلت يبرهن من هذا الوضع ان يكون نصف قطر عالم الكون والارض وان نصف قطر
 العالم نصف ما بين المركزين وعلى هذا لا يكون اقرى حيد الارض نصف قطر عالم الكون
 والارض وقلت هذا انما قيل بما على حيد حيد المسلمات المشهوره والافا الدليل على انه

والعالم

شبهه وان لم يكن تحت تلك التواضع ان اولها كوالها خفة او بعض ما يظن ان من الشواهد
 غير المصروفة او لو كان من المصروفة لوجب اختلاف منظره وكذا اختلافه في
 باطن المصروفة ان كان هذه الاغلاك حركتها انما لو اتفقت غير اختلاف
 المنظر دون اختلاف الوضوح لكن لم يوجب في المصروفة ذلك لانه لا يجوز ان يكون في
 في هذه الاغلاك وانما من غير المصروفة يجوز ان يكون انما كان لم يوجب في غير المصروفة
 اختلاف منظره ووضوحها ظاهره في الطور والحد عند رب العالمين في المصروفة والظاهر
 على وجهه والواقع في **الفصل الثالث عشر** في احوال النجوم الخفية
 احوال النجوم الخفية قدس من كونها على اي موضع كانت من النجوم في السماء لو كانت في
 التدوير في الاجرام الجوية عند الاقرب وفي ضمن المصروفة عند العقدة بين مركز النجم وبين
 يتحرك على العنقبة المائلة وكما في غاية ميلها لاجل انهم في وضعها في جوارها
 وتطرح في اوجها من كونها عند الذروة اية اقل من عند الحضيض والمراوفا
 في قسم هذا الباب الذروة الغربية والحضيض المسمى ان ميل الذروة اياها الى جهة القبلة
 وسيل الحضيض الى خلفها ومن كونها في حافة النجوم في حضيض النجم وبعدها في منتصف
 ما بين العقدة وبين ميل الذروة والحضيض من المائل بين في الحافة ومن كونها عند
 النجوم عند العقدة بين ان ميلها على الذروة والحضيض ان النجوم المار بها حية في سطح
 المثلث والمائل ومن كونها على لان النجوم المائل على على قوائم المسطح في الصبيح
 والحد والظهور على لان المصروفة مما جعلها في مسافة عدة في العرض والمركبة
 اصبحت عند تدويرها في عرضها واهلها واهلها في مركز التدوير وهو في قعرها ان كان
 التدوير انما كان في المائل كان هذا النجوم في سطح العرض والالكان ان يكون الذي يديره
 حية وانما لم يكن في قعرها كان في سطحها وانما كان في سطحها في سطحها
 البروج واهلها والسبب فيه انما اذ في حافة مركز التدوير في منتصف ما بين العقدة

يحيى بين حافة ميل منظره والحد من منظره المسمى على من المائل يكون منظره المسمى ايا
 في سطح المائل بين منظره المائل والمثل على الموازية الازالة ما عطاها كان المثلث
 بين منظره التدوير والمثل المار بها المثلث اية المائل في سطح المائل لو كان مسادا
 بعد احوال الصبيح والمثل من البروج بعد المركز على موازاة المائل كما في المثلث
 تقدم سطح حية حيد موازيا لسطح البروج المائل الذي على موازاة ولا يجوز ان يربط
 الفضل حية بعد الصبيح والمثل في النجوم المائل على قوائم الذروة والحضيض
 وهما منصف ما بين الصبيح والمثل في المثلث حية حيد موازيا لسطح النجم وبعدها في
 الجوية والحضيض المسمى ان كان مركز التدوير في منتصف النصف الشمالي من المائل
 وان كان في منتصف الجنوب من حافة النجوم في وسطها في سطح منظره التدوير من المائل
 الشمالية والحضيض الجنوبية ولان مقدار ما يتحرك مركز التدوير الى الشمال من المائل
 الفضل مركز المثلث الى حافة المائل في الذروة من اية نقط على منظره التدوير من
 مركز المائل الشمالية الجوية بل بعد التدوير وتوسط احوال بين الشمالية الجوية وسما
 الفضل والحضيض بين الشمالية الشمالية وسما في الفضل والاقتران الصبيح والمثل
 منطبقا على الفضل بل بعد منها طحال بين المائل لكونه في سطحها واما حية في موازاة
 البروج وبعدها في الصبيح حية حيد من المائل والمثل بين الشمالية حية حيد وما بينهما
 عن البروج شمالية في التقيم الصحيح على ما يطلع بانسائل الفضل انما اية النجوم شمالية
 بعد مركز التدوير حية والمثل بين الموازاة وحل هذا القرب الذروة من سما
 الفضل والحضيض من حية حيد على النجوم المار بها من الفضل وكذا التدوير في الصبيح
 والمثل من منظره البروج مع الخط الموازاة من احوال مركز التدوير والالكان في العقدة
 انطبق في النجوم بالذروة على المثل المائل الموازاة الى الاطراف وكذا النجوم
 المار بالذروة والحضيض على الفضل وما يطلع في النجوم والحضيض في المثلث

بطن

طارة الحساب والمصنفين الصباغ على سطح منطقة التدوير على الشكل المذكور
 المتساطين في سطح قوام في سطح لا يقع في الفصل المذكور حيد على النقل المثلث
 بين الجبلين والمثلث وتظهر من كون زاوية تقاطع الجبل والمثلث في كل من العقديتين
 مساوية لزاوية تقاطع منطقة التدوير والمثلث في الارتفاع والاشعاط على سطح
 منطقة التدوير من مركز العالم من القطب الجغرافية الى السماوية وبالعلمس ووصولها الى الجبل
 عند صيرورنا طرف الفصل على الوجه الذي سبق فظهره من ان سطح منطقة التدوير
 عن الجبل غير ثابت وانما يتغير من الصن العقديتين وتبين الى القارة عند الصن
 الشمالي و من ذلك في العون على ما ذكر في الاصل الرابع و هو ما يستقر في مساواة
 زوايا كون الزاوية في شمال الجبل لزاوية كونها في جنوبه مع ان الوجهين هما في كونها
 في احد جانبيه كما يكون في الزمان الذي يعطى مركز التدوير احد نصفي الجبل ولو كانا
 في الجانب الاخر في الزمان الذي يعطى النصف الاخر وهو انما يعطى نصفي الجبل
 زمانين مختلفين لكون الارتفاع في احدهما والمصنفين في الآخر ولذلك رجع عن صيرورنا
 الى ما ذكرناه في زاوية تقاطع سطح منطقة التدوير و سطح منطقة الجبل عند القارة
 يكون زوايا اربعة اجزاء ونصف والاشعاط في جزئين ونصف والارتفاع في اربعة اجزاء
 ولان هذه الخطا اربع من الخطا ورواها السطوح عند مركز التدوير فمركز التدوير
 يكون اعلى منها الا اذا كان التدوير على كافي المثلث فبها مركز التدوير المصنفين منه
 عند مركز العالم زاوية اعظم من التي يكونها عند مركز التدوير عند مركز العالم على
 عن الجبل في زاوية في غاية البعد الشمالي ستة وعشرين و في قبلة وفي الجبل في غاية
 وعشرين و في قبلة وفي حضيض في غاية البعد الشمالي ثمانية وعشرين و في القبلة
 ثمانية وعشرين و في قبلة و من القبلة في زاوية في غاية البعد الشمالي اربعة وعشرين
 و في قبلة وفي حضيض في غاية البعد الشمالي اثنين وعشرين و في قبلة وفي الجبل في غاية

و ثمانية وعشرين و من القبلة في زاوية في غاية البعد الشمالي اثنين وعشرين و في قبلة
 وفي الجبل في ستة وعشرين و في قبلة وفي حضيض في غاية البعد الشمالي ثمانية وعشرين
 و في القبلة و ثمانية وعشرين و في قبلة وفي حضيض في غاية البعد الشمالي ثمانية وعشرين
 والعقدتين من المثلث المسطوحين ابعدا دون الحضيض على عروص في العري وكذا عروص
 الحضيضات وتكونت الاوجان في الشمال والحضيضات في الجنوب كحالة الشمس
 الصن من الجيوبيات ولان نصف القطر العري من مركز التدوير الى الزاوية يرى
 زاوية الصن من الذي يرى سما النصف الذي من المركز الى الحضيض بعد الاول
 وتكون اثنان على ما نسبتها الى مركز العالم كحالة الزاوية الصن من الحضيضات وهذا
 العون موقوف بالعلم والوقوف المركب مما العون يحصل بوجه المثلث فقال له العون
 المعدل وليس معدلة غير من العون فانه قلت السبب اذا كان المركب على ان
 القطر الموزون كانا في عرض واحد فقلت لان غيرهما لا عرض المركز بعينه
 اعني من الجبل حيث كان مركز التدوير كما عرفت من مساواة بعد ان في خط الصن
 والاشعاط على السطح بعد مركز التدوير عند مركز التدوير في الزاوية وعطارد و مركز
 التدوير في الارتفاع تارة وفي الحضيض اخرى وكل منهما في الزاوية تارة وفي
 الحضيض اخرى فوجدت في الزاوية في الاحوال الاربع شمالا وخطا و جنوبا و
 منه ان ذلك انما يكون له كما سبب ذلك منطقة الجبل في منطقة المثلث فتبين منها
 على يتبين عليها ثم تباركت في الجبل الاخرى ان اجد منها غاية بعد ان ثم ترجع
 متقاربة اليها الى ان يتبين عليها ثانيا ثم تباركت ان اجد منها غاية بعد ان
 الجبل الاول وتبين الى النصف في الحضيض بعد على انما في ما ان يجر الشمالي
 جنوبا وبالعلمس وتم الاحوال في كل سنة شمسية واذا كان كذلك بعد من
 الزاوية و مركز التدوير في الارتفاع والحضيض وهما متساويان في العقدتين شمالا

و ثمانية

وعطار وخبرها كما وعيد بارمد وذلك ان مركز تدوير الزهرة وعطار وكوكبها
 مع راسها او ذنبها وتحت الانطباع ابر او اقل كان مركز تدوير الزهرة مع راسها
 اعني العقدة التي ماخذ منها محور الارباع ومركز تدوير عطار ومع ذنبه اعني العقدة
 التي ماخذ منها محور الارباع ثم فارقا ما خارقا المائل المثل ويصير مركز الزهرة في النصف
 الشمالي ومركز عطار في النصف الجنوبي ويروى او المثل يشبه عبيدكي الى ان يتبين الى
 منتصف ما بين العقدة التي قبل المثل عاين ثم يتوسط المثل ان يكون العقدة الاولى
 ويأخذ المثلان في النصف الشمالي ان يتبين مركز الزهرة الى النصف وهو العقدة
 التي اوجها وزها بقدر المحرك في النصف ومركز عطار الى الراس وهو العقدة التي اوجها
 اقل نحو المحرك في النصف المائل كما في ما بين مركز تدويرها راس العقدة التي قبل
 التي كان لها محورها والمثل الزهرة يعبر الى النصف الذي كان لها محورها
 ومركز الزهرة ابر جبهتها في النصف الشمالي والمثل يتزاح الى ان يتبين الى منتصف ما بين العقدة
 قبل المثل عاين ثم يتوسط المثل الى العقدة الاولى ويأخذ المثل في النصف الشمالي الى ان يتبين
 المثل الذي ثار فاقه فاقه مركز تدوير الزهرة المائل او على المسطح في العقدة
 ومركز تدوير عطار والمائل الجنوبي او على المسطح في العقدة وانما مركز الراس والذنب
 لها لا مركزها لانها لو لمسه المثل في العقدة كان مركز الزهرة راسا وعطار و ذنبها
 جدا يوصف المحرك كما هو المشهور ويبر لانهم لم يزلوا ان يكون مركز تدويرها في الشمال
 والجنوب كما في جبهتها الى الانطباع والاقتران او في جبهتها بعد اقل يتبين في كل من غير
 احتمال فان قلت المثل على الانطباع والاقتران في النصف الشمالي كما في المثل الذي
 الوب الذي مركزه في الاصل الرابع في الاصل الشمالي غير من اقل من العقدة الصغيرة والكبيرة
 والمائل عليها قلت الاصل في جبهتها انما يكون في الاصل في الشمال في الشمال
 مركزها في الجنوب مع ان الوجوه بخلافه لان كونها في الشمال انما يكون في الزهرة

الذي

الذي يقطع مركز الزهرة والذنب من المائل وفي الجانب الاخر في الزمان الذي يقطع
 النصف الاخر وهو انما يقطع بعض المائل في زمانين مختلفين يكون الارباع في اوجها
 والمحرك في الاخر وانما تعرفت عاين من المائل عن المثل وهو سلس في جبهتها
 ارباع في جبهتها راسا ومركزها في النصف الشمالي والجنوب في جبهتها
 الذروة او المحرك او جبهتها يكونا بقدر راس المائل من المائل كما في النصف من ان
 الذروة في جبهتها المائل في سطح المائل على ان يكون في جبهتها الطول لا يتبين في العبودية
 لا حقا في المثلين منها وايضا على ان يكون في جبهتها في المثل في جبهتها في جبهتها
 يمكن ابراهه ههنا ثم راسا في جبهتها ان كان مركزها المائل في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 اعني من منتصف ما بين العقدة التي كان مركزها المائل في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 وانما في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 المحرك وذلك ان راسها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 ومركز عطار و ذنبه في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 الذروة على جبهتها من الذروة كما في سطح المثل اما ان كان في الذروة والمحرك في جبهتها
 كما في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 في النصف الشمالي من الجاهج المائل كما في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 الشمالي وفي العقدة الاخرى بالمقدوم في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 عقدا في جبهتها من الاصل في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 العقدة في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 من كما في الارباع والمحرك في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 المائل ومركزها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها في جبهتها
 وخصيها الى الجنوب وفي النصف الاخر بالمقدوم وعطار و ذنبها في جبهتها في جبهتها في جبهتها

فزوجة الخوب وخصيصة الشمال من المنصف الآخر بالعكس واما القطر الاخر
 فبها وهو قطر الصباح والسار بالسر من الاوسطين فبها فانها تكون في
 سطح الخيل والمان الا بعد كون مركزها من المربعين وغيرهما
 الراس في طرف المثلث من وجه الشمال والقطر وهو الصباح
 الى الخوب الى ان يتبين ان منصف ما بين المربعين وبنها يكون الاوسط
 ومحاذاة لخطه وبنها الى الخاف ان الارتفاع من مركز المنصف
 الاخر انما الى ان يبعد ما عند وجهها الى الغرب ويعد وقتها الترتيب بالعكس
 من ذلك اعني من المربع الى الخوب والصباح الى الشمال الى ان يتم دورها
 وهذا هو حرف ما لا ياتي والوراء والالتواء والاشفاق والاولى للميل
 كما في العلوية والسبب فيه ما ذكرنا في العلوية الا اننا نرضي كل واحد منهما في التماثلين
 بحيث يكون الفضل المشترك بين سطح التذوير والميل على المثلث على الفضل
 المشترك بين المثلث والدارة المارة بتقطيعه وقطع المثلث وحده يكون الطراف
 المسمى في غاية الارتفاع الشمالي عن المثلث والصباح في غاية الارتفاع الجنوبي
 عند وراثة تقاطع سطح التذوير وسطى برزخه ويوازي منطقة المربع اعني سطح
 منطقة المثلث وسبب منطقة الارتفاع او المثلث الا ان في النهاية ثمة اجزاء
 فيما بالترتيب وسبب ثمة كذلك كما وجهها بالسر ويكون من الزروة والخصيصة
 شيئا واحدا كما حال عليه الرصد لكونها من الفضل وهو في سطح المثلث على الوجهين
 مستقيم شعوره وان لم يدر ما جعل مركز التذوير الى التوازي يتقبل الطرف الشمالي
 بكونه المثلث الى صفاته ولذلك يتبدل الزروة والخصيصة العريضة او اصل مركز
 التذوير الى العلوية صغار الفضل وكان ما راها بالزروة والخصيصة قطر الصباح
 والزروة مكان الصباح والخصيصة مكان السبب وانهم الاخر ان كان كما وجد

الذ

بالسر يكون الفضل من سطح المثلث لا تطابق منطقة الارتفاع عليه عند التقاطع
 الموزاة عندها الى العاقبة وصار قطر الصباح والسار ما راها بالزروة والخصيصة
 وكان منبها عن المربع في العاقبة لصيرة الطرف المسمى مكان الزروة والصباح
 مكان الخصيصة كما وجد انبها بالسر وعلى هذا يلزم حين ما حال عليه الرصد وقوله
 ذلك من هذا الترتيب والذات يسبق في العلوية ان لزوم هذه الاحكام في حين ووقته
 تلك ولزوم تلك الاحكام فيها دون غيرها من اشياء الا في المنطقة في المثلث وغيرها
 الميل ليس الاسباب فرض وضع تدوير العلوية من المربع التماثلين او العكس
 اعني في مبداء المثلث متقابلين ومثلها في حين الاخر ان فرضنا الفضل فيما قطر
 الصباح والسار وفيها الما بالزروة والخصيصة والعكس الوضع فيما اوسى
 بينهما في الوضع لم نجد المطلوب بل عجزه الوجه فاعرفه فانه لطيف شريف والالزام
 ان ترى السبعين المتساويين والاشفاق مستويين وان كانا مثل منطقة التذوير
 منطقة الارتفاع شيئا واحدا هو ثمة اجزاء ثمة فيها وسبب ذلك غير ما تقدم من كون
 الذروة بان المربع من الخصيصة الخوب والسبب من مركز العالم الاخر ان زاوية
 تقاطع سطح منطقة التذوير عطاره مع سطح المثلث وسطح المثلث في منطقة
 المربع اعني سطح منطقة الارتفاع وهو سبب اجزاء ثمة لان الاول مستوي والمربع
 واقف ثمة سبب على ما ذكرها بطليموس ومع ذلك ترى ميل ذروة عطاره في حال
 السبعين اجزاء ثمة ارباع جزو ومن خصيصة اربعة اجزاء وان وقاطعها ويرى
 اجزاء في الثمن عند الارتفاع جزئين وربما وعند الخصيصة جزئين وثمة ارباعا
 جزئين واربعا التسعة عشر في الزهرة وان كانا متساويين لان الاول كان نصف
 واثني ثمة اجزاء ونصف لكن نحن احدها ثمة ثمة لانها نصف المحيطة على
 وقتها المرصود في عتيقه والمرصود رويه مثل ذروة الزهرة في عتاق السبعين

اختلاف الطول لا ينافي معناه الحقيقي والمركب منها وبين اولى لكل طول لا يكون له والاربع
الباقي على كل الكون من مناطق القطب شمس زاوية الاختلاف والنوم الى من طرية
الخطين اختلاف القطر واخر ازيد ويمن تحيط بقرية الكوكب من الارض يكون من حيث
خطها الى مداره حصة اعظم من نسبة الى مداره وهو العدمية والندا وغير الكوكب الزوابع
من الارض ومن البعيدة منها لا ياتي والخطين فيما حسا يكون الا حقيق كذلك الا لا قدر
لنصف قطر الارض بالقياس الى اختلافها وسبعين كمنه الارض اول اختلاف الصداوا
كان عليه وزيد على مدار الى الاقتران وبعدها اجتمع في رصده للكون في التسليم
الجزء لا الشبه الى يكون اكثر لنداء العدم من سمت وعالية عند طلوعه او غروبه وقد
وجد في غير حيد وهو ان الزوايا في رتبة وحسب الاربعين وقبلة وفي السبعين اربع
وشين من حيث وفي اوقات الكسوف تامل بردها على رتبة واربعة وثلاثين واوا
عشرة وذلك فيقول الكوكب ان كان على سمت هذا اختلاف في المنظر طولاً وعرضاً وان
لم يكن عليه مدارية ارتقاءه ان كانت دائرة وسط مدار الرواية كان اختلاف في العرض
مختلف ان يكون عرض المرص غير الحقيقي والطول واحد لا ياتي في تقاطع من البروج كما
ولذلك اجتمع في رصده للكون في غاية عرض وفي نصف المدار او في سائر مدارية
ارتقاءه تبطل البروج والمقابل ويكون اختلاف في العرض فقط والاستماع اربعة السنين
في قوس وتقدر الموقوف على كل كائنها اربعة طولاً وعرضاً وعلى سائر حيد القيمة كذلك
لم توفق على اختلافها وفي غير ذلك العرض يكون له اختلاف في الطول والبروج المشرق
الحقيقي في البروج المشرق الظاهر من تلك البروج وما نقص عند في البروج الزوابع الظاهر منه
وذلك يكون الموضع المرص الى الاقتران الزوابع وانما يكون التوالي من المشرق الى المشرق
وان كانت دائرة البروج وذلك بان من سميت الارض كان اختلافه يكون لا عرض
في الطول فقط ان يكون طول المرص غير الحقيقي والعرض متساوية وكذا اختلاف ما ذكر في

الارض

انما في عرضها وبما في حيد وفي غير ذلك العرض لا يخلو الكوكب من ان يكون من
سمت الارض في حيد القطب الحقيقي من قطب البروج او الظاهر وعلى الاول ان كان
عديم العرض كان عرض المرص وهو الاختلاف بين حيد القطب وان كان في عرض
في حيد القطب زاد عرض المرص على الحقيقي وان كان في حيد الظاهر في اختلافه ان كان
العرض فلا يكون عرض مرص وان اذ عليه كان عرض المرص وهو فضل الاختلاف
على العرض الحقيقي في حيد القطب وهذا الفضل قد يكون من رتبة الحقيقي وزاد عليه
وما نقص منه وان نقص منه نقص العرض المرص من الحقيقي ويكون عرض المرص في حيد
الظاهر بقدر فضل الحقيقي على الاختلاف وعلى التمام يزيد عرض المرص على الحقيقي الا
اذا زاد ارتفاع القطب الظاهر على ارتفاع الكوكب فان المرص ينقص من الحقيقي
ويجئ في حيد الاقتران المذكورة على السقف الاول ان كان قطب البروج على السمت
او قوسه من جهة الوضو انما سهل تصوره في الاقتران التي كثر عرضها وعلا قوسه
منه الا حكام كون المرص اقتران الى الاقتران ولا كان لثبات الزوابع بعد من ظاهر
قطب البروج اختلاف في نظر قدر يزيد على تمام عرض الحقيقي في اقسام الاقتران لان
الاقتران اقتران من الظاهر والسمت في حيد ساحت الاختلاف على دائرة وسط
سمار الرواية يكون القطب وسمت الارض عليها البعد من تبسط الاعتناء والا فلي
اما ان يكون اعرج اقل من القطب الظاهر اولاً فان لم يكن فالعرض المرص
من الحقيقي وان كان اعظم فاختلافه لا يخلو اما ان يكون اقل من تمام عرض الحقيقي
او س ما له او ز ابر عليه وعلى الاول يزيد عرض المرص على الحقيقي وكذا على الثاني
لكن يكون عرض المرص رصاً وعلى الثاني لا يخلو ذلك الا ان كان من سائر تمام
العرض الحقيقي او اقل او اكثر وعلى السقف الاول سبب من الوضو ان الحقيقي والمرص
رعل ان كان يكون العرض المرص اكثر وعلى الثاني حيد الحقيقي اكثر وعلى هذه التساوي

اشتهر تيمنا على موضع الوضوء واما في جنود من فلك البروج مثلا لو كان الوضوء
 الجيتي ويومئ الشمال من اول الساعات سبعين الا عشر وثاني كان عرض البروج هو
 في الشمال البصر ولكن من اول الجدي سبعين الا عشر وثاني على الاول وعلى ان
 الكون هذا وعلى ان ثمة اقل وعقدت على موضع الوضوء هو ورواية واطلس
 الرواية العقب وبطريق الخطى المربعين والجنوب وبها من جانبية فلك البروج
 منطقة البروج على نقطتين ثمة بلقيس فيكون احداهما موضع الجيتي والآخر
 موضع البروج واما اختلاف منظر الكون متصل الى موضعها واما من الارض كما
 يتبين في الابعاد والاقسام ان الله الموزع واما اختلاف منظر الشمس فيكون
 على الكواكب فيخرج لها اختلاف لا يزيد على ثلث وثاني وذلك اذا كانت في الجهد
 الا انزوت واما اذا كانت في الارتفاع فيكون اختلافها في حدود وقيمة من جهة
 الصورة فيصور كيفية وقوع اختلاف منظر **الفصل الخامس**



يشتمل على منتهى وفائدة واربعة عشر من اختلاف منظر القمر والشمس والكوكب

والارض

وارضها من جنود من كسوفين **اما القمر** فمن ان الارض جمع وهو كونه موضعين
 نقط من البروج اما جيتي فلهما خط خارج من مركز العالم او من اي برهما خط خارج من
 منظر الارض وهو الكون والاشكال وهو كونه الترتيب ثمة بلقيس اما جيتي فهو خط
 الارض ثمة بالعين او بمرآة النماذج بحيث يكون من الترتيب وهو كونه بالعين
 كذلك في الترتيب على اي وضع كانا بحيث هما في وسط سطر من الترتيب كونه من
 سطر الخطوط الاصل وحج وطانور وهو رسم من خطوط ثمة على جيتي الترتيب ان
 بالارض وخطية بين الترتيب والشمس في وسط خط الترتيب طول وعرض كونه
 من الشمس وفئة وفئة طول عند الاستقبال وفئة فقه عند الارتفاع وفئة
 متصل من جرم القمر فاعلم ان خطه من نصفه بين ارضه من جيتي الترتيب
 او قبل الصورة صوتي من كونه خطي كان الخط من اعظم نصفها وكذا في
 خطوط شعاع القمر بحيث ان فصل ثمة ما بين ارضه كونه الجيتي في الساعات
 ما بين من الكون ارضه من نصفها وخطية بواردة فئته فصل بين الارض وغيره
 واربعة الروية وكذا الفاصلة بين الخط وغيره واسمها واربعة الفلك فئته
 الحس لا يدخل الترتيب وانه ثمة بين العظمة التي على الفلك لانه ما فيها كونه
 اقل من جيتي ثمة الاق وسفاهة من فئته ما بين ارضه من جيتي الترتيب
 ارضه وخط من الخطية تسير بالخط والرتب واربعة الروية والخط من الخطية
 في الكون المشهورة عليها واقصا مقامها ولانها صغر ثمة في نفس الارض ثمة
 كذلك واربعة خطها بطريق ثمة وبها واصفا ثمة من الشكليات البدرية
 والعمارة وغيرها والشمس والكوكب واحوالها على طريق الاحال **المجموع الاول**
 في اختلاف منظر اختلاف شكليات القمر بحسب اختلاف وضعه من الشمس وموجبه
 المستقيمة فاعلمنا مضافا الى ما تجده من الكون وانعكاس الشعاع من على الارض

الارض

المسعى بالقرود على ان جرمه فظلم كمنف معتدل يقبل من الشمس الضوء كمنف معتدل
عنه لضفا لانه ان يرض صورا ثانيا على كرتة سطح الموازيين او لو كان مقبعا استقام
شرا في جرمه قبل خزيته ولو كان مستويا لما وقع عليه نور با ارفع على سطحه وبقوله
بما خفا في شكلاته والوجود بخلاف الليل وانما من مستويا لجم السبعين اوردك
كون سيم حروفه لغيره في بعض بالتحديد او بالتقريب ان كان بالحد الكثرة السوي كما
الدائرة او او به في جرمه من غير خط مستويا وسير اختلاف شكلاته لكونه احد وجهيه
مضيقا لذاته والاقطر مطلقا وحركته على مركزه من كرتة سوية بكونه فلكا والا استقامت
لكونه وجهه لغيره مما يمان في كل الاستقبال بل هو مقبوله النور من الشمس وهو جرمي
على الضيقين جميعا بالبا في كل شرف كرتة واذا عرفت ذلك فتقول ان الضابط
في سنه وبارتة الروتية والظلام واختلفا فيما هو ان من كان بعد السطح ووط على
القرع من كرتة سوية السبع منه ثانيا وانطبقت في الاجتماع المرئي ووقع سقوط
تمام غز في كلت لا يخفى وتقول ان السطح والسطح والسطح او لا يخفى سببها وانطبقت
خطوط سطح السبع على خطوط سطح النور لانه انما الاستقبال والسطح ان يمتد
السبع في حروفه على السبعه ومنه عرفت في الاجتماع الحقيقي فقط انما الحقيقي الذي
لا يكون رسا لسطح السبعين وحيد ان طرقت النقطه المستقيمة التي على الشمس في النقطه
التي يلبسها في العملاق والاشكال الخا من الحقا او الكسوف وتواز با في الاستقبال
ان انقل سبعا الخ وطين على الاستقامة ولا يخفى حيد لا يلزم ما تقدم من ان يمتد فيها
حلقه نورانية غير مرتبة متساوية في السطح والاقترانها ويكون غير المرئي
فقط مضيقا لانه الشكل ان قاسنا وحده مضيقا لانه ان لم يتناسب ولم يتساوى
ولا ينضمنا لسطحه لا يتسع انما اودنا عنها بالسوية وروي في الاحوال الثلث دوران
لم يتحس وهو انما كان عند الاخر ان لا التوازن في معرفة واعلم ان الحوا من فسطح النور

الارادة

وارتة خطية على قامة على السبعين حال انما على الاستقامة وانطبقتا معط
وفي غير بين الوضعتين حرف متبا فلان يتو مان على سطحها كونها قامة على سطح
وارتة الروتية والظلام كذلك حرفان هما من غير بين الاثنين وغير انما الى
خطاطين في كل اجتماع والا انطبق السبعان وكان في كل سوق من كرتة الا انما
سبع احداهما عن الاخر ولكن لا يقدر نظير من الحسنة ولا في الاستقبال لا يتبع وغير
انما من يتبا على ان كما بعد السطابق اعمل السبعين من بعد انما من يتبا على ان كما
بعد السطابق وعلى السبعين تتبا على انما عمل قوامه وهو من القوس الاول والسطح
بزمان قبل ان في القوس والاقتران في مثلث اطران والاقتران من اربعة الظلام على انما
التي على النور الحوازية لسا والاقتران اي السبع قامة ثانيا اهدنا عند كرتة الارض فكونه
وترتا من الدور وارتة عند كرتة الارض لكونه حور حروف النور وهو اعمل سطح
وارتة الظلام على سطح الموازيين كونها في سطحها ولا بعد الاول وقبل انما
والاقتران من غير متبا عند كرتة الارض وقامة غير كرتة الظلام على كرتة الارض ويكون
حيد النقطه الحقيقية التي على الشمس من التي يلبسها اعظم من نصفها لوقوع كرتة في الضيق
وهو ما قبل الاول وهو في حيد القوس من وارتة الروتية واعظم من نصفها وغير
انما وهو في حيد الشرق منها الضيق وهو ما يروي خط مستقيمة الحوا من وارتة الظلم
واما على حواة ومنه حواة والنور على الشمس في الرعين الاول والاقتران السوي الذي على
الحواة فيكون على الشكل وفي انما وانما السوي الذي على النقطه فيكون على
الشكل ويحدث العملاق وكذا القوس انما على القوس من الاكبر من الاول وهو ما قبل
الاستقبال من وارتة الروتية ومنه والقوس انما على القوس من الاقتران وحكم
الاكبر انما لا العملاق الا جرمه بالعكس لان ما على القوس من انما من وارتة الظلم
وما على القوس من الاقتران ووارتة البدر اهدنا وارتة الروتية واعلم ان التوازن

وكنه كنه الارض واسلام نور من النصف الاخرت ويات الى الاستقبال على النور
المذكور ومن هذا الشكل يتصور زيادة قوة النور ومقتضاه **المعجب الثاني**



في الخوف وهو عدم اضاءة النور ما عدا من كونه النور في الوقت الذي من شأنه ان
يضيء لو توعد في ظل الارض لكانت الشمس اعمى لو كانت معها على قطر من اعلى الارض
بحسبها او نورها ولو كانتا شامخة معا لكانت الشمس والنور لا يقع عليه او على منصفه
حينئذ كل من شعاعها وقوتها اولها فكلما يكون غير مضي من قوته ان لا تستفاد
سقطت منها ما تعلق من الاضواء التي انما من الاجزاء المستضيئة من كونه النور
لخلافة حاله الخلق لكونه السعفة من الاضواء التي انما من الاضواء التي انما من
مادة كراوية او بون الخسوف على مشرق كراوية حروب على ما يظهر من هذا الشكل

ولكن



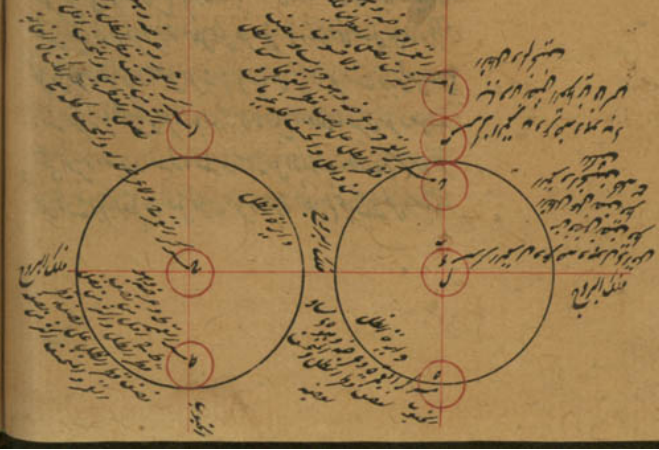
ولكون النور المتوجها ترتيب
من الاستفاد اقول من
سبع صنفين منها لان
الاضواء واقفا ما هو
من النور على الاستفاد ويكون
الخسوف بالليل وفي الخلق بالشمس
فذلك يرى من النور فانه دون الاضواء لان ما يظلم لا يبرح الى الظلم لان
الاستفاد انما ان يكون بالاعمال او بالاستفاد وعلى الاول يكون على الخلق
اقول كما حكته بالاخبار ان النور على وجهه وبالنور المستجيب لو كان
سقط كراوية النور صنفين لان الارض ما منتهى كنهها او غير ما حيد شيق ان كبريت
ما بين الجبل لا ما بين المركز وان لم يكن صنفين وهو الخلق فلا يتغير منه ومن انما
ملا فانه بين الوارد من الاضواء التي انما من الاضواء التي انما من الاضواء التي انما من
رخص وبالنور المستجيب لان الاضواء التي انما من الاضواء التي انما من الاضواء التي انما من
او الاضواء التي انما من الاضواء التي انما من الاضواء التي انما من الاضواء التي انما من
على وجه الارض لا يتغير حسا فتوحيش من صنف النور عند ما تغير ما يتغير ما يتغير
الاحتمال على السبب فيه فرب من حوائج في وسط الارض فانها قد صفا مشوبا بالظلم
على ما حقه ان النور في رسالته في الاضواء من انه يحيط به على الارض التي هو
في بعض مشاير في وسطه على ما حقه ذلك الخواطر وهو على مشوبا بالنور وضوء
النور كما يكون بالجزء المستفاد كذلك يكون بالجزء التسع والوقت ان النور كما يكون
لكونه مشوبا بالارض او فالنور يرى من كونه في الخسوف انما هو الاستفاد بالنور المشوبا
بالظلم وفي الاجتماعه لا يتغير لكونه كذلك يرى لونه في الخسوف فانه والارض

صنفها
الارض
الارض
الارض
الارض

النور

لانه انما تحبث اولها عند عرض عند الاستقبال اعني بعد رزق من رزق و ابره الظل اقل
 نصفها اولها لو كان ساويا لساها لثمة الخط و ابره الظل من خارج على خط في جيبه
 و انما تحبث وان كان في الزمره من الاصل او لا كما في حبه اما ان كان في العروق اقل من
 النصفين اقل من نصف قطر وان كان الاقل اكثر من نصف قطر الظل على خط
 وكله غير ما كان ان كان مساويا لعرض نصف قطر الظل على خط الظل كما في حبه
 الظل من داخل على خط في جيبه من داخل على ما يقع في دائرة الظل ان كان اقل من
 القطر والكلت ان يقع في جيبه من داخل على خط في جيبه من داخل على ما يقع في
 اعني نصف قطر على الخط من داخل و ابره الظل حبه لان من خارج النصفين من الجيب
 و خارجة ان في جيبه من خارج وهو على الزمره في وسط زمان الحروف بجزء الظل و خارجة زمان
 الحروف اعني من سدس سنه مشتملة الزمره انور الى تمام الجدار يكون في هذا الوضع ايضا
 وهي اربع ساعات مستوية وقت و خارجة من سدس سنه مستوية لان في جيبه من الجيب
 اقل وقت لظفر الظل و اقل من جيبه وهو اقل في لكونه سبعة ارباع الزمره العاصم في هذا الوضع
 لكونه في خارجة الخط و خارجة اذ كان في حبه من ساعات وسبع وثلاثون و جيبه لكونه في الجيب
 حبه من ريب والسبق و اسرار و النصف بين الزمانين ستة و خارجة من جيبه من ساعات كما قلنا و
 هذا الشكل يسهل تصور هذه الافاق و انما اشكنا و ابره ظل جيبه اوضاع الزمره من جيبه
 الشمال

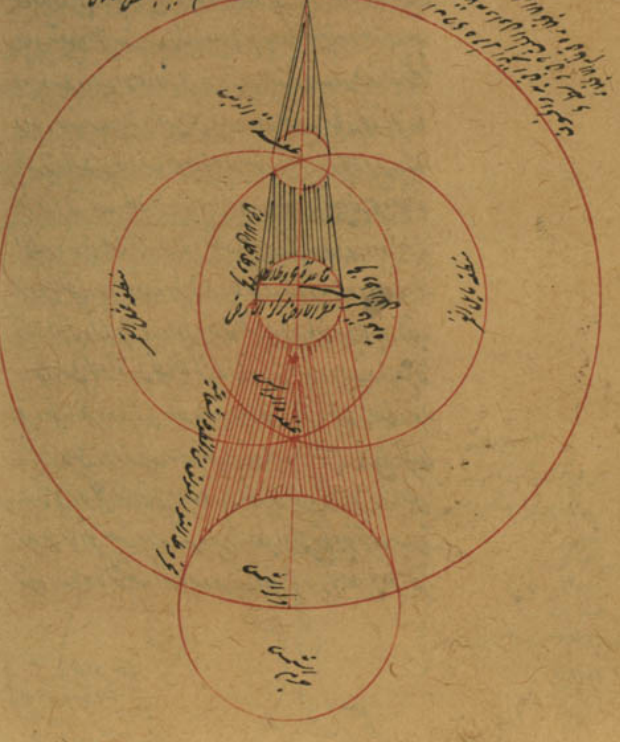
انما تحبث بعض جرم النور كان الحروف جزئيا و النصف في جيبه عرض واحد انما يكون
 الحروف وقام وهو وسط و ابره الاصل وقام وكذا انما تحبث لانه ان لم يكن اقل
 لا على وقام وهو وسط و ابره الجدار وان كان اقل من نصف قطر الحروف وقام وهو
 الملكة و وسط الملكة وهو جيبه الاستقبال ليس بوسط الحروف و ابره الاصل وهو
 الملكة وقام الاصل و ما بين جيب الحروف وقام وهو وسط او جيب الملكة و ما بين
 الحروف و السقوط و النصف ان في النصف و ما بين وقام وهو وسط او جيب الملكة وقام
 الاصل و ما بين جيب ترابع الاشياء و الاصل من النصف و الملكة و ما بين جيب من
 الجيب تطبيع الزمره من زمان و ابره باسرها وكذا ما بين جيبه و وسط
 و جيبه وسط و جيبه الا اذا كان جيب الاستقبال العقدة وقت و عرض الجيب الحروف
 و ابره من خارجة زمانه بالتحقيق لكن تحقيق زمان تطبيع الاصل في حركه الزمره
 السدس و السقوط كما تحبث الوهم ان كان النصف ان الزمره اقل من انما و بالكلية انما جيبه
 اكثر من عرض الاصل كان الزمان الاول اقل من انما و بالكلية انما جيبه
 الملكة و جيبه الملكة و جيبه من الجيب تطبيع الزمره من جيب الحروف وهو وقت انما
 نوره بالكلية و ابره الاصل و لكونه اقل و خارجة الحروف و ما بين جيبه وقام و اول
 زمان الملكة وكذا اقل زمان و اول و خارجة الزمره و ما بين جيبه و الاصل و خارجة
 و ابره و ابره ان الحروف جيبه الملكة كانت و خارجة السقوط و الاصل و ابره
 غير على ما يظهر باذننا على و اقل ما يوجد عند كونها في اكثر ما يكون من الملكة و
 هذه الارتفاعات ثمانية نصف ساعدا عليها وهو ما سيرة الشمس ان يطبق النصف
 الذي يقع ولا يخفى ان و خارجة السقوط و الاصل في اواخر مركز الزمره ان الظل
 ريبه على قطر النصف سدس وهو ما سيرة الظل ان يطبق النصف او ثلثه او ساعدا
 لكونه و انما و خارجة الملكة و ابره و جيبه نصف قطر و ابره الظل على قطر الظل



هذا الشكل يسهل تصور هذه الافاق و انما اشكنا و ابره ظل جيبه اوضاع الزمره من جيبه
 الشمال

الحجيت الثالث في الكسوف وهو عدم اصابة الشمس ما يليها
 كونه النجارت في الوقت الذي من شأنه ان يضيئ فيكون وسط القمر عنها ومن البصر
 اعني لو توجه على الخط الخالص من البصر البصير وتوجهت من الاضداد لكانت في وسط
 السمتة المستقيمة التي بين البصر والشمس في مركز القمر وهو الكسوف وذلك يكون
 في الاجتماع المرئي حقيقة كان ام لا لا الحقيقي فقط وبه عانة الحقيقي اقرب الى
 نصف النهار من ساعته المرئي لان السؤال على مركز القمر من المشرق والمغرب
 اقرب الى الاقرب الحقيقي فقل نصف النهار يصل القمر المرئي الى الشمس في الحقيقي
 بالعكس ولان القمر هو الاجتماع المرئي اجتمع اختلاف الخط في الكسوف وكون
 الخط في واقع الكسوف بالتساوي الى قديم وكون قديم الشمس في واقع
 كل منهما بخلاف الكسوف في وقت لاحق لاجتماعه فانه اجتمع عند واحدما اجتمع
 عند الآخر وان اختلفت ساعته الاستعداد والتوسط والاختلاف بان يكون في بعد
 على من ساعته من الليل وان اقل على اقل او اكثر او وسطه في وقت ان الكسوف
 المرئي من ليله وهو في وقت ساعته من اياه لانه ليس الكسوف المرئي
 فانه ساعته على ما هي عليه على السمت الاضداد لتوسط التوسط عنها ومخبر اختلاف
 وضع الكسوف باختلاف السكان ولذا في الحقيقة الكسوف واحد على كل من قمر
 اوجبه او زمانا وليس اختلافه في وقت واحد اهلها في وقت واحد او باختلاف
 الخط في واقع الكسوف وعدمه بناء على انه بعد او يتردد من خطوط الظل او يتردد
 ما يلحق التوسط بحيث مركز دائرة الظل شدة في وجهها من الارض بل يتردد
 زمانا لان وسطها في كل مكان معبر عتق من الليل كان يحسب الرصد اقل منها
 لان ارتفاعها باللات يوجد اقل من الحقيقي والشمس على شمس ساعته لان التوسط
 اختلاف الخط عند الاقرب اقرب دائرة وفي جهة المغرب في حين ان الزمان يكون المرئي

وهو نصف سدس الفاصل كما ان لا وقت بين سقوطه واخيرا اقل فاقه ويكون القمر
 هو الذي ان كان في الظل يكون الكسوف وكذا الخط في الاضداد في اوجها والظلم
 والاختلاف من ناحية الشرق والغروب ان كان في الوسط من ساعته والشمس ان كان
 جنوبيا وان لم يكن في عرض فجا في دائرة الظل والمعلم من اوجها وعتق
 التي في خلاف جهة العرض من الشرق والاقرب من دائرة الظل والمعلم من جهتي
 محده من وقتها ومن هذا الشكل يتوضو الكسوف
 رأس الخطوط العظم المحيطة بالشمس والارض



الشمس والارض

المدور عن نصف النهار ومبين ان يكون العرض المراد من العرض المراد الشمس اعلى من
 المعدل باختلاف القطب في العرض وقت الاعتدال المراد من المعدل باختلاف القطب
 في الطول اقل من عرض القطب في العرض حتى يقع الكسوف في كوكب واحد كما هو في
 كوكب ان الكوكب من الاول ولو كان اقل الكسوف في كوكب واحد والى ان قطر الشمس
 القطر ان يكون مساويا لقطر القمر او اعظم او اصغر وعمل الاول فيكون نصف قطر
 ان كان العرض المراد الاقل مساويا لنصف قطر القمر والشمس من نصف ان كان العرض من نصف
 واقل من نصف ان كان اقل من نصف وان لم يكن العرض المراد اقل من نصف قطر الشمس
 ان كان من نصف اقل من نصف ان كان العرض المراد اقل من نصف قطر الشمس واقل من
 ايضا ولكن بقدر زاوية نصف قطر الشمس على نصف قطر ان كان مساويا لنصف ان كان
 العرض اقل من نصف ذلك قطر القمر نصف قطر الشمس على نصف قطر ان كان مساويا
 نورانية بل انما الشكل للشمس والقمر في دائرة الشمس من داخل ان كان العرض من نصف
 نصف قطر الشمس على نصف قطر ان لم يكن العرض المراد من وسط زمان الكسوف اعتبارا
 الخلق حول يوم القمر السدادة مستوية وان كان بين جانبي المثلين من دائرة الخلق
 الشمس ويكون خط الشمس فيها من الملائكة الخلف جهة العرض وعلى ان يكون نصف
 قطر ان كان العرض المراد مساويا لنصف قطر الشمس يكون عرض القطر ان كان
 اعظم من العرض ان كان العرض من العرض من عرض قطر على نصف قطر وعلى
 كذا ان كان العرض من عرض قطر ان كان العرض من العرض من عرض قطر على نصف قطر
 وسطر زمان الكسوف من عرض قطر ان كان العرض من عرض قطر على نصف قطر
 وكسر دائرة الشمس في عرض قطر ان كان العرض من عرض قطر على نصف قطر
 قطر الشمس من عرض قطر ان كان العرض من عرض قطر على نصف قطر
 وعشرين وبقية السته وعشرين وعمل هذا العمل ان تبين في العرض في وضع ويكون ان



المدور اعلى من الاضداد والكسوف واحدته نور او اصغر ويكون راسه اعلى من
 سطح الارض والكسوف تاما ما علمت لان عرض قطر القمر مستوي في عرض البحر
 واحدته كمنه اعظم من عرض الاضداد في دائرة من الظل فاحقق في عرض قطر عرض البحر
 بعد هذا الاخير وعلاوة زمان الكسوف انما ساعتان واخترت عشرة وثم ان كان
 العرض في الارتفاع اذ هما يتقطع مسقط نورهما القطر ان هناك وهو اسما
 الا وبقية ان كان في الخطين يكون العرض في جهات اوج ولا يكون بعد عرض الكسوف
 ان الكسوف ان كان في جهات كانت احدا اربعة وان كان كليا باثنتي عشرة وان كان
 خمسة وان الكسوف من عرض قطر وعبره واوجده من عرض قطر وان كان
 الشكل الا ان استتب من عرض قطر وعبره من عرض قطر وان كان عرض القطر
 والاخذ من جانبها هو ان يكون العرض هو الكسوف والنواب من القوس وبه صورة الكسوف

الوجه الشمالي في العباد...
فيما على حد السوف من جانب العقدة...
اصحها بعد الراس والاقرب...
وكون ما بين السوف...
والاقرب بعد الراس...
طرفه المثلث...
لو كان ساكن...
فما الشبه...
ولسعدان...
بل هو ملك...
فوس من...
على البرية...
والعراة...
على الما...
ان انوار...
باختلاف...
المتان...
او اذا كانت...
على كمت...
عنه وزر...
من السوف...

فان قيل

فان قيل احد الكواكب...
الكواكب...
بان العدة...
تكون مستديرة...
مع ان ضيق...
فقدما...
المشترى...
في السوف...
كذلك...
صبر...
انما...
البيد...
انها...
وشوا...
مكون...
الارض...
كذلك...
النور...
وان كان...
سبوت...
سنان...

الفرق بين الحنفية وموافقي ابو الهيثم واوافقه مع ان المسترشد في الاحوال جلالها
تعد من الثقب الى السطح بينهما جلايا على مستديرا وان كان الثقب والسطح مواز
كان الضرب الخارج من البرزخ وقت انقضاءها على هيئة اشكال الثقب ارجح مستديرا ان
كان الثقب الواضع مستديرا وارجح ان كان مريحا الى طرفه وكل وجهه كروي في النهاية
فجر اجهما من احوال الاطلاع عليه **الفصل السادس عشر**
في انقضاءها واحوال الظهور والانقضاء والتميز بينه وبين ثقبها حيث
الاول في انقضاءها قسم على من الخارج والتميز بينه وبين ثقبها حيث
وسمعيه كذا في رسمه انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
متشقق في المراكز انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات
تعد الى ان الخارج والتميز بينه وبين احوال الاطلاع عليه والتميز بينه وبين
والزوجة والحنفية في الكون في الامعاء والبيضة والتميز بين الارض والواضع التي في
السبح الموكلة في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات
حسب السطح وحسب السطح المستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
حسب السطح في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
بين السطح في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
المؤلف على مركز العالم وجه مركزه في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
عن مركز العالم نصف محيطه في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
وان كان الثقب باعينا من السطح من مركز العالم مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
محيط مع الحنفية في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
تبدلها في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
وكيفما هي في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها

الابع

الابع او انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
المكوكية تقارب من سمت الارض وكذا في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
من الارض والتميز بينه وبين احوال الاطلاع عليه والتميز بينه وبين ثقبها حيث
صاحبه وكذا في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
بالسطح وكذا في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
واحد انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
ظهور في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
وانقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
سبع درجته عند الكون وعلى سطحه عند الاقطاب والتميز بينه وبين احوال الاطلاع عليه
على ما قلنا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
فانما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
الى ان سجدتها في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
او تميزها في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
السبح وسعها في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
مع غيرها في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
تسعون في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
التميز بينه وبين احوال الاطلاع عليه والتميز بينه وبين ثقبها حيث
الوجه وانما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها

كان انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها
في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها في جهات غير مستديرا انما في انقضاءها

سابقا كما علم بعد علمنا مختلفين بعد فروعها وشيئا الى ان بعدنا قوس الرواية
 فيظهر ان في العرشانة من عن الاله ان يتبين قوسا نحو فيتحقق ان بالمشيانت
 رايعين الى ثمانية قوس الرواية بعد الحقيقة كذا لم يعرفها لان زمانا اجتمعا بها الفهر
 من الكونجوت في نظير ان في العرشانة مشيئة الى برارة قوسا نحو قبيل العرشانة ثم
 يتحقق ان بالعدوانة مستقيم الى ثمانية قوس الرواية بعد البرارة كما كان اولها وما
 الشواذية الغير الاولية الظهور والخطا فكلها في الظهور والخطا على سبيل الاجمال كالمعروف
 لان الشمس في التي يكتسبها وتجاوزها كلكا في السنين فاما سبيل الشمس وخطا منا على
 على سبيل التحصيل من احوال الاطلاق على فغير غير حقيقة السارية واما احوال البرارة و
 في الظهور والخطا فانها في الشمس ما يظهر على غروب واللا قد يكون نظير كليل العليل
 والعرض شدة من طمان بالعدوانة وما يكتسبها كما بالمشيئة وما من كليل السيرة
 من العرشانة من قوس الشمس وخطاها العرشانة منها يتقدم على خطا قبل وخطا العليل
 وقسمة بعد حرر وقوس الظهور والرواية وكذا قوس الخيا من عند الاصل قوس
 الخطا الشمس الى عاين الاقرب والرواية وكذا قوس البرارة ارضا منها عند اول روية
 على الاقرب وعند الثلثة قوس الشمس ارتفاع الكوكب الى عاين مركزه والاقرب من
 البرارة ارضا منها عند اول روية واجتماع الشمس على الاقرب ولا يتبين ان الكوكب من
 كرس وهو مرتفع في روية عند الثوب ابين لازوجا وخطا الاقرب والاقرب قوسا في
 اخضر جان الظهور السبع والاختصاص بطرما بعكس والقوس في ظل الظهور والخطا
 يتحقق ان في الكواكب احوالها ونفس الكبر والعوض لان الالكبر من قوس من قوس الاضواء
 وغاما كبرية الضوة وقلة فانا الاضواء كرس بقوس الضوة من قوس ما هو اقل ضواها
 وان كانت وبقا قدرها وان كانت تميز الكوكب من مركز الارض ومعد عند ان الاقرب كرس
 بقوس من قوس الاعدوانة وبقا قدرها وضوا لان البهره ان البهره ان التروية

الشمس من الدنيا السجدة لمكونها احدق روية واوكل الما لوق السبع واكسما توب
 الكوكب من واية ارتفاع الشمس ومعد عنها فان روية الاقرب التوب من السبع
 ابطا ومن روية الاعدوانة وبقا قدرها وضوا ومعد عن الارض وحاس
 سبعة السبيرة وخطا فانها كثر زمان اختصار العلوية ونقلة السعيل والسبط
 بالعكس فيما رسا سادسا باختلاف الجود من وان كانت في حصة فان روية كالتزينة
 السبع من روية ما قبل عرض وهو قريب من البراع رسا سادسا باختلاف جباثة البرارة
 وان كانت في روية ما قبل في حصة العرض السبع الكونية ابعيد من النجار اللطيف والكتر
 ككت فوق الارض في العوار الصافي او النجار اللطيف ككونه ارفع فان الكوكب اذ انما
 في الشمال وبعيدته تحت ورجانها ككون ارفع بالنسبة الى الشمالين مشرارة كاني في الجنوب
 على ذلك العرض والخطا قبل في حصة فان ما عر عند شمالها على الاقرب في الشمال
 قبل في حصة ونوبت بعد ما عر عند جنوبها على الاقرب في حصة ونوبت بعد ما رسا
 زمانه بغيره انما بالاطلاق زمانا بقية عند بالثوب ان كان ثوبا الى الشرق
 او الغرب والاختصاص في الاقرب الجنوبية بالعكس ولذا فان ما كثر عند الشمال في
 الرابح والنسب الوان اذ عر عند اثنان وسنة في روية لا يتبين ابر الى مومر سنة
 الشمس في اثنان والعشرين من القوس لان الشمس صرود بر في كبرة في الشرق والخطا
 قبل في حصة على الشمس لا يطلع في عرض سنة وثلاثين وهو وسط الاجرام البرية السبعة
 عشرة من القوس وبعيدته في القرب لمعد وبعيدته بالشمس لا يرفع في حصة السبع والاربع
 عشرة من الدولو ما كثر عند الجنوب بسبيل فان الشمس وسبعين قبل ظهوره وكثيرا
 لا يطلع في الاقليم المذكور ان الشمس من السبيل وبعيدته ان الشمس عشرة من الليل
 ككونه في صرود اثنان والعشرين من الجوار ان امانت الشمس من الشمس عشرة
 من الليل وان السنة من السبيل وفضل صرود ما رة واربعين يوما ان يطلع بسبيل الاربعة

نما را مقدارين و تفاوتها در اوقات بروز الطلوع و الغروب على الافق و اختلاف
 المظلم فان المظلم اذ كان في جرم يكون عمده من الشمس فخرنا فحين المظلم كالقوس
 والجل القديمن مظلم على في الايام الرابع عشر و قد يكون ظهوره في المشرق الطلوع
 وان كان في الغروب ان كان في المسند والميزان كان ظهوره في الغروب الطلوع
 كما في السور والعرب بان مظلم على سبع وعشرون و قد يكون كذا كثير الفارق كما في اول ظهور
 يكون بالعلم للشمس فورا الا في مقدار ما يطغى العين فيظهر السبع و قد يكون في المشرق
 بعضا والسموات وكذا في المشرق والاختلاف بين المظلم والمظلم في وقت الطلوع
 والظهور و قد هما لا يختلفان في وقت ظهورهما باختلاف الارتفاع و قد يكون في
 راجحة و قد هما شمالي السبع من ظهورها في الساعة لانها لا يخرج حين الترتيب يومين ظم
 برهما وثلاثة عشر ما و قد هما شمالي المظلم في حقيقته التدرج لان وجهها في وقتها
 يخرج في الايام الرابع اذ ارجعت في المشرق من المشرق في وقتها عشر في كل يوم
 حاية في حركتها الشمالي المظلم في العتمة لانها في المشرق في وقتها في كل يوم
 يخرج في الايام في السنه مستقره كثره قريب من ستة عشر يوما في كل سنة
 السنه و قد هما في المشرق في المشرق لا يطولها بعد عن الشمس بل في كل الحايث و قد
 حينه اختلاف التباين في الرجوع فانه قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد
 ان كان من كل الشمس عند سبعين و ان الشمس على ان كان في التباين في الاستقامه ايضا
 قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد
 اذا كان مستقيما على الزمره فانها في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 او هو لانها في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 من الشمس السبع المظلم و قد ان يكون على الخط الحامس للشمس و قد يكون في كل الحايث
 و قد يكون على المظلم في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت

والا

و اما الفرض الثاني في حق المشرق وفي السور لثمة اذ كان شمالي المشرق وفي السور في كل
 قوسه و قد يكون على المشرق والشمس والشمس في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 او اكثر ما بعد ما قدما وقد اتفق في جميع هذه و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 حيث يكون الا ارتفاع من طلوع الشمس او في المشرق او في المشرق في كل وقت
 احد عشر ونصف و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 عشر و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 اثنا عشر و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 سبع و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 الحايث يكون الشمس اقل في العبد العباد و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 بين العباد و اما قوس يومه في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 ثوره و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 كما لم يكن له اهتمام برونه الا على حساب الشمس لانها في كل وقت و قد يكون
 والا لا بد من اختلاف الوقت و اهل علم الاسلام لم يتكروا فيها شيئا و قد يكون في كل وقت
 مقدار الشرح على روية العماد القوي عليه السلام صلواته و قد يكون في كل وقت و قد يكون
 الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت
 في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت و قد يكون في كل الحايث في كل وقت

دورانها ما ورجع الی القوس البرین المشرقه والی الشرق البرین القوس مقصود
الایام الی حد و با قسما لیس و الصر و زاد المشرق و انه لان زمانه یوم علیه الخیر
المشرق المشرق و قد ذکرنا المشرق فی تقدیر جمله لان ما جی فی الیام المشرقه
المشرق المشرق تقدیر جمله و قد ذکرنا المشرق تقدیر جمله و قد ذکرنا المشرق
موزع علی جیب الایام مقصود من حساب الیوم المشرق و قد ذکرنا المشرق
عنه و قد قال ابن جوز ان خلقه عنه ایما سنة التمسید بالسنه الی سنة من یلوی عا لیسنه
الی ایدم کما ید و قد ذکرنا المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
زاد الی ان یلوی یوم عند الخیر المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
السنه المشرق الی ان یلوی ایما سنة ایما سنة ایما سنة ایما سنة ایما سنة ایما سنة
نجد و قد ذکرنا المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
محتسب تمامه المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
بمع کلی ممتا و فی الجیب فی زمانه یوم فی السوال المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق
المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق

أولها ما طبع بان ما انش الله العزيز و اربابا فيه فبعد من الاله لانه هو الاله
في الاله و الاله كان القوي الكثير من الارض و هو جود الله و الملكة العنق مر في الخرافة
راشا لم يبق بعد ربه العجز بانسنة ففصلها عن جود الله و قد نجح ان يكون فيها عوارث
و خلق كثير من الاله المشرق المشرق المشرق المشرق المشرق المشرق المشرق المشرق
على سطحها خلق ما منه ما رزقا عطاء الاله و لیس نصف الارض بل الاله المشرق الی المشرق
و قد طبع المشرق و الاول في النصف القوس فانسنة المشرق الی المشرق الی المشرق
الارض و قد رتب من كل من تقاطع المشرق و الاول ربع الدور و قد قال المشرق المشرق
تساوية و رتب الارض و قد رتبها المشرق لانها تمام الاله المشرق المشرق الی المشرق
مشرق المشرق الی المشرق المشرق المشرق المشرق المشرق المشرق المشرق المشرق
البيوت و يتوزع على مداراتها ما في مقدار السنة السوية تعينها لم يكن انسا زبدي المشرق
عن بعض و قد رتبها ما في النصف و قد رتبها المشرق و قد رتبها المشرق المشرق
لها مدارات بقية الی السهم و المشرق في المشرق المشرق المشرق المشرق المشرق
مشرق قطع المدارات السوية الارض ما في الدور و السهم الی المشرق الی المشرق الی المشرق
و لو با لوجهم لصور ما في المشرق ان توم خط يخرج من مركز العالم الی مركز المشرق و قد رتبها
نسط على سطح الارض فربما من هذا جود و ان الخط با لوجهم السوية و اربعة حارة في مقدار
السوية المشرق من مركزها في ذلك السهم و ان كل ما في المشرق الی المشرق الی المشرق
لان و صبر في رصها و الحوادث العنق المشرق ما تقدم في ساعات الواجب سنة
المشرق على ساعات الواجب في المغرب ما في مشرق ساعة و ما يوجبه المشرق تمام
طول المشرق لا يزيد على نصف دور العالم بل الارض و هو ما في المشرق الی المشرق الی المشرق
ساعة خمسة عشر و ما رتب عند خط السهم و قد رتبها المشرق و قد رتبها المشرق الی المشرق
تعار الاخذت في من المشرق و هو ما في كل ما في المشرق الی المشرق الی المشرق الی المشرق

الشمس

من خط الاستواء ولما تبين بين ما نصف جيبها من مسكن على الأضلاع
 الرخا والخطية وغيرهما على أنها جيبية قال في أول من المورين الجيوب حيث ارتفع الخط
 الجيوبية من غير ذلك وسكن وأوجه في الشمال حيث ارتفع الخط الشمالي من المستوي
 وعادة لا يمكن أن يكون من المستوي إلا في الأضلاع من تحت الرأس شمالا والآخر
 بين الأضلاع الثلاثة ونصف تكونت منها المستويات من على الخطين والآخرين والآخرين
 الثاني من الخطين ومن نصف النهار لانهما هو الخطان الثاني والآخرين ويكونان في الجيوب
 عند وقت الأضلاع في جيب اهل الشرق والخطين اهل الجيوب وقتها طبع الاول وجيوب الثاني
 ومن غير ذلك في الأضلاع في السؤال المستوي في الأضلاع الجيوبية والآخرين في الأضلاع
 للآخرين وقتها في الأضلاع في جيبها ان يكون في جيبها الجيوبية الشرقية التي على طرف
 سلا وهو من العالي على والآخرين وطول من الجيوب مائة وعشرون ووجه في الشمال في
 قد استوفى تمام الربع الشرقية الجيوبية على ما في كلام الأضلاع والآخرين والآخرين
 على ما في الجيوبية على ما في كلام الأضلاع والآخرين وهو على جيبية من راسه نحو الشرق
 وقاعدته في جيبية من راسه من وسط النصف الجيوبية من نصف النصف الجيوبية هو سلا
 في جيبية وهو في جيبية من خط الاستواء في جيبية وهو في جيبية من راسه في جيبية
 تكون بعد راسه من الجيوبية الشرقية سبعين ووجه في جيبية وهو في جيبية من راسه
 مائة وعشرون وكما في جيبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية
 ونقط الجيوبية في جيبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية
 على وجهه في جيبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية
 وطولها مائة وعشرون على الجيوبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية من راسه
 اتصال الجيوبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية من راسه
 فانه اذا ما وزاها الى الجيوبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية من راسه في جيبية

وخطها في ما جيب العقب والسفل والارض مسووان المغرب في جيب خط الاستواء
 مارا جوارا جبال الدنيا المشوية الى الشمال من مسكن على من غير مستوي في راسه في جيبية
 معلوم اتصالها بالارض الى مثل الحدود من المحيط الشرقية في جيبها من الخطين الجيوبية
 الاطراف الشمالية من النصف خط الاستواء قد وصل في جيبية من الجيوبية من الجيوبية
 خط الاستواء في القطب وعلى اعقاب الى العينين في جيبية من الجيوبية من الجيوبية
 والآخرين في جيبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 ووجه جيبية ان كان على مسكن على جيبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 الشمالي على الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 شمسها في جيبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 سلا وخطها الشرقية مائة وعشرون في جيبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 وسلا في جيبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 في جيبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 في جيبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 بينا في مسووانه والا كما في الخطين من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 والسند في جيبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 بالجه الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 الكشوف في الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية
 وما بينا في جيبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية من الجيوبية

الخطية

وستون فرسخي وعرضه اربعة وعشرون الف الف الف الف فرسخي
 طوله عند الاقبيس وعلى مسد النوبه وهو الطرف المخرع على احدى راسيه وبعض الراس على
 الشتره على مسد الحيشه او على مسد واليه في كل طرف من طرفي الراسه الشتره
 اشقت منها بلالعدن ومنها مسد فاشقت ايام على ما بنا فرسخ من الموداري وهي الراسه
 الخليله التي بناها على مسد الاخره وطوله في الشمال اربعه وستون
 فرسخا وبعيد سيقه وهو منها وستون فرسخا وبين طرفه وسطا مسد الذي على الشتره
 البني مشا ارام على البرم ثم فرسخ على مسد وعند عاينه اربعه الف الف الف فرسخا
 ويملك في فرسخه السوان التي من افعال حيشه وعيدان الذي من افعالها وعينه وبين طرفه
 مائة وستون فرسخا على مسد على هذا الفسخ مائة على التي هي فرسخه على مسد
 منها واما على مائة الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف
 جاده من البرم وعينه على حيشه ويسمونه في الجي في الفسخه لانه يكثر في طرفه
 مسد الشتره ويسمونه في الجي الفسخه بعد ذلك ثم الفسخه على مسد الذي على
 على ما يتبول وعلى مسد ارام على مسد ثم مسد على العيين او على السمرين ثم عليه يعتقد
 ثم حرق ثم اشقت وهو مسد على رسد العيين وعينه وبين مسد على حيشه مسد فاشقت ايام
 الجي ولولا مسد في هذا الفسخ منها كل مسد حيشه وبعيد العيين ثم عدده وهو على مسد الذي على
 الشتره منه وبعيد على الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف
 فهو الكثر ثم طوله ثم تقاطعه وهو على مسد الذي على الراسه التي على الفسخ التي اشقت
 ويسمى مخرج فارس وهو على مسد الذي على مسد حيشه وهو مسد الشلل عند الكثر وعلى راسه
 عبا وان يفره وطوله في الشمال اربعه وستون فرسخا وعرضه في الاصل مائة وعشرون
 فرسخا وارتفاعه عند الاقبيس اربعه وستون فرسخا وعلى مسد على مسد الذي على اوتار
 من عاينه الى عبا وان يكونه مشقت والكثير من تبوله مسد في مائة وعشرون

عنه غير فرسخين ثم قطبته من عبا واليه من عبا وان ولان عند ولان العيون و
 احدها من قبا على مسد الذي على الراسه والقطب من القطب والقطب من القطب والقطب من القطب
 بنيت من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب
 واحدها من عبا وان الى القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب
 الى الفرسه العيين ومنها الى حشره من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب
 شتره ومنها الى مسد على حيشه تقطن ارام على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 الى مالس ومنها الى كونه شتره ومنها الى الفرسه اشقت عشرين ومنها الى عبا واليه على
 واما مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 يكون على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 اربعه وستون فرسخا في الجي واما على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 ولا يذبحه على قبيل الحيا رخصته ثم مسد على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 نوره على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 واما ما بين مسد من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب
 في الجي من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب من القطب
 عند الشتره وطوله في الشمال اربعه وستون فرسخا وعلى مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 والحيشه ومنها مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 على الفسخ الموداري يكون مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 ويشكله في راسيه وهي مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 وهو من مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي
 وعرضه اربعه وستون فرسخا في الجي وطوله مائة وعشرون فرسخا وعرضه ثمانه وستون
 وهذه المراض فرسخين من الفسخ الاخره ومنه يبعيد الذي على مسد الذي على مسد الذي على مسد الذي

و ما على ذنبل كلكه الصبي من الغم المجرى من العين والباقي منه الى اذنه العروس
 في السند وفيه جوارح كثيرة عظيمة ومن ثم يهبط منها كسرتب التي تخرج من خط الكوا
 واقعد في العظم بين جسد ورجل منها وقيل من جوارحها انواع البياضات كما في
 ولكن السما وغيرها وجر الاطلس وكذا التي يملك منها الراس من العقب وسريرة التي
 يملك منها الثور وذي الراس الشرقي المحبوب في جوارحه ووزاره وغيرها لا لا تفتق
 كثرة تلتفت الحار عنها وانه معلوم ان في جوارح الرقيق والابيض كس الحار منها
 جوارحه قبله التي فيها وبينها من الرقيق ما قد يرمي ان يرمي في جوارحه مسلوفا
 فترغب اعينها في التدارك والذات العنابية وما يوجب في كثرها من جوارحه تربية
 حسنة ترسخ وان شعبة من النبل يشعب في كثرها ومنه في كثرها من جوارحها
 المراكب ان النبل اذا ازداد تغيرت في كثرها وان اهل مقدس يتبعونه بعد
 الشعية تكون السند والسر والنباتة عندهم اجماعا في كثرها في بلاد السودان واداء
 سبب التجارة من سبب معلوم بعدا وكثرة النبل وتكثر في كثرها من جوارحها في
 كذا ان في كثرها انصاف شعبة من النبل التي هي في كثرها من جوارحها في كثرها
 ايضا اذا جاور النبل في الشمال وفضل كثرها في الجزيرة من كثرها في كثرها في كثرها
 الى كثرها من جوارحها من كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 وتسمى في كثرها ما في كثرها والآن في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 جوارحها من جوارحها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 مسلوفا الى كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 لما لم يعم انصاف ما يملكه كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 انصافها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 لكثرة الاجناب كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها

ادوية نوس وكل من الرطوب ليس ان قال ان اولها اوتوا نوس محيط بالارض
 بغيره الكليلها وان يفتح من في ناحية الشرق يفتح من في الجزيرة ما في كثرها
 ويوزع العين والسند وفارس وقطر والبربر ويخرج من ارض في ناحية الغرب من النبل
 المسمى بعبارة برتلس يفتح من في الجزيرة ما في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 ومصر والشام وعن يمينه في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 احسن ما في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 جوارحها من كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 ثم في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 الشام كما في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 على ما يملك سبب تدارك من انصاف اواش السبب وقيل انه لا يمكن السبب على البر
 من الراس والصفحات الى السطحية اعدتها وهو اقرب الى كثرها في كثرها في كثرها
 كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 ما في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 على ما قبله في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 والصبح ارضها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 بلاد المغرب واخرتها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 الشام وفضلها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 اراو تصور كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها
 وقد مار الهندسين والان تشبهها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها في كثرها

ادوية نوس

الى باطنه وسلك الى سد الكرم والعباد الى باطنه الا انهم لم يسموه بصورة هذا
 الخيط على ما سلكه الاله ابل واعلم ان العباد ان على سواهل شبه الجبل التي فيها الاقلام
 التي في هذا الموضع وان كان الموضع في ذلك المكان كانت جزيرة من جزيرة على
 الاشارة الى العلم المشهور ومنقول ان السن وهو من بلاد المغرب ولا تسمى الى كل
 الخط المسمى به في الرواية الشرقية لغيره من بلاد افريقية ومنها على ما في الخط
 نحو الرقة في جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا في شرق ليبيا
 وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 البيل في جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 الجزيرة من لجة وهو ما بين هذه الجزيرة في الشرق من مملكة واذا تسمى في
 على الس على مملكة في لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا في شرق ليبيا
 وعشيرة وعلم في لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 الشام ولا تسمى في لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 الياس واذا تسمى على سواحل في لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 الروم وفي لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 وفي لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 يكون في لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 ذلك يكون في لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 مشرق في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 في لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 في لجة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا
 وهو ما بين في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا وفي جزيرة في شرق ليبيا

في لجة في شرق ليبيا
 في لجة في شرق ليبيا
 في لجة في شرق ليبيا

سوادق في لوجه الاميون وعلى غربي في لوجه الروم وفي لوجه
 ازنيك اعلم في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 المسمى عند القدماء بنوطا في شرق ليبيا وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 المعروفة الا ان كان في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 في شرق ليبيا وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 اثني عشر من رطل الى رطل من لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 رطل الى رطل من لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 واوله في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 وارسلها وهو جزيرة في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 اكثرها صغار وسمى جزائر واما في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 وحواط من الجبال في جزيرة في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 اله في جزيرة في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 تر واما اسماء وانواع العيون المعبر عنها بالانام في لوجه الروم وفي لوجه الروم
 فاعلم ان في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 ووه ووه في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 الس على من لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 من جزيرة في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم
 في لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم وفي لوجه الروم

لوجه

ثم الرابح والمد والوسط والواحد والواحد والواحد والواحد
والمد والواحد والواحد والواحد والواحد والواحد والواحد
القطعة الغربية الشمالية على بعض ان شيب من غير الروم منفعة بالبحر الهندي وبعض
الذي شيب من غير ذلك واقتدوا ايضا في ان يملكون السنين الروس والصقالب
الى القطبية في البراري من غير كروب السفن ام لا ولا حقيقة لعند التزاع لان كل من
عند حدود هذا القطر والكلين عند مسيانه فمده في البحر التي في القطر المشرق للجماعة
منفعة بالبحر الوسط او غيره او ما غير المنفعة بها على ما هو المسمى من اسكنة الانا
ويوجد على ساحل وجزيرة جمان وجزيرة واما في القطر المشرق الى الجنوب
ما بين سنسوتن وجزيرة جمان فليس في البحر من اسكنة الى البر
والبحر وشرق وان باب الابواب ثم اخرج على صيب ثم اقل فيه ثم واما الجزيرة التي في
ميدان الى اسكنة ورسيم بالبحر على بعد حارة او غير فعل فيها انما را عظمه مثل اني وهو
اعظمها واعظم من صحون واصل من طيارا والروس وامل بالمد من الروس في جز
سبي المنبر وشرق ارس وكر اللذين من ارس ارسية والصح وسيدرو وجزيرة
من الانهار التي اصطلحنا من جبال كلمان وويلمان وبلستان و صحون خوارزم
ككون عره في الرمال لا يتصرف الى الجبل واما والجزيرة في اسكنة وتد شيب
في بحيرة خوارزم التي دورا ما تد شيب وبعينها بين اسكنة من عشرين يوما
كذلك في صحون الذي هو نهر فحانه واصل من الشرق وعلما وان كل صيف في اسكنة
تارة وفي هذه البحيرة الغري وهي بحيرة طرية التي بارق اناسم واعظم منها واما جزيرة
في شيب من برقتان وجزيرة وشرق شرق من اجتماع قسمة انهار عظمها من
شرق ارض تبت وشيبا في من ارض خزر وسموان من جبال على رستان واما
جزيرة الرابح والمد والوسط والواحد والواحد والواحد والواحد

علاز وروا في جزيرة كور وجزيرة كور وجزيرة كور وجزيرة كور
من ارض والاطلاق على الكثرة واما بين النيل فيمن تحت جبال القوس وجزيرة
من ارض عشرة عينا يفتح في بحر بين كل اسبوع ثم سر مال وصال ثم ثم بارق على
وهم صنف من السور وجزيرة كور في ارضهم الذهب ويشيب منها الى
شبهتين يصب الهمما في بحر جزيرة فينلوا وكرنا ومعظم مياه البحر في كور
وعرض وهو جزيرة سماوية فيمن من هذه الجزيرة الى بلاد شمال وشرقها ما بينهما
بحر واهله وهم قوم من النوبة ثم السوان من صيد مصر والى وصوله الى كور
ثم يترك على وجه الارض في قرب البحر ثم قطارة ثم في خليجها ثم جزيرة الى
بلاد عيسى وواسط والرسيد والاسكنة وجزيرة جمان واصل من ارض الروم
وهو قبيل عظم ارسية من الاضلاع واما بارك معظم عند وصوله الى ارض ورو
على شمال وكرنا الجزيرة وهي من بلاد رسيد ثم كور من ارض المعروف سارة وجز
من ارض عراق الجنوب ثم المصنف الشرق من بغداد ومن الوسط واذ اتوا من
الارض نحو الشرق على وجه الجزيرة يكون المصنف والسكرية وجزيرة بغداد والوسط
وبعد الاوسط يتوجه الى العترة فيجتمع مع الفرات على قرب منزلها وسين خط الجنوب
وكذلك صيد وكونه كذا الى ان يصل الى اول سواها فيجلبها وسب عنها وجزيرة على
في شيب منها ثم ياتي هو طولها من مفضل وهو قسم منه جبال استقامت وجزيرة جمان
البا وسمنا على شربة التحمل الى الامل وسين نهرها طولها اربعين فراسخ ثم ياتي في القسم
التي من خط الجنوب وهو مفضل نهر يصب في جبين النهر والشمال وخطيب مع النهر
عابا بين في الابله وهي من جنات الدنيا كورنا وامن نهر مفضل انهار تحت
السبب بين نهر باله في الابهة بليقة وتبين تحت شيب السور من بعض السبب الى
معين ومنتع بالجزيرة تحت الكراب على الارض كذلك وجزيرة المد والوسط

في الجبلين القوس من دائرة سميت بسميتا ولا يمكن ان اذنا اختلف الاطوال قطب ان
الجميع تحت مدار البرقي فاقطع الشوايت عليه ولا توجد بها ويكون تقدم على شمال
الشرق بين القطب من جوارها واما اختلف الموضع قطب ان كان الجبل تحت نصف
ساعات مدار انما بين اعظم الابدان الظهور والحدود بغير فرق الشوايت من جوار
والشوايت فوق الجبلين من جوارها وقدموا اهل السماحة سميا على الجبلين
الربع المسكون وهو بين ما بين جوارها وربع جوارها في الموضع وقسمين وبعضهم
العقد ربع قطب وفيه مستطيلة على مداره خط الاستواء المسكون على تمام مدار
قيسار احوال السباع التي تسمى سموا انايم وسموا الدواب والوازية تسمى السبع
عند المسكون وربعان طول كل اقليم من جهة الجنوب اعظم من الشمال واهمها ما بين القطب
القطبي الذي لا عارة فيه ولهذا فان طولها بالاسمال اربعة اذق وثمانون وطولها
على خط الاستواء مائة عشرة اذق وثمانون فاذق لكل اقليم من جهة الجنوب طولها على
جهة نصف وقت ارضه في ارضه من الاقطار ويكون عرضها قدر اقلها وهو ما بين
تمام نصف ساعة في مدار النهر الطويل في اوسط الاقطار وارضها ما بين الاول
والاوسط وحينئذ بين الاقطار الاول والاوسط وارضها ما بين الاول
مقادير وربعانة الموضع في الجبلين ستة وثمانون وارضها في النهر بقدره دائرة ارضها
ومسكون الاقطار وارضها ما بين الموضع وساعاتها انما اطول هذه الاقطار
فقد ارضها من الجبلين وارضها ما بين الاقطار اربعة اذق وثمانون وارضها
اربعة اذق وثمانون وارضها ما بين الاقطار اربعة اذق وثمانون وارضها
واضع في الجبلين الموضع من الشرق مائة من جنوب لشرق ارض الصين غير على جزيرة
سعيدة الموضع وارضها ما بين الاقطار اربعة اذق وثمانون وارضها ما بين
ثم على جوار زاوية الساعة ارض الذهب وعلى جنوب جزيرة سميت بين جزيرة كل

الصين

في الجبلين القوس من دائرة سميت بسميتا ولا يمكن ان اذنا اختلف الاطوال قطب ان
الجميع تحت مدار البرقي فاقطع الشوايت عليه ولا توجد بها ويكون تقدم على شمال
الشرق بين القطب من جوارها واما اختلف الموضع قطب ان كان الجبل تحت نصف
ساعات مدار انما بين اعظم الابدان الظهور والحدود بغير فرق الشوايت من جوار
والشوايت فوق الجبلين من جوارها وقدموا اهل السماحة سميا على الجبلين
الربع المسكون وهو بين ما بين جوارها وربع جوارها في الموضع وقسمين وبعضهم
العقد ربع قطب وفيه مستطيلة على مداره خط الاستواء المسكون على تمام مدار
قيسار احوال السباع التي تسمى سموا انايم وسموا الدواب والوازية تسمى السبع
عند المسكون وربعان طول كل اقليم من جهة الجنوب اعظم من الشمال واهمها ما بين القطب
القطبي الذي لا عارة فيه ولهذا فان طولها بالاسمال اربعة اذق وثمانون وطولها
على خط الاستواء مائة عشرة اذق وثمانون فاذق لكل اقليم من جهة الجنوب طولها على
جهة نصف وقت ارضه في ارضه من الاقطار ويكون عرضها قدر اقلها وهو ما بين
تمام نصف ساعة في مدار النهر الطويل في اوسط الاقطار وارضها ما بين الاول
والاوسط وحينئذ بين الاقطار الاول والاوسط وارضها ما بين الاول
مقادير وربعانة الموضع في الجبلين ستة وثمانون وارضها في النهر بقدره دائرة ارضها
ومسكون الاقطار وارضها ما بين الموضع وساعاتها انما اطول هذه الاقطار
فقد ارضها من الجبلين وارضها ما بين الاقطار اربعة اذق وثمانون وارضها
اربعة اذق وثمانون وارضها ما بين الاقطار اربعة اذق وثمانون وارضها
واضع في الجبلين الموضع من الشرق مائة من جنوب لشرق ارض الصين غير على جزيرة
سعيدة الموضع وارضها ما بين الاقطار اربعة اذق وثمانون وارضها ما بين
ثم على جوار زاوية الساعة ارض الذهب وعلى جنوب جزيرة سميت بين جزيرة كل

الصين

وسوره و في وسط جرابه و هو على شكل جراب الزئبق و معظم ما فيه وادوا جرابه و هو
 الزئبق و صجانه السور و هو ابيض و على شكل الحصى و هو السور و هو على شكل جراب الزئبق
 و هو جرابه و هو السور و هو ابيض و على شكل الحصى و هو السور و هو على شكل جراب الزئبق
 لا تبارك الا اول و وسط و الاخر و حيث النمار ثلث عشرة و الورد ثلث عشرة و نصف
 و من و مبرار اثني عشر حيث النمار ثلث عشرة و نصف و الورد ثلث عشرة و نصف
 و سدس و مبرار اثني عشر حيث النمار ثلث عشرة و نصف و الورد ثلث عشرة و نصف
 و نصف و وسط حيث النمار ثلث عشرة و الورد ثلث عشرة و مبرار الورد حيث النمار
 اربع عشرة و الورد ثلث عشرة و نصف و وسط و مبرار الورد اربع عشرة و نصف
 معظم حماره العالم اذ هو و حاشيا و اكثر حماره من غير ما حيث النمار اربع عشرة و نصف
 و الورد ثلث عشرة و مبرار الورد ثلث عشرة و الورد اربع عشرة و نصف و الورد
 و الورد ثلث عشرة و وسط حيث النمار ثلث عشرة و الورد اربع عشرة و الورد
 اربع و مبرار الورد حيث النمار ثلث عشرة و الورد ثلث عشرة و الورد اربع عشرة
 و وسط حيث النمار ثلث عشرة و نصف و الورد ثلث عشرة و الورد اربع عشرة و نصف
 حيث النمار ثلث عشرة و نصف و الورد ثلث عشرة و الورد اربع عشرة و نصف
 النمار ثلث عشرة و الورد ثلث عشرة و الورد اربع عشرة و نصف و الورد ثلث عشرة
 حيث النمار ثلث عشرة و الورد ثلث عشرة و الورد اربع عشرة و نصف و الورد ثلث عشرة
 تبعه و اقره على انهم سواه اول الذي عليه و الاخرى بعد موافقه و هو اول اهل العالم
 و اذ السطى و اذ اقره انهم سبيل من موافقه عرف السبيل كونه في الابل و العلم و انه لو انهم
 سوه طوله يعني موافقه من و مبرر هذا العلم لا حاشيا الى القدر معين ما في كل اقليم
 من البلاد و على ما هو كتابه العاونه و على انما يعابهم و سبيل الكلام فيه في الاقسام
 العظيمة فبما حبا من ارادة الاطلاع عليه و اعلم ان في الاقاليم جبالا عظيمة و انما ما

عظيمة في الاقاليم عشر و من حبا و عشرون نورا و اكثر اهل السور و في النور السور و هو
 من كل منها و النور حاشيا و اهل السور و السور و في النور ثلث عشرة و عشرون حبا
 و اثني عشر و عشرون نورا و اكثر اهل السور و في النور ثلث عشرة و عشرون حبا
 نورا و لون اكثر اهل السور و حاشيا في دم اهل النور حاشيا و حاشيا و حاشيا
 سمون اكثر الانبياء و الاول و الحمار ثم اثني عشر و النور و النور و النور و النور
 ما يقوته من الطيبة الا فضل اهل السور و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 في الاول و اثني عشر و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 و في النور ثلث عشرة حبا و حاشيا و اكثر اهل السور و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 حبا و الورد نورا و حاشيا على لون اهل السور و في النور ثلث عشرة حبا و حاشيا
 و لون اهل السور و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 و في النور ثلث عشرة حبا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 الحبور و منتهى الحماره سائر اهل السور و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 و ايضا الحاشيا سائر الاطراف سبيل سبع عشرة حاشيا حيث النور اربع و عشرون
 حرة و حاشيا ثلث عشرة حيث النور ثلث عشرة و عشرون و ثلث عشرة حيث النور اربع
 و عشرون و عشرون حيث النور ثلث عشرة و عشرون و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 اهلما سكون الحاشيا حاشيا بروما و المشهور انما منتهى الحماره في النور و سبيل
 اهل و عشرون حيث النور اربع و عشرون و نصف و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 هذا النوع قديم من الصحايبه لا يعرفون و اذن يكون هو السور و اثني عشر و عشرون
 حيث النور ثلث عشرة و عشرون و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 و عشرون حيث النور ثلث عشرة حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا
 حيث النور ثلث عشرة و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا و حاشيا

ولان راس الجوز او مشاها اذا كان على الشرق على ارض مابل عرض اقل من تمام المثل
 و عرض دائرة قوس الى المعدل حدثت تحت راسه المثل و فاعادة من راس الجوز اذ
 خضعه برجان من القطب و انما من مطلق راس الجوز اذ في خط الاستواء و الاقن من
 الى مشرقين بحيث يعلق الارض مثل راسه و منقده مستقره و يقبل مناره و هو الفضل من مطلق
 بخط الاستواء و مطلقه بالبلد و هو ما بين اقطر و اول المثل من المعدل عرفه بقدره من راس
 الجوز بالفضل من مطلقه بالبلد و بخط الاستواء و لا يتغير قطع الاقن في المثل فلو ان
 اقلت ما خلفت عرض السبلان و حسب اختلاف المطلق باختلاف العرض و لان قدره
 السبلان كما خلفت بوضف الفضل من تمام راسه او المثل في البلد و من تمام راسه
 و السبلان المعدل في تمام الاقن العايدة ترمه قوس من راس الجوز على قوس من خط
 الاستواء و نصف قدره السبلان ان كان الجوز في جهة الظاهر و متغيره من نصفه ان كان
 في جهة الخفي و لهذا نراه التقدير على ربع الدور او منقش من مطلق نصف قوس السبلان في
 جهة الظاهر او الخفي هذا هو المشهور و هو اقل من الواجب و هو قوس من المعدل يقطع
 نصف زمان ظهور ذلك الجوز او المثل كما يجب بحقيقته و نصف قوس السبلان من نصف
 الدور و لا يخفى معرفه قوس السبلان و المعدل بعد معرفه نصفه و لان نسبة المعدل بتقديره
 السبلان كما لا يقدره نصفه ان كان لا تحت خط الاستواء و لا زلتا في السبلان

الفصل الرابع في خواص المواضع التي عرضها لا يتجاوز تمام المعدل السبلان
 انما اربعه كما عرفت الاول ما عرّفنا اقل من المعدل السبلان في تلك المواضع ثم انقسمت
 الستة مرتين يستقيم في نقطتين سبلان لوقت المثل في جهة الظاهر و اذن ينشئ على الزوال
 و يتغير منقده البروج على الاقن على قوسه و يكون قطبا عليه و هو دائرة ارتفاع الشمس
 و لو كان عليها ان لم يكونا في احد القطبين و ما زاد و ما عرض المعدل ثوب ارضها من الاقن
 و نصف قوس التي بينهما و تقبل البروج قطع و غيره و ما و انما الشمس في التي منها في جهة



منها و من الاقن و من على مدار عرضها ان مشرق و غربها الا انها فوق الاقن في جهة
 الظاهر و تحت في جهة الخفي و قدره السبلان من صغيره في المدار و لهذا يعرف بان قوسه
 مدار المثل او الجوز في دائرة الاقن و دائرة المعدل يقطع الاعتدال و متغيره من
 الجوز الاقن لكن لا يتغير اقل لان هذه القوس من الصغيره متغيره تتكلم من المعدل
 لكونها بين دائرة السبلان و متغيره يقطع الاعتدال و متغيره و الاقن يقطع المدار او متغيره و هو



وذلك

الظاهر يقع الظل الى جهة المشرق ويظهر قطبها والظاهر فيها وما دامت في الارض
 يقع الظل الى جهة الظاهر ويظهر قطبها والظاهر فيها وما دامت في الارض
 الشمس في جهة الظاهر وهي اعظم والاخرى في جهة المشرق وهي اصغر ولا يتغير مقدارها
 ولا مقدار زاوية ارتفاع قطب البروج والخطان هما الاماكن التي يمسك ولا تتغير
 مقبول السنة فيكون حينئذ طول الموصول الشمس الى السنة وبين وسبب هذا
 عند وعلى قدره يكون في وسط مدار البروج وان امكن ان يباين زيادة قطبها في
 الارض ولا يتغير ان زاوية على الارض لا تختلف فالتباين هو عند القطب في خط
 خط الاستواء وكذا في انما خارجي تارة بخلاف ما سادى عرض الجبل وما زاد عليه
 الزخم انما ما سادى عرض الجبل يميل في السنة في السنة في السنة ويكون على
 الاعتدال مينا لظل انقلاب القطب في خط الاستواء قدره وظل الاخر في قدره
 والحد في البروج البري الظهور وارتفاعه ارتفاعه من عرض نصف الجبل والارتفاع
 المثلث وارتفاع الخط كذا في ثمة من ان ان عسا عند ما سمت الاقرب وهي
 في دورة عند ما سمت ارتفاع الظاهر الى السنة فيعطف القطب في الاقرب على
 قوامه ويكون في اول السنة والشمس في جهة المشرق والاعطال الى جهة الظاهر الايام
 تزولها منقط الظاهر والاعطال والشمس في جهة المشرق على السنة وارتفاعها في الشمس
 تيزا من ارتفاع المثلث الى الظاهر وتساوي من الظاهر الى المثلث ومضول السنة
 لا يغير في هذه المواضع بل في كل موضع فصل الشمس فوق افق اية دائرة اول السنة
 يوجد في ارتفاع الشمس في السنة لا يوجد في عرضها في غير ما حان في السنة
 والمختار في كل الصيف والشتاء والما على التساوي وكذا الاخر ان ما عرضها في
 الجبل في الجيوب ارجا في الشمال كذا في كل الايام والخصيص كما في القسم
 انما في ما زاد عرضها على الجبل المثلث وتبين من فاعل الشمس لا يتبين الى السنة في

ارتفاعها على وجه تقدير الجبل المثلث وتبين من فاعل الشمس لا يتبين الى السنة في
 الموضع على الجبل وكذا الاسرى الظهور من قطب البروج لانه لا يصلح الى الاقرب اعطالها
 عند وصول شمس المثلث الى نصف النهار واستقامتها عند وصول الاقرب الى الجبل
 منها اعطالها على هذا القياس والاعطال في جهة السنة الى جهة الظاهر وسبب الاعطال
 من طول النهار وقصره كما بينا وكل بلد في هذه الموضع لا يزيد فضل عرض على الجبل
 على عرض شمس من الساعات فتمت ما سبق والسرور في ما زاد عرض على فضل عرض الجبل
 على الجبل المثلث ومرتبة ما سادى عرض الفضل وان زاد الفضل على عرض الجبل
 لا يتغير من غير ما سادى عرض المثلث من الايام وسبب ما سادى عرض الجبل في هذه الموضع
 يزداد عند بل النهار وسواء المشرق والمغرب ما زاد في الموضع والارضية وسبب
 السرطان وغيره من سطح الاعتدال وتبين من فضل مناره على ما زاد الاعتدال الاقرب
 اعطال مدار الشمس عن السنة الى جهة المشرق وخط المداورة الاقرب الظهور والاعطال
 ان يغير اعطال مدار الشمس عن السنة الى جهة المشرق والاعطال ما سادى عرض الجبل في
 منقط الظاهر اعطال الاقرب الظهور وارتفاع الاقرب اعطال الاقرب وارتفاع الاقرب
 الظاهر سمت الراس وارتفاع الاقرب عقابا فاعا وان منقط الظاهر الاقرب ما سادى
 على قطب اول السنة المشرق في جهة الظاهر وكان منقط المثلث على الاقرب وقبيل البروج
 على السنة ومقابل منقط البروج منقطه على الاقرب واول المثلث على نقطه المشرق في
 على النور والسرطان في نقطه الشمال والمجرب في الجنوب ونظرة المجرب من المعدل
 على نصف النهار في الجنوب فوق الارض ونظرة السرطان من عدلها في الشمال فتمت
 ان كان القطب الظاهر شماليا وتبين من عرض القطب من الاقرب ان كان جنوبيا
 ثم اذا زال القطب عن السنة نحو المغرب وارتفاع منقط الظاهر اربع النصف المشرق
 من القطب عن الاقرب وانخفض النور كقولك ومثلها في البروج والاقرب على

ارتفاعها

انما كانت عند الافق تذب الا عند البين ونصف الغمك الذي من المعدل في جهة الظاهر
 البرج الظهور والافق بين الغمك والنفس ما وامت في نصف البرج الظاهر يكون عمادها
 وامت في النقي يكون عمادها ويكون ستمها بوجهها وبينها وبينها من كذا وكذا
 بحيث النقي الشمالي في هذا النقي من انهم انهم من سبعة ابراجها بين ابراجها
 او جهات في اواخر الخورار وما بين من عمادها وانما من طلوعها الى خورارها فان كان
 من ظهورها واقتنى الشواهد الى ضد ما يكون عمادها من سبعة ابراجها بين ابراجها
 قريباً من قسمة اوزون الظهور الى طلوعها قسمة عشر بوجهها وان كان في اواخرها الى اقصى
 على ما يقتضيه في اوسوس في السلك وان كان من طلوع النقي الى خورارها فان كان
 من ابراجها من سبعة ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 على ما يقتضيه عند وضعها ويكون طلوع الكوكب في ابراجها من ابراجها من ابراجها
 لان موضع معين من الافق بالاولي والافق من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 الارض وسكنها في ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 والحق وحسب بعد ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 الافق في اوزون الكوكب انما من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 يكون ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 وليس بها كسب وذلك في ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها

والبرجين في جان من قطب اول السموات وتران بطرف على القوس من البرج وانه بها
 الافق لا في اوزون الافق في جنبها من المعدل مطلق تلك وتسمى مطلق الافق في الكثرة
 والافق في الكثرة مطلق في كل من الافق والغمك على الافق ثم المطلق مع اختلافها
 تسمى المطلق في ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 من الافق في الكثرة مطلق على قطب المعدل واوران من المشرق الى المغرب على عمادها
 باختلاف الافق في كثرها المشرق المذكور وسيدار المطلق من الاعتدال الربيع عند
 الخورار ومن الاعتدال الشتوي عند معين من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 اعني خط الاستواء مطلق ربع خورار من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 مع ربع لان الاعتدال وهو احد من الربيعين من العنقطين اذ انتهى الى سمت
 ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 العنقطين على قسمة ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 نصف سوس البرج من المعدل وهو مسمى في ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 كان اعظم من مطلق الكثرة في الكثرة الى ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 وان افق ومطلق اوزون ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 الربيع المعدل الربيع الا ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 الربيع المعدل مع الربيع من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 تسمى ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 وانما ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 سوس السور وانما الى الربيع وهو اعظم من نصف سوس مطلق مع الربيع السابق وانما
 زيادة في هذا النقي في ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها

على

الافق

الفصل السابع

في مطلق البرج المطلق ابراجها من المعدل مطلق مع
 ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 سوس ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها
 العنق المشرق والكثرة المخصصة وخط الاستواء في الافق في المشرق بين ابراجها من ابراجها
 وبين ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها من ابراجها

كما في البرج الاول من مطالع اجزاء السطح على الولا يكون كطالع اجزاء الجوزاء على الا
 الى ان يطالع البرج اثنا عشر وبقية الجوزاء الى النصف وتقس على مطالع اثنا عشر والبرج
 ونظير من اربعة المطالع ونقصا منها ستة من اربعة والنصف من ستة مطالع
 الثلث الثلث وبقية البعد عن اربعة الثلث الثلث في خط الاستواء ولذا اذا علم مطالع
 ربع علم مطالع اربعة اربعة من مطالع على شكل مطالع يكون ثلثا وبقية من البرج
 والستة الثلث من بقية من الصبي ونظير من ثلثا نظير على او يكون بقية من البرج
 كبقية الستة ثلثا من بقية من مطالع كل ربع مطالع ثلثا الى ان يعلم الجوزاء ونظير البرج
 ينقسم الى اربعة قطع سواء ما اوسط الاربع وما يتوسطها اربعة الثلث الثلث الثلث
 كبقية وبقية اربعة الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث في كل ثلث درجتان ونصف في كل
 ونصف الثلث ربعين واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 والجزء ربعين واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 مع ربع واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 يتوسطها اربعة الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث
 وربع عشرة اجزاء وربع واربعة الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث
 لظهورها خط الاستواء الى ان كلما منها اربع من اربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 كطالع نظير منها الى ثلثين وبقية ثلثين في جميع الاوقات او كل ربع من اربعة واربعة
 مع ثلثين واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 لا يعلم ربع الى ان المعدل بقية ثلثين من الاوقات بقية ثلثين في خط الاستواء الى ان
 مع على الاستواء ويكون من المعدل في جهة الظاهر كما ان اعظم من مطالع يكون في الثلث
 الثلث واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 كما في ثلث اول البرج مطالع على من ربع المعدل بقية ثلثين واربعة واربعة واربعة

البرج

الجوزاء من مطالع ربع ثلثين الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث
 الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث
 الى ثلثين متوسط البرج اربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 اربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 من اربعة ثلثين في اربعة على الولا وفي الاوقات على الولا واربعة واربعة واربعة
 قدره واربعة من اربعة الثلث الثلث وبقية اربعة على مطالع من الستة او ما بقية
 عنها ومن الاوقات ينقسم على اربعة ثلثين ثلثين ثلثين ثلثين ثلثين ثلثين ثلثين
 واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 عن الاوقات على الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث
 ان يكون مطالع الثلث الثلث في البرج والبرج يكون بقية ثلثين اربعة واربعة
 الاربعة اربعة الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث الثلث
 مطالع الثلث الثلث في اربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 لان ثلث اربعة كطالع نظير واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 نظيره الثلث الثلث اربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 عن الاوقات واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 ثلثين واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 الثلث منها واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 ومن مطالع الجوزاء على الثلث والسطح والقوس على من مطالع ربع مطالع اربعة واربعة
 الثلث واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة
 والثلث اربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة واربعة

بين البروج حيث يكون من تلك البروج البرية الظهور والظهور في تسمية المعدل تسمى مطلق
 احداهما مطلق مذكورة والآخر مطلق مستوية وما لا يطلع ولا يغرب في وقتها من المطلق
 والمغرب والمعدلا لا يكون المخرج في عرض شعب مطلق والمغرب واذا عرفت ذلك فاعلم ان
 مخرج المطلق وما زاد او نقص من مطلق المستقيم لم يحد الا اذا اراد عمل مطلق المستقيم
 عرفت والمطلق كما عرفت وقد عرفت ان الاثر اذا اراد عمل مطلق المستقيم نقص
 من مغربها وبالعكس والمغرب قوس من مدار الشمس بين جرمها وافق الشرق بانها ردت
 مدار نظير جرمها من افق الشرق بالليل وما بين وبين نصف النهار فصل المدار وهذا
 من القوس شمسها من معدل النهار والمطلق هو الجرم المرافق للوقت من البروج كما في الشرق
 ويطلب له والمغرب هو المغرب والمغرب هو ما على نصف النهار فوق الافق وفيها يد
 وهو ما عرفت ان الاثر في البروج **الفصل الثاني** في درجتها والمغرب
 نصف النهار وطلوعها وغروبها ودرجتها المربى ما عرفت وازمة البروج نصف النهار
 وهو المكون في البروج كما عرفت وازمة المربع كما عرفت ودرجتها المربى وهي دار القوس
 كما لو كان المكون على دائرة المخرج في كافي جرم القوس من القوس والمختلفا
 اختلاف الكثرة في الارتفاعين والارتفاعين في الارتفاعين في الارتفاعين والارتفاعين
 وعرفت من البروج الى الارتفاعين اختلاف المربى من المعدل في وقتها ودرجتها المربى
 تقول الظاهر من مخرج البروج ما على نصف النهار ودرجتها المربى والارتفاعين في الارتفاعين
 والارتفاعين على الافق او شرق عند ذلك عند ودرجتها المربى من الارتفاعين وطلع
 نصف تيسر الشتر ان كان الظاهر شمالا او جنوبا والارتفاعين وطلع نصف الارتفاعين
 ان كان جنوبا او غربا وذلك عند ودرجتها المربى من الارتفاعين وطلع نصف تيسر الشتر
 ان كان الظاهر شمالا او غربا وطلع الارتفاعين ان كان جنوبا او غربا وطلع نصف تيسر الشتر
 مع درجتها المربى يكون نصف النهار وازمة عرضها وعلى ان كانت مغربها شمالا ان كانت

عرضها في جهة الظاهر ان البروج في جهة القطب الاخر وهو شرق افق المكون
 ثم ودرجتها غير صوابا وتبين ان كانت في جهة القطب ان البروج في الارتفاعين المكون
 غير صوابا وعلى ان كانت في جهة الظاهر ودرجتها ان كانت في جهة
 القطب كما هو واما درجتها المكون في جهة القطب ودرجتها المكون في جهة القطب
 ودرجتها المكون ان كان جرم القوس وكذا ان والى مع قطب البروج الا في المكون وازمة
 عرضها وذلك اذا كانت درجتها في خط الاستواء اذ الارتفاعين في وقتها عرضها
 على القطب المكون اذ ما بين اول الميزان واول القوس ان والى في الشرق وما بين
 اول القوس واول الميزان ان والى في الغرب ان والى في المكون في اول
 الجرم والمغرب وان كان الاثني شمالا وبالعكس ان كان جنوبا ويكون في جهة
 طلع القطب وغروب من اول الجرم في مدارها والارتفاعين اختلاف الكثرة المربى
 في المكون ودرجتها في الميزان في الاثني الشمالي وبالعكس في الجرم في وقتها
 اختلاف الطلوع والمغرب ان كان المكون على احد الارتفاعين لا في الارتفاعين
 المربى والمكون المكون المكون والارتفاعين ودرجتها المربى ان لم يكن الاثني عرضها
 كما عرفت في خط الاستواء المكون والمغرب ودرجتها المربى على نصف النهار في مدار
 الارتفاعين في الميزان في الاثني مع الارتفاعين المكون وطلع والمغرب في وقتها
 كما عرفت وما في جهة الظاهر من قطب البروج مطلق مخرج ودرجتها المربى ودرجتها
 جهة القطب منها مطلق لان البروج في جهة الظاهر من المكون على الافق
 مخرج ودرجتها في الشمالي والى المربى على الافق والمكون في جهة القطب والمكون
 طلع شمالا في كلسيا في جهة طلع نصف تيسر الشتر ودرجتها المربى من الارتفاعين
 وطلع ودرجتها المربى طلع ودرجتها المربى ان كان عرضها في المكون على المكون
 في خط الاستواء الا في درجتها المربى وطلعها من البروج اختلافها في المكون

النصف المقتضب او ان قد سمي كما في الاولي فالاقسام مستديرة واما انما سمي في
الاطراف والوسط وذلك عند ان زواياها على التقويم او متساوية واما انما سمي
في غيرها فمقتضب على الوسط حيث تزيد الطول على الوسط وبالعكس وبهذا التسمية
يسمى بقدر ان الايام بالعمالي ولا يحسب في يوم او يومين بقدره والما حجب به في الايام
والمقتضب على انما حجب من الايام التي لها الذي يحسب بالشمس كما في الايام
عامة اختلفت بها وهي درجتها بالشمس تكون الحركة المتوقفة في النصف الاول في
عن الوسطية بضعف العافية وبهذا التسمية يكون قد سمي بالوسط والوسط
فيما بين السور والوسط والاقسام في العافية وزاوية عديدا في النصف الثاني
واما الذي سمي بالاطراف فيختلف باختلاف الاقسام ولا يكون في النصف الثاني
سواء في الايام التي لها الايام على كونها في الايام في النصف الثاني في السور
وطولها بالعدد ان كان الحدار الطول فيكون في السور في النصف الاول
او المقتضب وفي النصف الوسطي بالعدد او في النصف الوسطي بالعدد وفي النصف
الجلي والوسط في النصف الوسطي بضعف عدد في السور والجلي والوسط في النصف
ففي زوايا الخطة على الوسط فيحصل مقدار اختلفت في الزوايا باختلاف
تقدر في السور في السور فيحصل مقدار اختلفت في الزوايا باختلاف
مع قدر في السور باختلاف منها وقد قدر على الايام في السور في السور
النصف واما بين السور واطرافها فيحصل ان كان الحدار في السور في السور
النصف على اقسامها في السور في السور في السور في السور في السور في السور
النصف الجلي والوسط في السور في السور في السور في السور في السور في السور
النصف الثاني في السور في السور في السور في السور في السور في السور
الماخوذ منها وسما من الزوايا في السور في السور في السور في السور في السور

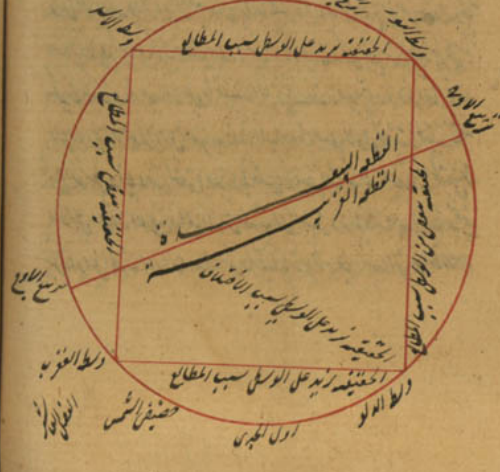
الاول

بالشرط المذكور وان عدل السور واما ان النصف الثاني في النصف الثاني في
في جميع الاقسام وتساوتها الايام كما قد راها في النصف الثاني في النصف الثاني
سما على مقدار السور في السور في السور في السور في السور في السور
وسما ان النصف الثاني في السور في السور في السور في السور في السور
فقط في السور في السور في السور في السور في السور في السور
والحدار في السور في السور في السور في السور في السور في السور
في السور في السور في السور في السور في السور في السور
عن النصف الثاني في السور في السور في السور في السور في السور في السور
وغيره في السور في السور في السور في السور في السور في السور
النصف الثاني في السور في السور في السور في السور في السور في السور
او ما يقين او ما يتوقن ان اختلفت حصل السور في النصف الثاني في النصف الثاني
وهو بقدر في الايام في السور في السور في السور في السور في السور في السور
الاواني والمقتضب وفي الوسط في السور في السور في السور في السور في السور
فالنصف الثاني في الايام في السور في السور في السور في السور في السور في السور
وفي السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور
سما في الايام في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور
ليكون السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور
الاواني في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور
من الوسط في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور
الوسط في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور
في اولى الخطة الى اواسط السور في السور في السور في السور في السور في السور

ضعفه السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور
النصف الاخير في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور
والسور في السور في السور في السور في السور في السور في السور في السور

الفصل العاشر في الصبح والشفق ان الصبح والشفق السنه في
 كرهة النور والاقبال الشمس على الاقرب الشدة واما ما راعى من النور واما ما انز
 قوما واعد ما قد يكون علم بالجزء ان اول الجزء او الشفق انما يوجد في الخط
 ثمانية عشر درجة واول ان كان بعد ان من حينها الواقع لا عمل في الارض
 ان الشمس عند غروبها وهو مظهر ولا عمل الاعمال والنهار الصافي في الخط مائة الجزاء
 السور منها ولا تنكس عنها لكونها شفق في العاقبة بل على ما تشرق وكش في وسط
 جرد في الظل المسير بالليل لا تستارة الا في احوال رقيقة في بعض ما كانت به عند
 وجود الشفق من كرهة في جنب الاقطاب وهو مما تشرق به ان شفقها في
 وقتها لان اول طلوع الجزء في غروب الشفق انما هو بعد من قبل رقيقة
 البياض المستقيمة المستطيل وسين بالليل الاول لانه اول نور ظهر وغرب السهابة
 لانه واسطه لان الشفق في اعلاه وكون اسفله انما هو الشفق على اهل الارض
 وكون السهابة بالليل السهابة او هو صدف في انوار الشمس لكانت في ما تشرق به
 بعد كرهة الاقرب مظلم البياض المستطيل وهو العرض المنبسط واما في اهل السهابة
 البياض المستطيل منكموا او شربوا حتى يطلع الجزء المستطيل وسين بالليل الصافية لان نسبة
 الصدف من الاول لانه لا يوجد في كرهة في كرهة ما قد يعبره في كرهة على ما نحن
 لان الصبح على ما يقين ان الاول لا يتس على كرهة البياض المستطيل على كرهة
 الشمس عند ارفق على والبياض في كرهة وشفق على كرهة في كرهة او بعد ان يكون
 كرهة في البياض من العرض المنبسط البياض المستطيل الى ان كرهة على كرهة
 صفة وكرهة الشمس على كرهة الى الشفق كرهة في كرهة لانها بعد استعمال
 الرأفة عليه العار في كرهة وان الشفق كرهة وكرهة في كرهة لانها كرهة في كرهة
 الشمس وشماعها وما يستقر من الجزء فيها بياضها كرهة لكونها كرهة في كرهة

على الزيادة بحسب المظلم في كرهة المظلم بحسب البياض في كرهة المظلم في كرهة
 الصبح بالشمس واما الاول كرهة في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 الشمس في الزيادة مع كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 وكرهة الزيادة في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 ويستقر وارهة البروج بحسب هذا الاستيفان الى قسم ظهر في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 وسط الدول واهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 الدول ونظيره ما وكرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 الصبح في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 الجزء ما يقيد من الايام الوسطى التي فيها لان الشفق تارة الى صدف في كرهة المظلم في كرهة
 لا يجر الا في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 ثم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 تارة في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 اختلاف الشمس في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة
 ووجودها في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة المظلم في كرهة

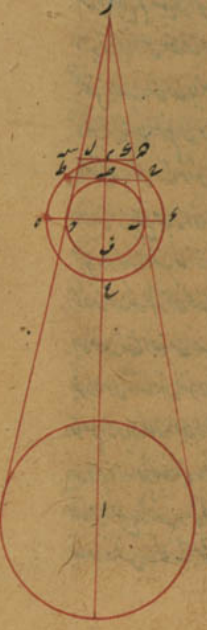


الخط المستقيم وسط الدول وسط العربة

الشرق الى الغرب والبطون المكنسة من بروة الليل وفي الغرب الى الصخرة
 لغاية الجاهل من المكنسة من جوارفة المكنسة ان المكنسة لكي ان المكنسة
 ويرتفع جان الصوار والشمس المكنسة من اقوى ولقد ما يرى الا الشمس والشمس والشمس
 والصورة الا من منما على الاضواء والشمس والشمس والشمس والشمس والشمس
 او احيى اوجدها المكنسة من في الاضواء والشمس والشمس والشمس والشمس
 وتقول ان قاعدة جرد واطل الارض كما علمنا صورة تتسما بتسمة في الارض
 الشمس وهو البر ومطابق على لرو هو الصور والشمس والشمس والشمس والشمس
 ودورة اما جرد الشمس الى الشرق الى الجنوب واما جرد النقط على الخط والشمس
 بين كره الجرد والشمس والشمس والشمس والشمس والشمس والشمس والشمس
 الشمس المكنسة من كرهها المكنسة على خط جرد على كرهها المكنسة والشمس
 الجرد وهو متصل على كرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 سيقين به من جرد كرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 بالشمس المكنسة من كرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 باعتبار الواقع والمثل المكنسة من الاضواء المكنسة والشمس المكنسة
 سطح وسهما الخط المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 الجرد وهو ما نوقدها من كرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 الجرد لا يتبين في كرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 واطرفه الجرد من النقطين والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 على الجرد المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 على كرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 سحر والشمس على كرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة

الشمس

الشمس والشمس على كرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 وبين دائرة الشمس والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 بكرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 كرهها المكنسة والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 فلهذا لا يرى الشمس من كرهها المكنسة والشمس المكنسة
 الشمس واطرفه الجرد الى ان يصل الى كرهها المكنسة والشمس المكنسة
 ويطبق اول الجرد على كرهها المكنسة والشمس المكنسة
 الواقع من كرهها المكنسة والشمس المكنسة
 وسط كرهها المكنسة والشمس المكنسة
 المحيط به وبين النقطين في واقعها والشمس المكنسة
 الى الجرد المكنسة والشمس المكنسة
 قدرها وهو المكنسة والشمس المكنسة
 وهو ما نوقدها من كرهها المكنسة والشمس المكنسة
 لان الاضواء من كرهها المكنسة والشمس المكنسة
 المكنسة المكنسة بالاقرب لانه اطول من النقطين
 وتره في كرهها المكنسة والشمس المكنسة
 والواقع لانها مساوية لخطها المكنسة والشمس المكنسة
 الشمس في وتره المكنسة والشمس المكنسة
 بالضرورة وان كرهها المكنسة والشمس المكنسة
 والشمس المكنسة والشمس المكنسة
 الاضواء من كرهها المكنسة والشمس المكنسة



العلم بحسب ذلك واذا قسم كل من الفرضين على خمسة عشر حصلت ساعة النهار والليل
المستوية واذا قسم على اثني عشر حصلت اجزاء ساعة المعوية وبس ازمان الساعة واحدة وان
اجزاء المستوية وعدة المعوية لا يتقاسم قبل الزمان منها ان طول الايام والليالي وقومها
كلها عدو للمستوية واجزاء المعوية وقرنت المستوية باسما التي تحلقت عدوها ووزنها
والعدوية بخلاف ذلك وكل ما كان على حدة بين زمانين متعادتيه وليست مساوية في زمانها
مستوية او غير ما يزعمه اجزاء المستوية محض اجزاء الاخر منها والعدوية
او انقص الزمان ساعة معوية للثقة من ثلثين زمانا كما ان ايامنا الساعة المعوية
ساعة واحدة والعكس ولا يقين انه اذا تقسم عدو مستوية الساعة من اربعة وعشرين بيني مستوية
الليل وبالعكس لان في خط الاستواء وحسب السوي الكون لا يكون بين الساعتين
فرقا سنة ولا اجزاء الا ان كل من التوربين على الجبلين من السطوح مائة وثلاثون والحدية
فستبما على اثني عشر ساعة عشر زمانا والاشهاد عندنا في عرف الجبلين والفرس والبرهم
من طلوع الشمس وهو الوضو الطبيعي في عرف المستوية من طلوع الصبوع في وقت واحد
على الاول ما بين الطولتين والليل في عرف الاولين من غروب الشمس وكذا عند الكون
ان ظهر في مائة في ارضها وان لم يظهر في مائة في الجبال واليونان فيها لا يتغير على
اكثر الجبال وان عقل الجبال في من الشمس وتبين الظلم من الشدة وهو وقتها المتوالية
وليس عند الحساب من الحارة والاهل في الاقاليم من نصف انوار من الشدة في نصف
الليل وعند غير الحساب اذ ان اول الليل وعليه العرب واكثر احوال الشريعة لان حسابها
شهورهم من العلال وروية بعد العوزب ثمانية وقبله لانه انظر اصل في الرسة المستوية
خار عليه والاشهاد من الامم اولي واعلم ان اول انوار وعليه فهم لان التوربين
والظلم عدوية والاشهاد من الوجود اول واذا عرفت ذلك فاعلم انه لا يمكن ان يكون
اجرام السماوية الغير انوار الهم في وضع شعورهم وسنهم ودرهمها او كلبها

لكان الشدة ما هو ذا من شكلات انوار التوربين وكان دورهم في ترتيب من ثلثين يوما
وفي مدة اثني عشر ودراسة ثمانية سنة الماخوذة من عدو كاشش الى موضعها
البروج القطبي لعدو حال السنة حسب الفضول مدار السنة على اثني عشر شهرا ودراسة
على ثلثين يوما تقريبا وكل منهما انما تقريبا وكل منهما انما تقريبا غير سببها الحقيقي
لاعدو الايام والشهور وسببها احوال اصطلاحية اعزها في العدة لا السير وسببها
قلا لا قسم ثمانية والعواقب سببها اول المستوية اصطلاحية على ما هو المشهور وان كان
شهر مشهور الروم على ما يسمى بينهما بالشمس الاصطلاحية اول من تستبها بالقرن الاصطلاحية
لاختلاف عدو ايامها وقرانها من ايام قطع الشمس البروج في سنة الحقبية من عدو بالانوار
عريف من البروج سببها على من وتم وكل حسب رعد بطليوس في ثمانية وعشرين يوما
وزمن الاجزاء ثمانية من يوم واحد غير من الاحتجاب الارضه فاعلم ان اجزاء على
الايام ان فقس من البروج مختلف فكلها هو فكلها في ايامهم وشهرهم الحقيقي هو قطعها بالانوار
والشمسية الاصطلاحية من ما اصطلاحية على قدر ترتيب من الحقبية وسقطها اثنا عشر
والشمس الاصطلاحية غير موجوده والقرية الحقبية من عدو الى وضع غيره وبين الشمس
اثني عشر حرة بسيرة في الحقبية كمن شكل الى شكل انما شلتان الاجتماع اليه اومن بقية العلال
البا على ما ذهب اليها يستعملوا المشهور من اهل الفلك لم يكونوا بين اوصافها منها واوصافها
الى الاورال مع ان التوربين هذا الوضع شبه العلوية بعد العدم والمولود الحارة من العلم
والتوربين الحقيقي على وجوده من هذه العهودت وهي من الرولية الى مثلها عند اهل الفلك
واما الحساب فلم يثبتوا الى الرولية فيما لا تعلق له بالانوار الشرعية لا اختلاف العلال
الشمس ولا متعلق بصبط العود عبدة الاوضاع لا اختلافها لانها في اوصافها على
القرن على كذا الشمس الحقبية دورا وهو مختلف لا اختلاف في ثباتها والقرية الاصطلاحية
وهي ما اصطلاحية على قدر ترتيب من الحقبية وهو ثمانية واربعه وثلاثون يوما وحسب

للمكان

يوم عند الحجاب والسبب فيه ان لا تفر عليهم فهد دور وهو ما بين الاجتماع بين من فعل
بين متوالي الزمان لا فرقنا من فعل ما بين وسطها وان استقلوا وسطها من وسط
تاريخ الحسب بالسبب وصارنا كما سلكه وان سببه يوم الى السبق نسبته اليها المطلوب الى
الدور ضرب الاول في الرابع وما فرغ لانه واحد وتقسيم على السبق فرب ما بين الاجتماع
تسوية وعشرين يوما ونصفا والسبب في ذلك ان يكون من ثمانية من يوم
ضرب الخالص في الاربعة عشر عدوا والستة عشر في ايام الخيرة الاصطلاحية ما قلنا في
عن ايام السبق عشرة ايام وعشرين ساعة ونصف ساعة مستوية بالتاريخ والفرق الاصطلاحية
هو ما بين الاجتماع بين ايام الوسط والحدود بالعدد الواسع ايضا لان كل متوالي
من ايام الشهر التسوية تسوية جعلوا اولها واولها من ثمانية وعشرين من
هذا مقدار في ايام تسوية وعشرين يوما ونصفا وهو اثنتان وعشرون وتبني
حصل من ضرب وتبني ثمانية الزاوية على النصف في ايام تسوية وعشرين من
الكسبة وهو ما بين يوم الكسبة وهو اثنتان من ذي الحجة المخرج من الكسرة والقسمة
والسنة احد عشر من ثمانية صارت ورسم الكسبة ثمانية والكسبة منها احد عشر يوما
تكون في سنة ثمانية وسبعة عشر عند اهل الصفاة على ترتيب ترتيب
او وسط على ما قبل من ايام ايام التسوية في السنة الاولى لان التسوية
لا بين النصف والكسبة في الثانية لانه كما ورد على هذا وسببه النصف في السنة
عشرة كسبة بدل الاربعة عشر من ايام التسوية في ايام النصف واما التسوية
فتبين الوقت واصطلاحا تعيين يوم كسبة ثمانية على او دونه او عشرة ايام
من طواف او اربعة ايام ما بينه وبين اوقات الخواص وما عليه ضبط وقت في
سنة في الزمان وكان يومها على من تاريخ الهجرة على ما قبل من التسوية
ابو بكر الى طرانا باثني عشر من قبل ايام التسوية لانه على ايامها قبل فترتها

طهران

فانها في النصف من يومها في
الاتر والاربعين من
على حسابها

١٤٣

يكون حسابها في حال ان يكون هذا هو الذي نحن فيه او الذي هو الذي وجبه والحق
والسنة ايامها في ضبط الاوقات فقال في الدرر ان وقتها على يد من اسر
من اليهود وهو ملكه وقل اليه ان حسابا سنة ما روي ان حساب السور اهل
وضوح السنة اسقط في يومها ما روي من وصفا من هذا التاريخ واصطلاحه
في يومه التقريف فقال في عصره العباسي تاريخها بطلان عليه ولما كان
اليه من قبله على السور وهو ما كان في الاسكندرية من القديس والمارش والارثوق
وهو ما بين التسوية لان توراهم غير مستوية الى سداد معين على علم على التسوية
السنة في كل واحد ما قبل التسوية على تعيين يوم من ايام التسوية على علم
والمعلم وقت المعنى لكونه غير معدوم ولا وقت الولاة للاختلاف في
قبل انه ولد في السنة او انشأ من ايام تسوية من ايام التسوية او
الثمينة واربعة وثلاث واربعين من علم تسوية والاولا وقت الولاة
وان تعين ان وجد احد غير مستحسن عند التسوية طبعها جعل تاريخ واول ايام
من لدن الهجرة عليه السلام من مكة الى المدينة تسوية واهي يوم التسوية
من ربيع الاول وعظم موقعها في الشمس لكونها وقت السحابة والشمس
السليبي على رقبته التسوية وكان انما تقم عليه سنة تسوية من الهجرة
وهو اول الخرم يوم الخميس بالامم الاوسط واول ايام الهجرة ويوم عيد بارزة
وحساب الاجتماع على علم في اكثر الاربع الايام المعبره فان عمل يوم الخميس
سنة في مستان الزمان والى هذه السنة كما انما استعمل على سنة تسوية
ويورجونها على كل من سنة على بالمدية سنة الا ان بارصل الى من مكة
السنة والثانية سنة بالمدية على علم هذا واعلم ان من التسوية التسوية
زمانا هي سنة **تاريخ الروم** وسنة تسوية اصطلاحية في ثمانية وقت

يوما وربع تام وكذا شهرهم اصطلاحه شمسية كل من سنة منها احد وثلاثون يوما
 اربعون ثلثون وواحدة ثمانية وعشرون والاشهر بعد الاوشاع وفي كل اربع اشهر
 يكونون ما هو ثمانية وعشرون تسعة عشر من الارباع وذلك اليوم ليست
 السنة مستقيمة وتقبل انما يشهورهم وعددها ما هو ثمانية عشر من الاول
 الاقول كانون الاول الى ثون الاقول انما شبط طك احوال لاسبان ل اباراما
 جزيرانه ل تقولا لاسبان لا يعقل ل فاول سنتهم ثمانية الاول وقت تريب
 من وقت توسط الشمس الميزان على التقويم واثني عشر لان ما افترده ربعا على ما
 عرفت فلذا سمي ذلك شهر اسينيم وصاحب الضمان على هذه الضمان الانه بعد وقت
 عندهم موافق لسطح اليوم بحسب ما سببها موافق بيان واول هذا التاريخ هو
 الاثني عشر اشهر من سنة شمسية من سنة واثني عشر من سنة شمسية من سنة
 الذي استعمل على الاقاليم السبعة **وتاريخ الهجرة** وسنة هجرة العرب من مكة
 لبراهمة حساب حركات الميزان فترية حقيقة وكذا الشهر هو اذوالها بين من الزيادة
 وازمان الشهر ما بين كل علمي فتر كانا معقدنا ما كان يقين واكثر المدة من ثمانية
 ورب كان ناقصا ان شهر وعشرين واكثر المدة من ثمانية وعشرون وكذا ما فتر
 اصطلاحية وقد فرقت وكذا سبب هذا التاريخ وكيفية سببه واعلم ان العرب في التاريخ
 كانت تستعمل شهور الابل في حج عاشر ذي الحجة في رسد ابراهيم عليه السلام ولا خلاف
 بحسب الضمان كما هو انان ارادوا التبع واما عند اخذ الهماء وادراك الفار
 والحبوب بتسليما فتره عليهم وذلك ترتيب زوال الشمس الميزان فافتره لوالا فضل
 سنتهم الميزان موافق لاقوالهم بان سببوا تسعة عشر سنة فترية سبعة اشهر
 فترية حصر تسعة عشر شمسية فتراد وافي السنة اثنا عشر شرا ثم في الخامسة
 على ترتيب شهر حجب كما قيله العيون والشهر الزايد وهو الكيس وسبب التسمية لانه

الموجر والزايد موجر عن مكانه ومن هنا اختلفت الروايات في ان العرب كانت
 تجلس في كل سنتين شمرا او في كل ثلثة والشهر الاول لان دور الكيس
 في الحاشية هو اربع وعشرون فترية كسبوت باثني عشر فترية او ما اقرب الى الاربعة فترية
 توافق الفصول الستة وادور سنة وكسبون فترية ليست ما بين عشر فترية او اثنا عشر
 بين السنين عشرة ايام فترية والمحقق منه في ثلثة عشر لاني فترية الاثني عشر فترية
 الجوهري هو وافق اول ذي الحجة في سنة وافق العاشر من السنة والعشرين في السنة
 واول الحزم الائمة في الرابعة وعطلي بها واول من بعد سنتين او ثلثة من بعد الحزم الائمة
 بسبب الكيس فترية الحزم الائمة ثلثة عشر الائمة لانه على انها توافق ما فترية
 في الحزم الائمة من سببها اجتماعها فترية بالشمس واذوالا فترية في تاريخها
 اعني ان العواض والادوار الاثني عشر فترية الحزم الائمة فترية من سنة
 فترية ما بان سبب الضمان واسبب الاول بالضم وعلى هذا فان فترية كان الاول
 راسما واثني عشر الشمسي وشهورها ثلثة عشر واثنا عشر وهو الحزم الائمة في التاريخ
 واثني عشر فترية في حاشية ما هو الحزم في نفس الامر وهو الحزم بسبب التسمية بانها فترية
 بحسب الترتيب المذكور سنتين او ثلثة فترية الى صفر ما فترية فترية ثم الى ما فترية
 الى اخر الشهر ولما ارادوا ان العرب في كل من يوم عند اجبال العرب من كل
 ملك في حطبة فترية او في حطبة وقال انا انسى لكان في هذه السنة شمرا لاني هو
 هو الشهر ووافق على الصحيح وكذا الفعل في كل سنتين او ثلثة فترية ما في حج وقت
 الادوار الشمسي الحزم وموجب انهم اعترفوا له وانما موافقة الكيس الى الشهر
 فترية فترية لكان في كل من يوم شيئا بالاراء ثم يقول انا حطبة اسم الشهر الفطري
 من السنة الائمة لانه فترية ان السنة فترية فترية فترية الشهر الحزم ان كان ذلك
 اول الادوار الشمسي على حسب الشهر بالنسبة لاسم الحزم والاربع الحزم وهو موافق

الموقف

و هو الخي والجر ولا تعاد السنة و من السبع قبل سنة مناسرو و و احد فرودهم
 علم و احد برار لمعلم و على الآفة على السنة التوتير في ايام عيد السلام في كل سنة
 و من و الرض على قية السورج في تلك السنة و في العاشرة من الجوة لوضع الجنا
 عاشرون الخي و لهذا لم يبق في السنة من سنة صبيحة ابو بلال اناس لو توتروا في حاشية
 في العقدة ثم قطب و لم اناس باث ان يابرو و قال في جند ما قطب و الا انما
 قد استار كنية يوم خلق الله السموات و الارض من اربع ايام و اسما السورج في السنة
 الاولى ثم على فرود على ان عدة السورج عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق
 السموات و الارض من اربع اجزاء و ذلك الذي اقيم فلما اقبلت اربعين ايام و كان عددا
 المشركين كفاة و عدوا ان العدم القسطن انما النبي زبارة في الكون خلق في الدنيا
 كونا و خلقه في عام و جرت في عامه اربع ايام و اجتمع الله فاجتمع الله في عامه
 لم سو العالم و الله لا يعيد القوم الثاني و في ربيع الرب من هذا الشهر و من
 سونم و سونم و اربعة في الفصول الاربعة و اربع في كل منها كان في زمان اربع
 على السلام و انما اعلنت في شبع النبي لاراية من عرس صور و على كبر من الاول
و في ربيع الثامن و سنة و شمس اصطلاحه في ثمانية و عشرة سنة و يكون
 سونم الاثني عشر و في فرودين اربعين فرود و واد شهر و
 من ايام فرود و في عين السنة اربعة اصطلاحه لانها طورت في كل سنة
 و اثنتي عشرة ايام في السنة و الا و اول و سنة كان في زمان تشييد الجنا
 كبر و في زمان كل سلطان عظيم لم كما ينقله ايام و انما باخذون الكسرة حيا
 مشتم و زبارة في كل مائة و عشرية سنة شهر سنة السوانق سنة من كل ايام
 سبعة و اربعة لان كل اربع سنين يوما على السنة او على اربع اشهر او على ايام من
 السنة و السورج خاص به و على و لم زمرته كل يوم باسم على و ذلك اليوم و على

لا يبع زمرهم انوار من في ايام الشهر بغير علم و كما لا يعلم هذه او زمره يعني
 اربعين شهر و شهر السنة اربعة فرود و واد و باقر افر ايام فرود
 ماه اربع و عشر و شهر من سونم اربع فرودين بهرام ايام با و و بيا
 و من اربع و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 اربعة و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 ثمانية و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 يتعلقون الشهر الايام من شهر الى شهر حتى لو طرقت في سنة فرودين في كل شهر با و
 سنة اربع و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 في تعيين الشهر الطيرس ان كانا لا يسير باسما على عدة و لا طرقت اسما و اسما
 اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 كما انما يسير و انما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 الى الفصول با و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 في و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 على الجليل من الف با و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 بن كسر المعروف بالمدان كان قد انتهى الشهر الزايد الى ان ما على سوا سوا
 سنة من دور الفس و كان في السنة في اربع و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 عثمان بن عثمان في حيا على في حيا على في حيا على في حيا على في حيا على
 من غير مثل و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 لان اربع السنة و اول هذا السان في يوم السنة و هو اول يوم من سنة على جبا و
 شهر با و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما و اسما
 من العجوة و انما استمر الفان با و من بني سار طوكم كرم با و اربعة على مريد و اسما

سنة

طبيقت واكثر من واحد واكثر من اثنين وعشرون واما في السنة الواحدة
 سبط طاعت اول سنة عشر وعشرون واما في السنة الواحدة
 ثمانون ثمانون من ان سنة عشر وعشرون **وتعالج في الزمان** وهو كذا
 السبعون في كون السنين تحسب والشهور تقرب الا ان سبعا عشر من الايام الحسنة
 التي تقسم حسابها في شهر الزمان حيث يتبع حسابها اجزاء عالمها في كل موضع
 بعينه من السنة على ما يقع في كل موضع منها فكذا في الفوق من التواريخ وهو كما في حسابها
 الفوق او موقوف على ما هو عليه في التواريخ بعضها من بعض وغيره من الاعمال المتعلقة بها
 بكتب العمل **الفصل الثاني عشر** في الاطلاق وهو علمه الذي كونه لا يتوقف
 اطلاقه على انحصار شيء آخر وتقسيم الاول وهو العلم من الفوق لانه لا يتوقف على شيء
 الاطلاق لانه من الشئ وانما هو الذي علم من الفوق لانه لا يتوقف على شيء
 منها لانه لا يتوقف الا على علم من الفوق لانه لا يتوقف على شيء
 كما في سنة كينيتية او الفوق لانه على ما هو المشهور والحق ان عدم الفوق المشهور
 ان يتبين به لولا اللغز وهو العلم بالصدق والصدق في الشئ والصدق في العلم
 مما من شأنه ان السنين والقبائل تتحقق مستوفى على قوامها على ما علم على العمل الا في
 واورثة الا في الفوق كونه في كل قول وادب حيث يتبع ابراهيم وسببها وهو ان
 يجب الا تعلق اول اول ففوقه وقت الطلوع وعكسها او راسد في سنة
 وشعبها لا تتصل به على الاطلاق او لغيره تباه على وطائفة وهو المستعمل في الاطلاق
 وانما هو حيث يطلق الفوق في السنة العلم وانما على الاطلاق كسب في ارض مستوفى
 وسبب فله وهو من اوجب تمام الاطلاق فانها مستوفى قاسما على الفوق وسببها
 على الاطلاق وهو المستعمل في معرفة الاطلاق كما في سببها وهو الفوق نصف النهار حيث
 اطلق في هذا الفوق كونه انما هو العلم في الفوق المشهور في سببها

وسبب واورثة الاطلاق علمه وهو ما يابا والمقاسم في سببها العلم به على طرف
 نقطه على علم المقاسم والسبب الفوق من مركزها بالمراسم الى سبط وانما
 بالحيثية على الاطلاق من طرف الاطلاق او على الاطلاق من طرف الاطلاق او على الاطلاق
 وقطره هو ما بين الراس والوقوف من السبب المذكور فيجب من المقاسم وطول وقطره
 اشبه راوية التي بين المقاسم والوقوف فاقية وقوسه هي قوس الاطلاق كونه مستطال
 او مثل الاطلاق لم يبلغ النهاية ان تسعين فدان وكان سنة ارضها مستوفى وبلدية
 حيث هي على الاطلاق فمما هو الاطلاق لا يما تارة بولاية حيث داخل ولان جارية
 احد ما كناية الفوق وبالعكس او عدل كونه على الاطلاق كونه جارية الاول وانما
 ثم تارة الاول وتبين ان السنة علم الاطلاق من ارضها مستوفى او ارضها مستوفى
 ثمانية الاول وولاية انما تكون الاول على الاطلاق وهو انما علمه وبالعكس وعلى
 من العور او لا كان او ثمانية من المقاسم واذا اطلق الفوق على خط المشرق والمغرب
 يكونان الاطلاق علم السبب وان اطلق على خط نصف النهار كانت المشرقية وغرب
 الفوق ابراهيم بقدر المقاسم با تمامها فخرت كل جنة العاقبة بان موصوف المقاسم
 الاول مستوفى في ارضها مستوفى وان يتبع المقاسم ثمانية جارية مستوفى
 اصحاب الاطلاق ابراهيم وهو اول ما يتقدم الاطلاق وقابله مقدار المقاسم واقر
 سبع ارضه وسببها فمما لا يما على مستوفى المقاسم مع ان الاطلاق علمه
 على كل شيء ارضه غير ذلك بما تارة جنة مستوفى وتسمى اجزاء وسبب الاول
 الاصحاب وانما على الاطلاق وانما على الاطلاق لان ثمانية ارضها مستوفى
 لم يتوقف عرض البلد من الجبل والى ولم يزد على تمامه بغيره وقام عرض البلد انما
 في جنة العرض من المعدل وبغيره فمما على الجبل ان ثمانية في علمه الاطلاق
 راسد السطح في الشمال حيث لم يتوقف عرض علمه الاطلاق او ارضها اعظم

ز

الارض حات وظل الجبل المولود الكسوف والكل وتوسط جيبها على الاعتدالين لتوسط الارض
 بين الارضتين وتوسط جيبها على الاقطاب حيث ان جيبها او عرضها من الجبل والارض
 القياس بغير ان يكون الاقطاب والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 الى قطب الشمس في خط الطول من مركزها الى من محيط مدارها المسمى بالارض والارض والارض
 الاعتدالين والارض الى خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 محيط مدارها بالارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 محور العالم وهو ونصف النصف الشمالي والجنوبي وتساوي على الاقطاب جيبها حيثما تقطع الاقطاب
 ارضها او يكون على قوائمها في خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 الاقطاب الى خط الطول على بسيط طرف الاقطاب قطعين في ارضها يكون القطب المشترك في المثلثين
 والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 الجيب من قطبها الى خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 الجيب وان تقطع ارضها في خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 وواحدة ان قطب مدارها بالارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 من جيبها الى خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 لانه لا يتقاطع في الخطوط القطبية والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 الاقطاب والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 يركم خط مستقيم في جيبها الى خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 الخطية من مركزها الى خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 على القطب المشترك بينه وبين الاقطاب وهو خط مستقيم في خط الاستواء عليه مدارها
 القياس منها في وقتها مدارها في خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 الجيوبية لوضع القياس جنوبها من الاعتدال في السمتية وتساويها عند الاعتدالين في جيبها

الارض

الاقطاب على ذلك الخط في غير عرض تسعين عند كونها في الاعتدالين وهو المثلث
 راسه خط مستقيم وان كانت في غيرهما فخط الاقطاب يركم من خط الاستواء الى عرضها
 قطب الاقطاب في خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 الشمس منها كطريقها وتكون متعامدة على الاقطاب والارض والارض والارض والارض
 ما يتبعها من في الجيوبية لانه ان وصلت الى السمتية الراس كانت عند الاعتدالين على الاقطاب
 القياس لانه لا يتقاطع على سطح خط الاقطاب على خط مستقيم في الاعتدالين والارض والارض
 جزء الجيوبية الى جيبها عرض السمتية والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 في ذلك من السمتية والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 القياس والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 ما بين السمتية والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض
 ما بين الجيوبية من الاعتدالين وتساويها من الجيوبية عند الاعتدالين والارض والارض
 من ان يركم ويكون المستقيم الراس في الاعتدالين السمتية والارض والارض والارض
 لمروها مركزها وهو مستقيم الجيب وهو خط مستقيم في الاعتدالين والارض والارض
 الاقطاب في السمتية وتساويها من الجيوبية لانه ان السمتية بالارض والارض والارض
 الاعتدالين على خط الطول المكون راسه في مركزها وعرضه من دورانه في الاعتدالين
 هما لا يكونان في خطي مدارها من السمتية لانه اذا جازت الجيوبية على الاعتدالين في السمتية
 نزلها السمتية على ما يظهر من الخط الاستوائي والاعتدالين والارض والارض والارض
 ولان الخط مستقيم الراس في الاعتدالين والارض والارض والارض والارض والارض
 الجيوبية وعرضها في الاعتدالين في الاعتدالين في الاعتدالين في الاعتدالين في الاعتدالين
 عند الاعتدالين في الاعتدالين في الاعتدالين في الاعتدالين في الاعتدالين في الاعتدالين
 كان محيط القطع خط مستقيم لما تقدم وانما في ذلك السمتية الذي يكون في جيبها

كذا في الساعات في الشمال في عرض قاهر النيل فان طرف الظل نحو القطب الشمالي لان الشمس
 المقياس من مركزها وحين في قطب الشمال من الافق الحقيقي المار بمركز القياس المسمى بالقطب
 الجنوبي وهو نصف الكرة الشمالي يوازي بالسطح الذي يقب عليه القياس على السطح الشمالي
 بينه وبين نصف الكرة الشمالي للظل الا ان من تحريف الافق قطبا كذا في طرف الظل
 على محيط ان كانت في الجنوب الظاهر وان كانت في الافق فلا خلاف الشمس انما كانت الارض
 حديد وحقا وازداد العرض ولم يتبدل الارتفاع حيث يحصل تلك البرزخ الى ان يمتد
 فطرف الظل يعني القطب الزاوية من كانت في الجنوب التي انما طلوع وغروب الشمس
 الافق حيث هو اذان اجزاءها والمقياس من كانت في طرف الافق في الظهور والارتفاع
 لشمس الظاهر لان الافق يابس مدار كل من القطبين وان قصه من كانت في باقي
 الارتفاع في الظهور والظل جميعا اعملى في وسط الظل غير مواز في هذه اذ القطب
 ليس على السطح فجزء القطب ان قصه ويكون قطره الاطول من نصف النهار وارتفاعه
 مما العذر ان يقع عليها طرف الظل في نصف النهار وكذا اليوم لانها تقبل اليه في مرتبة
 ومركز القطب متصفا وان كانت في اربعة اقطار الظل شمس حديد فصفها ان يتصل
 طرفها في عرض الشمس حيث النهار سمت الشمس وسعة ايام وهي عرضها والليل
 في بوجه وربع بالشمس مفعول وارتفاعها متوازنة بالشمس على مركزها وهو اصل
 القياس بوجهها واصل مغيرا صومها ما اذا كانت في الجنوب الظاهر واعظمها اذا
 حارثت في الافق فوق الارض وانما برسم دائرة القطب الافق في وسط الظل موازها
 لتما عدت لقياس سعة على الافق ولان كل طرف الظل على الخطوط الممتدة من ان طرف
 الظل يعني الخط المستقيم والاشكال في دوران النظام الاربعه وهي الدائرة والقطب
 اشنة وهو المعلوم وانما معرفة الاوقات التي وعدها الاشارة اليها فاعلم ان الظل
 اتفق اصل ان وقت عمدة الظل هو بعد العروان ولو برؤية ونحوه سبل الظل

١٣٩

خط نصف النهار الى الشرق ان كان مستويا والارتفاع ان لم يقع في انصاف النهار
 وارزوا بوجه على ما كان ولو با وسنحى ان يبقى وهو الباقى هو المسمى قدر الزوال
 واول العصر عند ان يعلو وهو منسوب الى ان يعلو لو اوعى قدر الزوال
 شمس القياس وشكاه عند ان يعلو المعلق وهو منسوب الى حقيقته وطريقه بوجه
 ان تصب في وسط حدة الارض ثم سعة اقسام او ان عمل الافق على ان يمتد
 من تمام الظل ان الشمس متصل الى نصف النهار ومن وقتها وصولها اليه ومن اذ
 في اربعة اوجه اول الظل ثم عمل على ان الظل حديد ونظر الى ان عصر الظل من العدة
 شمس القياس او من غير ذلك اول العصر على المذهبين واول القوس على ما عرفت بالوجه
 ان ظهر ما قبل ان يكون الشرق ان لم يظهر اول القوس في جوار الشمس وهو الخيط الذي
 على الشمس عند ان في وانب من عند ان حيد واول عمدة القوس بطول عمدة ما وجد كما
 فتمت احوال الاطلاق وما تبين بما من معرفة الاوقات **الفصل الثالث عشر**
 في استخراج خط نصف النهار سمت القبلة الى السطح الموزون وتخصيل ما به مداره
 سطحه صحيح على مكانه ان يابس في جميع الدور ولا يبين فيها صورة ثم يوزن بالمقاييس
 بان يوضع في قاعدة التي من جهة حفره عليه وتداره من الرشق وما انقصه الى ان يظهر
 بحيث لو دارت على قبضه
 ارسطو لا يسلي خط ان قول
 من غير المثلث فعدا هو



الموزون ثم شنت ان كان على حفره وعونه ليلا يتغير وزنه ويخط عليه دائرة متعامدة
 حفره باصبعين لتبين سعة الظل وميزه في خط من قاسمها ونشب حفره وسط
 قاعدة من غلبه من الرخام ليتمثل في شمس لا يبلغ طول نصف النهار والاعمال
 طرف الظل الى المحيط حيث لا يصل الا ارتفاع عن الدور لان ذلك كالمقياس في حفره

على تحت تغير خط عن محيط انصاف النمار ونحوه في جانبها ويرسم على مركزها
 دائرة لها عدة القياس او اكثر يعين بحيث لو وضعت عليها النقطه عليها او احدها
 بما سواها في ما يتقاطع مركز الدائرة والعمدة وتبين القياس على السطح ثم يصفى
 عرض الظل عند وصوله الى محيطه في جهة الغرب قبل نصف النهار الى الشرق بعد ذلك
 منتصف الاول عرض الظل والشمس في جهة الشرق من ارضه او من جهة الشرق
 على مستقيمه في خط نصف النهار ان العنق المشترك بين دائرة واربعه الاذن انصاف
 الظل من ارضها على ما عليه في انصاف النمار والخطين التي بينهما مركز القياس
 على المستقيمه الى الخطين ان ارضها عن ارضها في جهتها والشمس في جهتها يكون
 وتر الدائرتين في ارضها عن ارضها من الدوائر مساويا للواصل بين المستقيمتين
 لثاويين بعد تخطيط الوتر عن نصف النهار في جهته ثاويين ارضها عن جهتها في خط
 وراه بين المستقيمتين على الواصل بين طرفي الظلين ثاويين المستقيمتين تتوازيان فاحدهما على
 نظير ما تطبق لثاويين راوية راسها وكذا ثاويين وثنى الساقين وتصفى نصف النمار
 الواصل بين الظلين يكون الواصل بين منتصفه والمركز في سطح على خط وهو المطلوب
 او تقول قلت ان ارضها عن طرفي الوتر يكون منقطعة ارضها عن الخطه النمار واحده
 ولرور نصف النمار بقسطها نصف قطه المقطره التي بين واربعه الارضها ولرور
 المشك بطن الاذن والمقطرة المتوازيين في جهتها من النمار في جهتها ثاويين
 فالحسين في الاكرواها ووجهها من المقطره ثاويين وبارت من الاذن على من المرسومة على المركز
 لتوازيها فانه نصف النمار نصف القوس التي بين طرفي الظلين فالواصل بين جهتها
 والمركز يكون في سطح وخطه كما ولا يخفى ان طول القياس لو كان نصف القطر وعبارته
 الارضها عن عرض الدويرين ما يصل الظل الى المحيط كما ان في سطح نصف النمار ولا اية
 يكون لها ارتفاعها ثاويين اخطال من وانه كما كان لا اخطال انصاف ارضها عن

الارضها عن طرفي الوتر
 الاذن والمقطرة
 المشك بطن الاذن
 والمقطرة المتوازيين
 في جهتها من النمار
 في جهتها ثاويين
 فالحسين في الاكرواها
 ووجهها من المقطره
 ثاويين وبارت من الاذن
 على من المرسومة على
 المركز لتوازيها
 فانه نصف النمار
 نصف القوس التي بين
 طرفي الظلين فالواصل
 بين جهتها والمركز
 يكون في سطح وخطه
 كما ولا يخفى ان طول
 القياس لو كان نصف
 القطر وعبارته الارضها
 عن عرض الدويرين ما
 يصل الظل الى المحيط
 كما ان في سطح نصف
 النمار ولا اية يكون
 لها ارتفاعها ثاويين
 اخطال من وانه كما
 كان لا اخطال انصاف
 ارضها عن

كذلك فانه لو رصد في مبدع ارضها عن ثاويين الشمس عن جهتها ثاويين ارضها
 وخط على الموزون سنن ظلمتها من مقياس واحد ثم يصفى الزاوية التي وثنى بينهما
 كخط نصف الزاوية في مركز ارضها ويرسم قوس يعطف الظلين ويوصل بين منتصفها والمركز بخط
 فانه يكون خط نصف النمار والخط الحار مركز الدائرة عمودا على خط الزوال يكون في
 سطح اول السنون وخط المشرق والمغرب والاعنق ال وبعينان الدائرة ثم يصفى على
 ربع تبين ليعرف منها والسنون اعين باين خط الظل الواضع على المحيط وتعلم ان
 والمغرب وهذه الدائرة تتوقف بالهندية واعين ان اصعب الاوقات لانه الظل ان يكون
 الشمس في الاقطاب او قريبه منها يكون لسيدها عن الموازية لعمود سيرها فيما بين دخول
 الظل وخرجه قدره عند دخولها بالقطب والاصغر اول يكون العنق بين الظل
 والشعب يكون اشدها في السنين الاجماع الاصح في الصيف ودرن الشتاء والظلمة ارضها
 فيدرجها في الاقطاب اطراف الاخطال في الشمس وهي قريبه من الاذن لثاويين لان
 دخول الظل وخرجه وهي قريبه من نصف النمار لمطو التساوي واما الما لمطو
 فيخرج في سره المولود وصعب الظل وسلم عن سست طرف الظل ويطو حركته واما سستها
 القبله فين خطه قطع افق السبله والسنه الى ارضه سست البعد وكذا الواصل بين
 وبين مركز الاذن خط سنن القبلة وهو رسم القوس بين ارضها عن جهتها على
 ارضها عن جهتها في مقياس واحد يكون قدره على محيط دائرة على الارض عارفة
 بموضع سجده واما في قديمه ووسط البعد او قدر استقبال الخط الواصل بين البعد
 وسست راسه لا البعد عن ان السبعه الجارية من بصره يقع عليه يكون كذا
 تحت افق المصلي وهذا الاستقبال انما يكون اذا كان بين المستقبلي وبين كذا في
 من البرق واما سستها عن البعد القوس التي بين الاذن في قوس من الاذن بين ثاويين
 مع السنية الموزونة وبين ارضها عن الاذن المشرق والمغرب والشمالي وجوه

الارضها عن

الارضها عن

عاجبه ان يعرف المصلح من مواضعه ليوافق البنية والابعاد من سواد السنين من معرفة
 طول البلد المشرق وعرضه وطول كده وهو من الجارسيه وسورة جازوسى ومن
 السهل على سيب وسون وسدى وعرضا وبراهه وعشرون في او ثلثه جرد في البلد
 كنه اما تخلفا في طولها وعرضا او طولها فقط او عرضها فقط فان كان الاول فاسهل
 طريق ان نعد اجزاء من الطولين والعرضين من اجزاء السنين بان نعد من اجزاء
 من نقط الجنوب والاشمال مندره فضل ما بين الطولين الى الجنوب ان كان طول بلدنا
 احوال الشرق ان كان الشرق من نقط الشرق او الجنوب نعد فضل ما بين العرضين الى
 الجنوب ان كان عرض بلدنا اقل احوال الشمال ان كان الشرق من فضلي ان جرد
 سوازي او عرضها خط الزوال والاخر خط الاعتدال بشرط ان تكون الموازي خط الزوال
 هو الخط من تمامه الاجزاء الطولين والموازي كذا في مواضع من تمامه العرضيه
 فيسقط على ان لا يخاله وتصل بين الموازي والمقطب بخط مستقيم الى الخط فان خط
 الاعتدال ان نعد خط نصف النهار باقتداره ونأخذ منها جرد ما بين العرضين
 كسواء ان كان بينهما جرد او اقل من الشمال ان كان عرض البلد اقل وعلى الجنوبي ان كان
 اكثر والى جهة الشرق ان كان طول بلدنا اكثر والى الجنوب ان كان اقل ونسب ما نسبتا
 الى اول ونأخذ منه نعد ما بين الطولين كسواء ان كان عرضها بين النقطتين خط يكون
 وتر الخاتم خط سمت القبلة ثم ان نضع اده كوه بين اللذين سبقتان كل من الراسيه
 وقت ان تصاف السار وهما انما من الجرد وانما انما المشرون من السار فانها او سبعا
 كوه منها على وسط سار السار على ان كانت الشمس في ذلك الجرد ونضع على الراسيه
 ندره القبليه نعد ما بين الطولين الى الجنوب ان كان بلدنا مشرقا منها والى الشرق
 ان كان غربا بحيث انتهت الاجزاء من نقط ان الارضيه وهذا ما يلحق الشمس اليه
 ونصبا جيبا خط حديه مرسومة القبلة ثم ان برصد وقت وصول الشمس الى سمت الراسيه

وهو انما يكون في يوم يكون في احد الجانبين وتبين فضل سار السار بقدر ما كانت
 اجزاء ما بين الطولين وذلك بان نوجه لكل خمس عشر جزءا ساعه والكل في ان
 ان كانت مئه شرقيه وبعده ان كانت غربيه نسبت الظل ساعتها مرسومة القبلة
 وان كان انما في كذا تحت مدار يوبى والقد من جبار مشرقا اعتدال السدر انما
 طوله اقل ومن بين متروبان كان اكثر الا ان نقطه الشرق على الاول ونقطه الجنوب
 على الثاني على ما بين فاننا نأخذ من طولها ما يتوافق اول السون كما على
 النقطتين فاما يكون خط مشرقيا وجنوبيا واحدا ولا السمت منها وذلك ولا القبلة
 حقيقه الخايعين انهم الا في خط الاستواء فان يكون كالمثل ان كانت راسيه
 على المعدل لانه اول سونم لان خط مشرقهم ومغربهم جميعا في سطح المعدل لانه في
 كوكب وحقيقه فيه الى التجديف قوس الاخرى وهو انما يكون باضرا اخر من الاجزاء
 لا باضرا الاولين لا يتساويا على اختلاف العرض وان كان انما في كذا نصف
 تمامه عرضيه ولا يكون لانه من الاخرى كما يكونه سمتي على خط نصف النهار
 الخطي نقطه الجنوب ان كان عرض بلدنا اقل ونقطه الشمال ان كان اكثر وهو الا انما
 انما في **باب الرابع** في معرفة تمامه جرد الاما
 والاجرام ونهيه فضل وصول **الفصل الاول** في الاما والاجرام على الراسيه
 المشهوره وتبين فضل ما بين وقتها من **البخش الاول** في ما بين
 الى تقديره قبل الشروق في القاعه وهو عشره **الاول** فان كان التوجه الى سواد
 خط الاجرام السماويه ومجاور امها واما من الارض من الجب الاشباه واعد ما من
 القبول عند اكثر الناس لما وقع في انفسهم من ان لا يسيل اليه الا بالاصدق والبيات
 من اجرامها وسماها بالايون كما قاله في الارض اشبع القول فيه غير متعبر
 على ما استقر عليه الراسيه لانه لا يستقام ويحقيق الموازي **باب** في ما بين

هذا هو المطلوب في معرفة طول البلد المشرق وعرضه وطول كده وهو من الجارسيه وسورة جازوسى ومن السهل على سيب وسون وسدى وعرضا وبراهه وعشرون في او ثلثه جرد في البلد كنه اما تخلفا في طولها وعرضا او طولها فقط او عرضها فقط فان كان الاول فاسهل طريق ان نعد اجزاء من الطولين والعرضين من اجزاء السنين بان نعد من اجزاء من نقط الجنوب والاشمال مندره فضل ما بين الطولين الى الجنوب ان كان طول بلدنا احوال الشرق ان كان الشرق من نقط الشرق او الجنوب نعد فضل ما بين العرضين الى الجنوب ان كان عرض بلدنا اقل احوال الشمال ان كان الشرق من فضلي ان جرد سوازي او عرضها خط الزوال والاخر خط الاعتدال بشرط ان تكون الموازي خط الزوال هو الخط من تمامه الاجزاء الطولين والموازي كذا في مواضع من تمامه العرضيه فيسقط على ان لا يخاله وتصل بين الموازي والمقطب بخط مستقيم الى الخط فان خط الاعتدال ان نعد خط نصف النهار باقتداره ونأخذ منها جرد ما بين العرضين كسواء ان كان بينهما جرد او اقل من الشمال ان كان عرض البلد اقل وعلى الجنوبي ان كان اكثر والى جهة الشرق ان كان طول بلدنا اكثر والى الجنوب ان كان اقل ونسب ما نسبتا الى اول ونأخذ منه نعد ما بين الطولين كسواء ان كان عرضها بين النقطتين خط يكون وتر الخاتم خط سمت القبلة ثم ان نضع اده كوه بين اللذين سبقتان كل من الراسيه وقت ان تصاف السار وهما انما من الجرد وانما انما المشرون من السار فانها او سبعا كوه منها على وسط سار السار على ان كانت الشمس في ذلك الجرد ونضع على الراسيه ندره القبليه نعد ما بين الطولين الى الجنوب ان كان بلدنا مشرقا منها والى الشرق ان كان غربا بحيث انتهت الاجزاء من نقط ان الارضيه وهذا ما يلحق الشمس اليه ونصبا جيبا خط حديه مرسومة القبلة ثم ان برصد وقت وصول الشمس الى سمت الراسيه

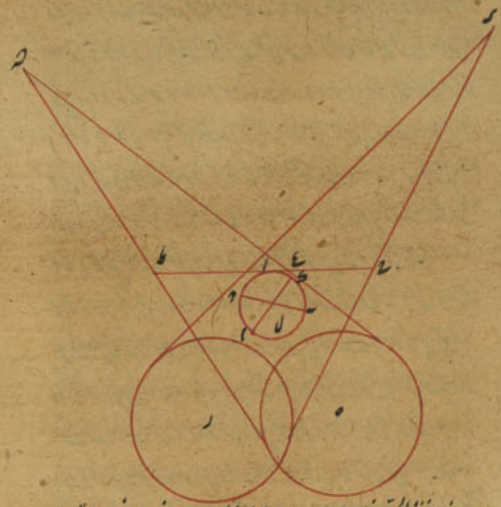
الاجيال تجوز لاننا نعد طوقنا من كبر السن لانه اذ البرهان يوم الجسد الحى
 على اربعة سنين واربعة سنين من الاول والثاني والثالث والرابع فلو ضربنا
 في اثنتى عشر من القياس في اثنتى عشر من الاول والثاني والثالث والرابع من القياس
 خمسة مائة والاربع من الاول والثاني والثالث والرابع من القياس والاربع من
 مائة وكذا الربط الاول والثاني والثالث والرابع من القياس والاربع من مائة
الاول ستة عشر من القياس والاربع من القياس والاربع من القياس
 مائة من مائة من القياس والاربع من القياس من مائة من القياس
 لاطقت برشني ا ب ه ا ح ط



لنحو اني ب ه ح ط على ما لا يخفى
 لينة على الاول والثاني والثالث والرابع من القياس من مائة من القياس
 وقسم الحاصل على ا ب بعد القسمة معلوم حاصله معلوم ما به التقدير
 الثلثة معلومة **السابع** في معنى ورجوع الكواكب وانما كسب عرفت وفي الزمان
 علينا لان افكارها مختلف في الروية اختلفا فاشتمل على ان يكون القياس
 وبين الشمس في الزمان والحاسة اما لاول فمقتضى علمي من اجزائها ان قال ان قطر
 اعظم النجوم اربعة وهي الزهرة تجوز جزء من عشرة من قطر الشمس وعطارد من ثمانية
 عشر والرياح من عشرين والشمس من اثني عشر وزحل من ثمانية عشر وقطر اعظم النجوم
 المرصودة وهي الخمسة عشر التي في القطر الاول تجوز جزء من عشرين وقطر عطارد وهو
 في السادسة من اجزائها من ثلثين واحتمل بعضهم ان يكون السماوات افكارا من بين القدرين
 على ستة مائة من اجزائها من ثلثين وعشرين وما في اثنتى عشر من اجزائها
 وما في الاربعة من ستة وعشرين وما في الخمس من ثمانية وعشرين والكواكب من اجزائها

الاجيال من سنين من غير ما في صدر الكتاب وحق في غير هذا الى ما يكون
 والابن في مواضع الاجل من ذلك ما بين السنين والسنين اعطى كل
 ثلثة اشكال وسبعة عشر بالقسمة كما بين وعشرين الى السبع والاربعون حاصلا
 قطر واربعة من اثنتى عشر من مائة من مائة وان قسم حاصلها في ستين
 اثنتى عشر من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
 في نصف مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
 ولقد انما في مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
 نصف قطر ما في ثلث مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
 كرة علم سبطا وعطارد على قطر من سطح الكرة محيطها نصف قطر الشمس
 محيط القطر في غاية العلم منها وسبط القطر من مائة من مائة من مائة
 او اكثر من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
الثالث على استقامة الجول من الارض انما نسبة والسيوف في معلومة او علم
 من الاصول ان الاول في الاربعة كما في اثنتى عشر من مائة من مائة من مائة
 احد عشر من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
 على الاول والاربعة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
 وبالعكس **الرابع** اذا كان قيسا او جزء من مائة من مائة من مائة من مائة
 وهو ما نطق ونسب الاول فان تغير اثنتى عشر من مائة من مائة من مائة من مائة
 متغير من ثلثين فان تغير الاربعة ما ينسب او جزء من مائة من مائة من مائة
 المقدرة ان ثلث من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
 مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
 مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة

من كون نسبة جبل ارتفاعه من ارتفاع ثلثه الى الارض كسبعة سبع ومن شجرة الى ارضه
 قطر ما اذرع بالثوب فالجواب غير ان في سطحين وثلاث ثلثه اشكال ونصف ارض
 بالثوب الذي نسبة الى قطر الارض نسبة الارتفاع الى عرض نصف قطر الارض وهو
 الاثنا عشر ونصف الاثنا عشر نسبة الارتفاع الى قطر الارض ولان الخارج من نفس العدد على
 الخارج وهو مائة واربع واربعون خمسة وثلاثون ونسبة الارتفاع الى القطر على نسبة
 الخارج الى المقدم على نسبة عرض شجرة على عرض سبعة الى عرض كسبعة ستة وثلاثين ثلثا
 خمس سبعة الى العدد والارتفاع الى العرض على نصف ارضه الى القطر وهو المطلوب
 وفيه ترتيب ارضه الى القطر على ارض القطار وهو انما الخارج على ارض القطر في ارض
 الدعوى ان جبال ارتفاعها اربعة وعشرون اصبعا والارتفاع الى القطر كسبعة خمس
 عرض شجرة الى عرض اربعة وعشرون اصبعا ولو افترضنا على ارض قطر النسبة وان
 الارتفاع بين ما بينهما فغير هذا وانما ارتفاع ارضه من ارضه فمقدم مقدمتين في ارضه فمقدم
 اولها ان مقدار ارضه من ارضه في ارضه فمقدم مقدمتين في ارضه فمقدم مقدمتين في ارضه فمقدم



وهي الاثني عشر قطرها اربعة وعشرون اصبعا والارتفاع الى القطر كسبعة خمس

بينه سم طم من القطر المرسومة عليها وهي ل ط و معلوم
 لانا نصل بين مركز الشمس ومركز الارض وبين نقطة التماس
 ب ر ه ر ط ا ط ونصل ه ك الب او نصل ا و ك
 فيكون لتيه ا ر ا و ب ب ه مسطحة ك متوازي الاضلاع
 بل في ارضه ك فاية ورطه عمودا على ك ا ولان ج ا ب ا ب
 نصف قطر الارض واهله نصف قطر الشمس فثلاثة ونصف
 ودرهمها الاوسط الفه وثمانية وعشرون ثلثا
 را جدا يكون ارتفاعه ونصف ارضه ك ا ب
 معلوم فاض ا لامة وعشرين صارا ك ا ب



الاول

التي يوزن بها الصغى الاول الى جيب الزاوية التي يوزن بها الصغى الاخرى واذا كان ذلك
 فالعلم في الثلث الثاني الزاوية ان كان ضلعين او ضلعاً و زاوية غير القائمة كان باقي
 الاضلاع والزوايا معلومة لان القائمة معلومة والباقيين تمام المعلومة من الراس والاسفل
 على نسبة جيب الزوايا اي ان كان زاوية فقط كانت الزوايا ونسبة الاضلاع معلومة
 دون ضلوعها وان كان ضلعاً فقط لم يتيسر في غير القائمة الزاوية ان كان المعلوم
 جيب الاضلاع او ضلعين و زاوية كانت اسما تية معلومة باخره فهو كجيب الثلثين
 قاضي الزاوية وان كان ضلعاً و زاوية كانت اسما تية معلومة من غير اقرار العمود
 لان الزاوية الباقية تمام المعلومتين الى نصف الدور والاضلاع على نسبتها وان كان
 جيب الزوايا معلوماً على ما بالنسبة الاضلاع وان كان اقل من ذلك **القانون الاول**
 في تقاطع خطين في صورة الاربعة والاربع الى الضوايا من غير ما في رسمها حيث
الحث الاول في صورة اربعة والنوع من الزوايا على ما في رسمها في الارض واحد
 وهو في نسبة قطر من قطر الظل وقدره من اربعة الاربعة و هو بطريقه في صورة الاول
 في اقل ارتفاعه على نصف النهار وكان ارتفاعه المربع وهو ستة وعشرون جزاً و
 وقاطعها ناقصاً عن الحقيقي بالجاب سبعة منها كل جزاً وسبعة وقاطعها هو اختلاف
 مشطه واذا صور شكله وهو هذا
 كان في مثلث اب و زاوية
 ج و هي زاوية الاختلاف
 و زاوية ب و هي تمام
 الارتفاع الحقيقي
 و ضلع اب وهو
 و اهر بالزوايا معلومة والمثلث

سورة البواقي كما في المثلث الثالث وقد فرغ بالحساب وهو صورة النوعين
 الارض سبعة وعشرون جزاً ونصف و ربع جزاً وعلى ان اب والمثلث على الجيب والاهر
 وكان عبره عنه حيداً بارضف قطر المثلثين و نصف قطر الزاوية و ربع تمام
 المركزين عشرة اجزاء و ستة عشرية على ما يترك في حساب تقويم بطريق الهندسة
 اربعين جزاً و ربع و سدس جزاً ولان اذ اعلم من ارتفاعها ان المثلث ان المحل لكل
 بواحد من ضلعيه القياسين الى الاخر يكون الجيب على نسبتها على ما في المثلث الاربعة
 محول بطريق باهر الطريقين القدرين او من مختلفي المثلثين والزاوية الى ما ليس
 و اهر ثمانية نصف قطر المثلثين و ثمانية ونصف قطر المثلثين و ربعه اجزاء و سدس
 و ما بين المركزين عشرة اجزاء و ستة و ثمانية ونصف قطر المثلثين ثمانية و اربعين
 جزاً و اهر من و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية
 ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية
 جزاً و اهر من و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية
 وهو المطلوب والمعرفة انما خصوصاً كان المثلثان في الزاوية و اختلف في المثلث
 ربع قطر و عرض ثمانية و اربعون و ثمانية و نصف وفي الاخر نصفه و عرض اربعون
 و ثمانية و ثمانية ما فرق ان قطر في بعد الاعداد اربعة و ثمانية ثمانية لكونه
 المثلث على بين اربعة و نصفه وان عرض المثلث نصف قطر و اربعة الظل و اربعة
 بمرتكبه و هو شكل نصف قطر المثلثين و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية و ثمانية
 كثيرة النسبة بينها هذه السنة و اربعة على بطريقه بان قطر الشمس في بعد الاربعة
 مش و قطر الظل في بعد الاربعة على ان سا و اربعة في المثلث الاواني المثلث ما
 ذكر المثلثين و من بعد ان الشمس مثلثة بانها في زمان حاله عند كونه في
 بعد الاربعة و التفرق الاقرب و هو اقله في مثلثه في المثلث المثلث المثلث



وذلك فيكون الامر بالحقس من الابعاس تقيما وتفظا في الرتبة بحسب اجادها
 وعلى كونها وهي في الاقربا القربى القربى بعدد الابعاد **المبحث الثاني**
 في معرفة مقدار تقرب النور والظل بعد الشس الاوسط والراس في خط الظل من مركز الارض
 بما بينهما في خطها واحسان بطليموس في قوله ان من هذه الابعاد ما
 القياس والحد من هذه الابعاد بعد التمييز ومنه في خط النور والظل
 بما جاز العود بان وضع في السطح انما بالبرهان والارض
 ومخروج الظل والنور الشان في شكل من صور التمام
 قبل الكلام عليه من هذه الابعاد افضل من قبله
 كما بين ان خطا متساويين في الارتفاع من خط واحد في موازيتهم
 لا في موازيتهم او يكون ضعف او يكون لان في خط مواز يابسا يكون
 في اضعاف واطولها على ايام المتوازيين اختلفا على كل واحد من ايضا
 ضعف طار او نسبتها نسبة من خط لثابت في شكل من خطين ان خط
 في خط في جميع احواله ضعف او يربو المثلثه واذا فرضت فيا يكون ان
 والظل المارة بالشمس في حواله المارة
 بالشمس بعد الابعاد وكل حواله المارة بالشمس
 واسمها الفصل المشرك بين السطح المار وبين خطوط
 الشمس والنور وسهلا في كل خط لهما واجه
 في كل الخطوط المارة بنقطه القاسي وتوالت المار
 بنقطتي قاسي وازالة الظل عند بعد النور سنة
 الاستقبال فتمت الخطوط المتوازية ومما قلناه في
 على قوابله وتساوية لا نظارة وادراج عند الشمس



ثاني

من خط من بعد مركز الظل والنور من مركز الارض او من مركزه وسنكون على ان
 القياس والحد من هذه الابعاد في مثلث في خط ج و ا و ب في معلومة من خط نصف قطر النور
 ما ج و ا العود وكذا انما في قديمه ان من هذه الابعاد انما يكون مثلث
 كذا بينه وان نسبة كل شئ الى اقل على ما علمنا نسبة جيب الزاوية التي يوزن بها
 الاول الجيب التي يوزن بها الاخر نسبة خط الارتفاع جيب زاوية خط وهو
 ج و ا جيب الزاوية التي هي الجيب ط و ج و ب و ج و ب و ج و ب و ج و ب
 لكن في خط اربعة وسنكون ج و ا وسنرى باه القياس وانه يكون كما في من نسبة
 المتساوية ومن قياس الى الخط نصف قطر النور في كل المقدار ربع عشرة و ثمانية
 وثلثين ثمانية ونصف قطر الظل به ج و ب و ا ربعون و ثمانية وثلثون ثمانية او
 نسبتها نسبة ابدال اشبه وثلثه اقل ولان خط ج و ب و ا ربعون و ثمانية وثلثون ثمانية او
 ضعف ط و ج و ا ربعون و ثمانية وثلثون ثمانية او ضعف ط و ج و ا ربعون و ثمانية وثلثون ثمانية او
 ثم نصف قطر الارض ولما وانها لغير الارض وهو انما اذا تقوس في خط
 نصف قطر الظل والنور واما ج و ب و ا ربعون و ثمانية وثلثون ثمانية او
 الباقى وهو ستة وخمسون و ثمانية وثلثون ثمانية وثلثون ثمانية او
 هم الواحد اليه نسبة في كل خط لثابت في خط ج و ب و ا ربعون و ثمانية وثلثون ثمانية او
 الشس الاوسط الى خط السطح من النور في قانونه انما كان في واحد الجان واما
 وقسبه و ثمانية وثلثون ثمانية وثلثون ثمانية وثلثون ثمانية او
 واحد عشرة ثمانية ولان هذا الابعاد القياس والحد اربعة وسنكون وسنرى
 عرض من ج و ا ربعون و ثمانية وثلثون ثمانية وثلثون ثمانية او
 ولان نسبة تمام الواحد التي في ج و ب و ا ربعون و ثمانية وثلثون ثمانية او
 كنسبة من بعد الراس في خط الارض من مركزها الى سمه في بعد الراس من مركز الظل

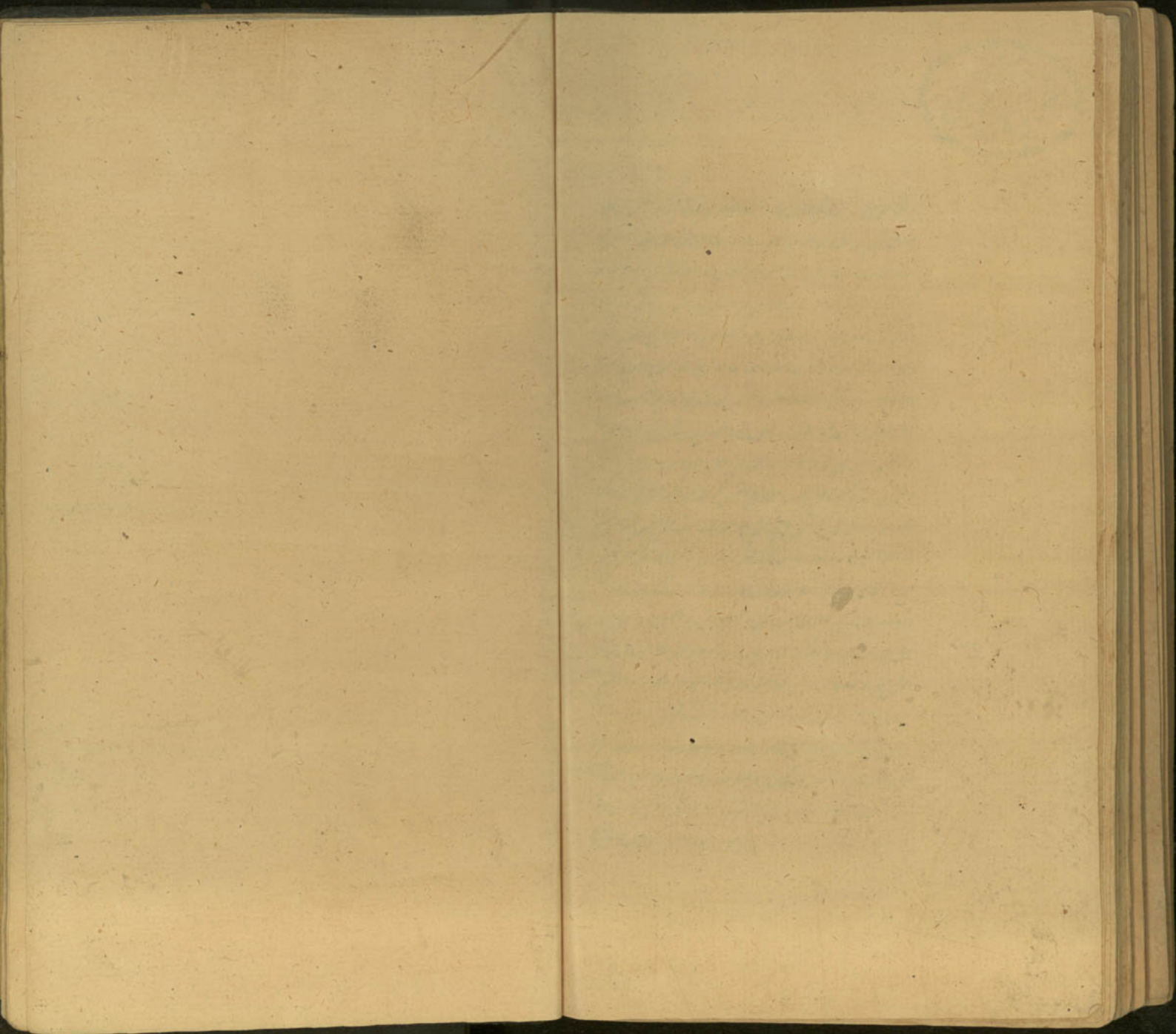
الشمس في وسطها من مسافة ثم سبعة ثم فاذا كان مسافة واحد كان مسافة من نصف الارض
 وقبعة وثلاثون وثلاثين ثمانية وثلاثون من مركز الشمس من مركز الارض اربع عشرة وقبعة
 وخمسة وسبعون وقبعة لكن هذا السبعون بالقياس واحد اربعة وستون وسبعون تحت
 يكون ما عرفنا من مركز الشمس من مركز الشمس اربعة وستون وستون
 نصف قطر الارض وعن مركز الارض ثمانية وستون مثلثا **المبحث**
الثاني في معرفة قطر كوكب الشمس بالقياس واحد وستون وستون وستون وستون
 البرهان والارض بعضها الى بعض ولذا البرهان المنهية وتوابعها علم الشمس انما
 هي بين مستويين في الارض فكلما كان في السبعون من قطر الارض الى قطر الارض
 بعد الاقرب الى السبعون بعد الارتفاع حطين ثمانية وستون وستون وستون
 مثلثين مستويين فاذا نسبة نصف قطر الكوكب من نصف قطر الشمس وستون وستون
 ثمانية وستون من نصف قطر الشمس المحيول نسبة السبعون من قطر الارض وسبعون وستون
 الشمس وسبعون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 ونصف تكون نصف قطر الشمس بالقياس واحد وستون وستون وستون وستون وستون
 واحدا وصار قطر الارض ثلثه وخمسة وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 اقل من نصف قطر الارض ثلثه وان نسبة الكوكب الى الكوكب نسبة كل قطرهما في
 كعب هذه المقادير ثمانية وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 مثلثا فلو كان الارض ثلثه وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
البرهان في معرفة باقي اعماق الشمس والارض والقياس واحد وستون وستون
 نسبة كوكب الارض فلو كان ما بين مركز الشمس كوكب الارض والارض ثمانية وستون
 نصف قطر الارض بل بعد الاوسط ستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون

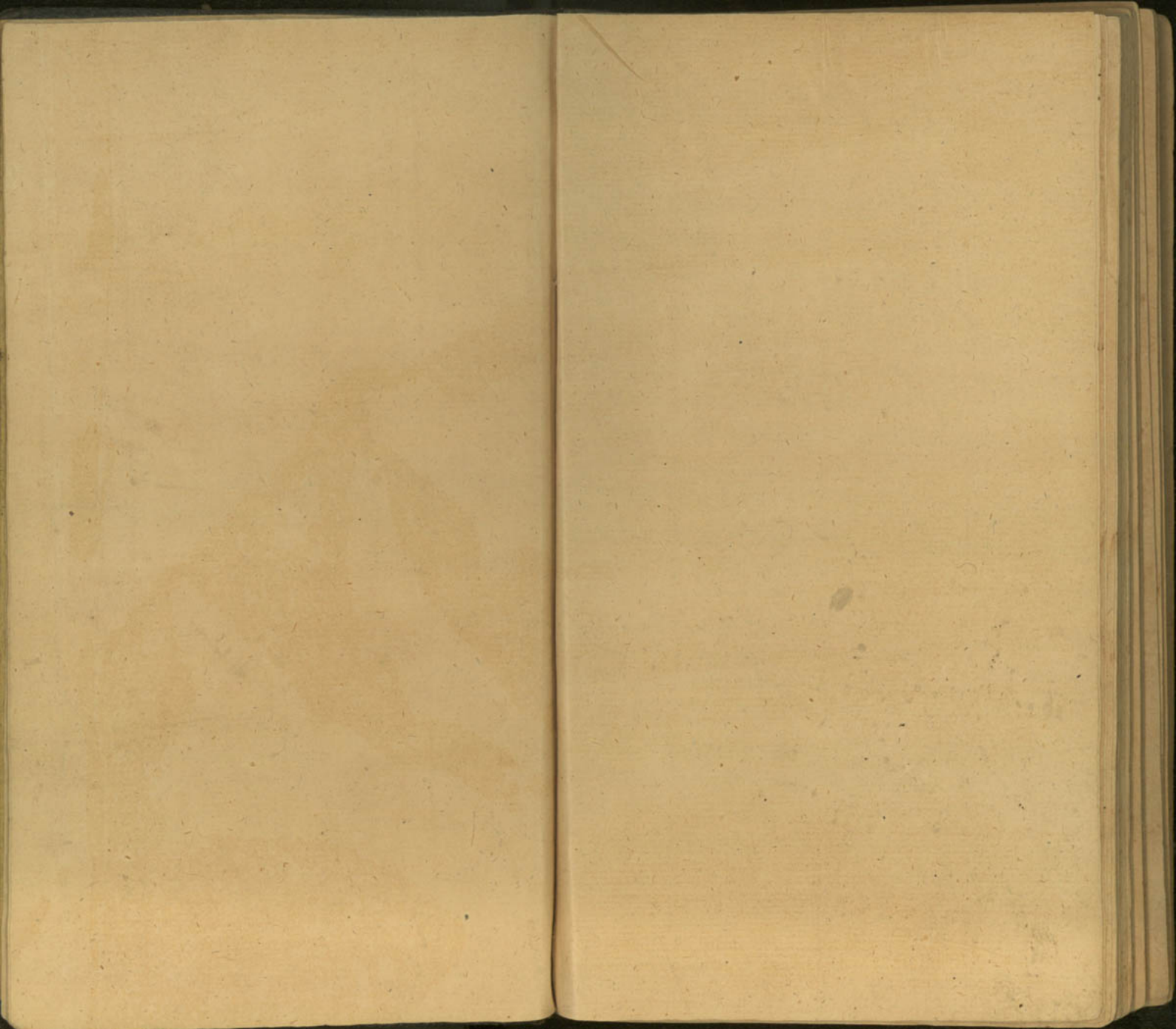
الارض

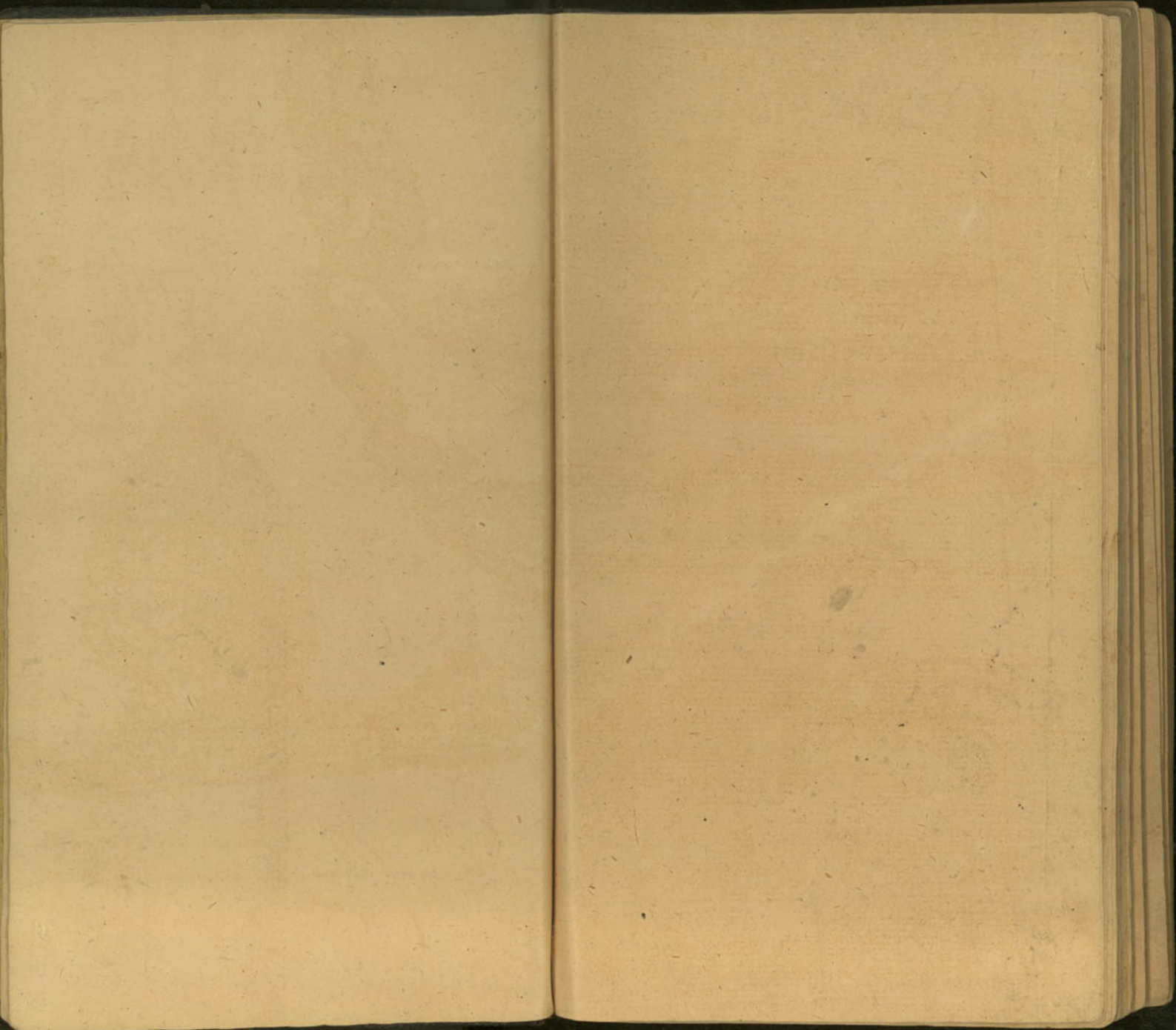
١٤

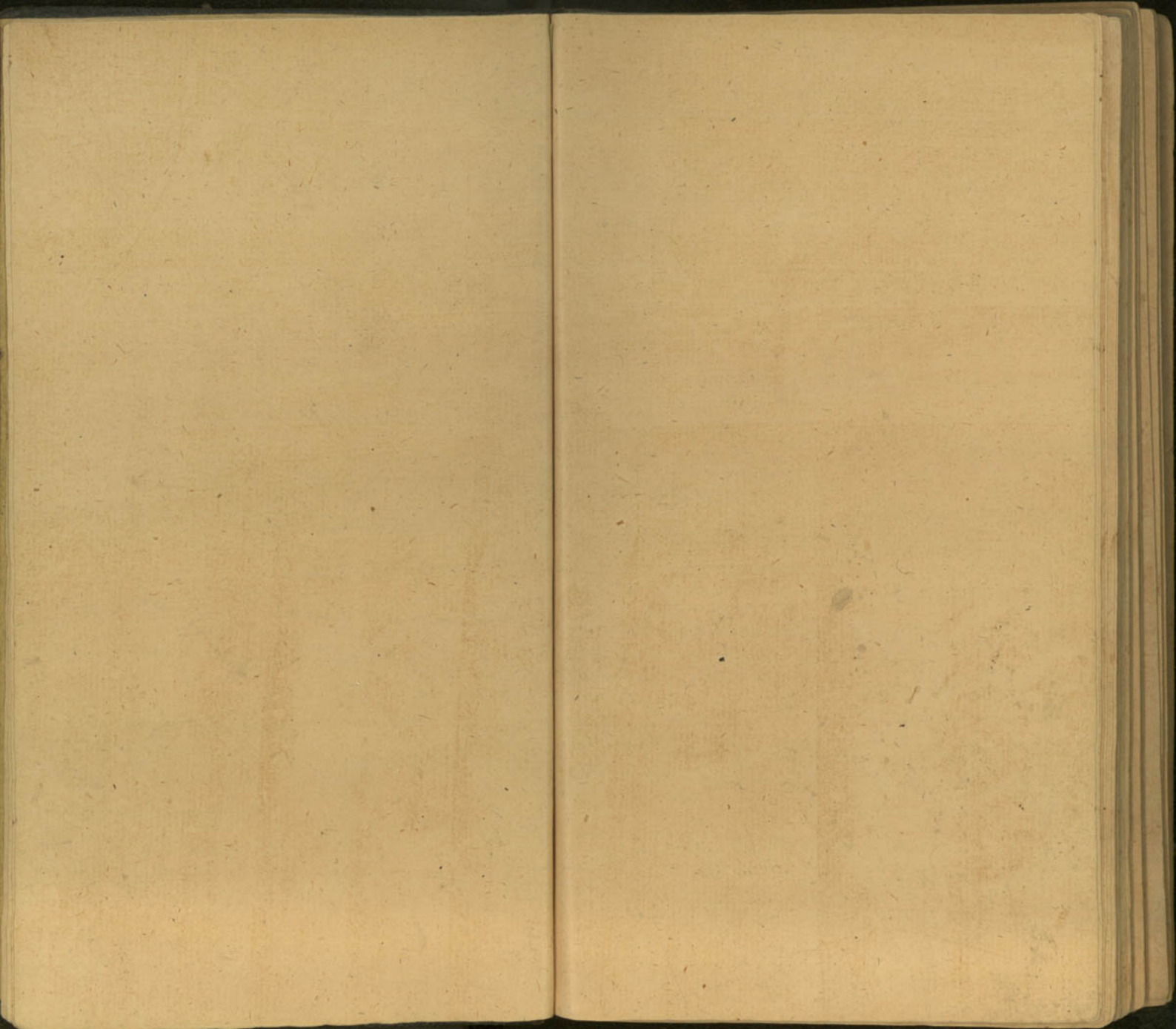
الاوسط لان مركزها في وسطها ربع سدس السبعين اربعة والثمانون من قطر الارض
 وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 قدر قطر الارض من مركزها الى مركزها وستون وستون وستون وستون وستون
 وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 ما فلو كان لا يجوز ان يكون اقل منه وهو ظاهر ولا يمكن ان يكون اكثر منه
 فضل لا يتجاوز الى ما قرب الشمس بعد الزهرة وهو يجب التسليم بان ما هو اقل
 وربع وسبعون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 وهو عشر الا بعد ونصف عشره ثمانية وستون وستون وستون وستون وستون
 ونصف قطر الارض من قطر الارض ثمانية وستون وستون وستون وستون وستون
 عطارد بعد وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 قطر كوكب الارض من قطر الارض ثمانية وستون وستون وستون وستون وستون
 جزءا واربعة وثلاثون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 خمس وسبعون من السبعون فلو كان اربعة وستون وستون وستون وستون وستون
 ما بين الاقرب الى السبعون من قطر الارض ثمانية وستون وستون وستون وستون
 عشر من ثلث السبعون وهو السبعون من قطر الارض ثمانية وستون وستون وستون
 ثمانية وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 الاعمال وهذا هو الوجه فيها فعلم ان ما بين الشمس والمعلوم من نسبة قطر الارض
 لكون الزهرة وعطارد ثمانية وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 من السبعون الزهرة اربعة وستون وستون وستون وستون وستون وستون وستون
 الزهرة واوسطها وهو نصف مجموع بعديها الا بعد والاقرب الى السبعون وستون
 مثلثا لان ما بين مركز الشمس من مركز الارض وهو ثمانية وستون وستون

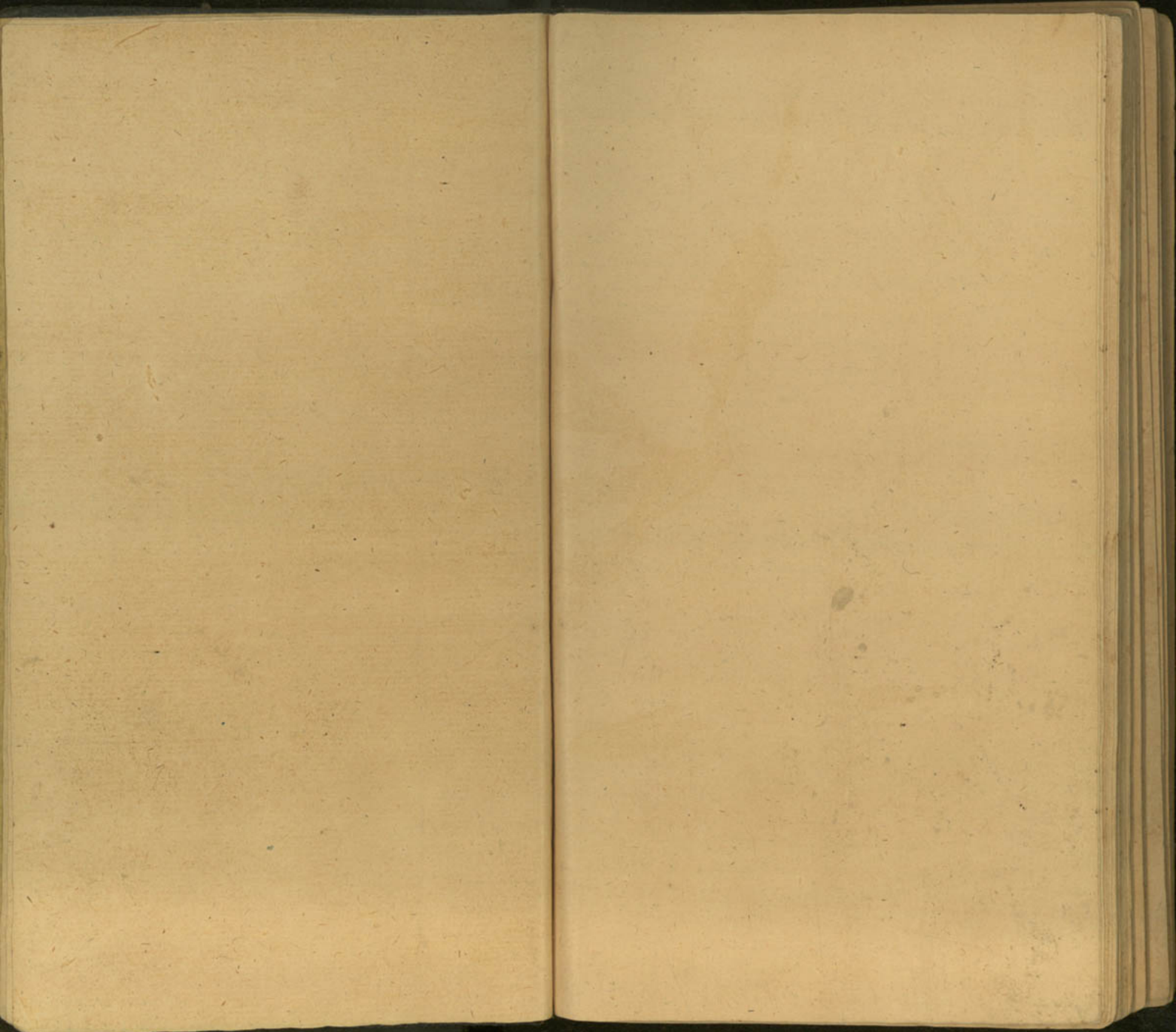
لاکتر من اوزب الزهرة واقبل من اوسطها الشتر من سنان ثلثه هذا المثلث ان يعل
 الارض شبيهاً في مقلها من سائر الاوزب والا وسطه لان مثلثها بقدر الفضل بين
 بقدرها الا بعد الاوزب فكلوا ثلثه الف مثل القياس الا اربعة عشر مثلاً وهو ثلثه من
 ثلثه ان لا يعل مثل عطار و باقر ثلثه من قطر و ثلثه ربع ثلثه من ثلثه و اربعة
 مثلاً لكونه نصف اربعة وهو مائة واربعه وسبعون ثم اقل منه الثلث والدرج فضل الزهرة
 وهو اربعة الف اربعة وستون مثلاً وهو مائة الف اربعة من الحساب الاول بالترتيب
 ولان قطر الزهرة في الاوسط كقطر الشمس في المشرق في السبوع وتبين كالمسألة
 اوسط الزهرة الى الاوسط الشمس للمشرق السابعة وهي ثلثه الو اعدل والاعد
 واربعين وثلاثة من قطر قطر الزهرة من عشر قطر الاقفاة واخره واحد ونسب الزهرة
 وثلاثة في عشرة كل قطر الزهرة من قطر الشمس كواحد من ثمانية عشر جزء اوسطها
 ولان قطر الارض من قطر الشمس كجزء من اربعة عشر لان نصف قطر الشمس ثلثه ونصف
 ما بالقياس واحد واذا اقله من ثمانية عشر وسدس جزآن من اربعة عشر حصل ثلثه
 اجزاء وثلثه اربعة عشر قطر الزهرة من قطر الارض كواحد من ثمانية اجزاء وثلثه اربعة
 واذا كعبها حار جرم الارض ستة وثلاثين مثلاً بجم الزهرة بالترتيب وايضا فان
 قطر عطاره في اوسط العالمين بين سبوع وهو مائة وتسعة عشر مثلاً لقياس من قطر
 الشمس في الاوسط كواحد من ثمانية عشر للمشرق السابعة واوسطه من اوسطها واحد
 بين عشرة اجزاء وسدس ثمانية وهو قدر قطر من ثلثه خمس قطر باقر ثمانية عشر
 وسدس في ثمانية عشر فبلغ ثمانية وثلاثة وسبعين بالترتيب ولكن ان الواحد منها قطر
 من قطر با واذا اقله منها جزآن من اربعة عشر لكونها ثمانية عشر من اربعة عشر
 انها وتسعة واثنان وتسعون بجم الارض بجم عطاره اربعة عشر من ثمانية عشر
 بالترتيب **المبحث الخامس** في معرفة ابعاد العلوية وابعادها الى الجبال

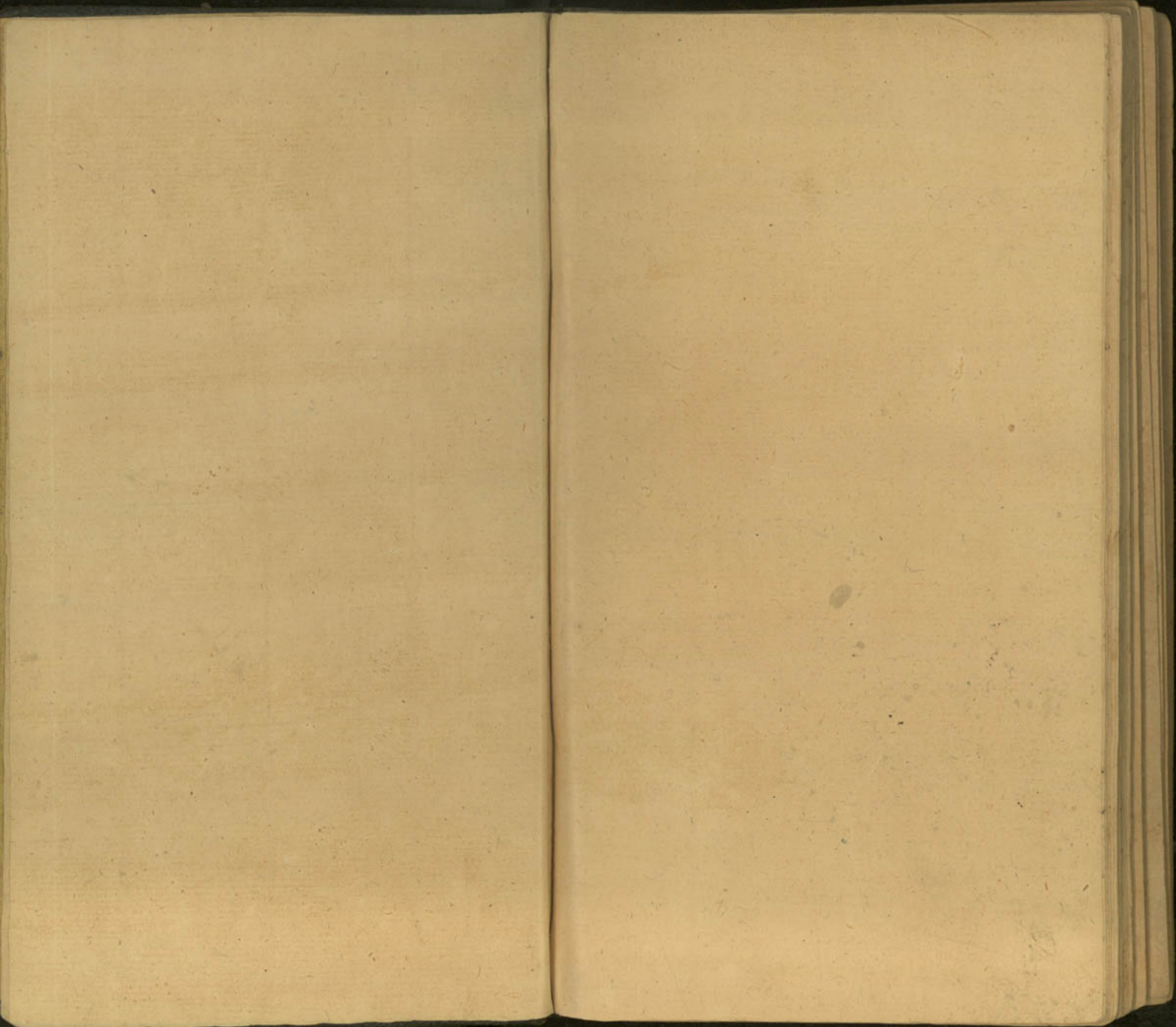


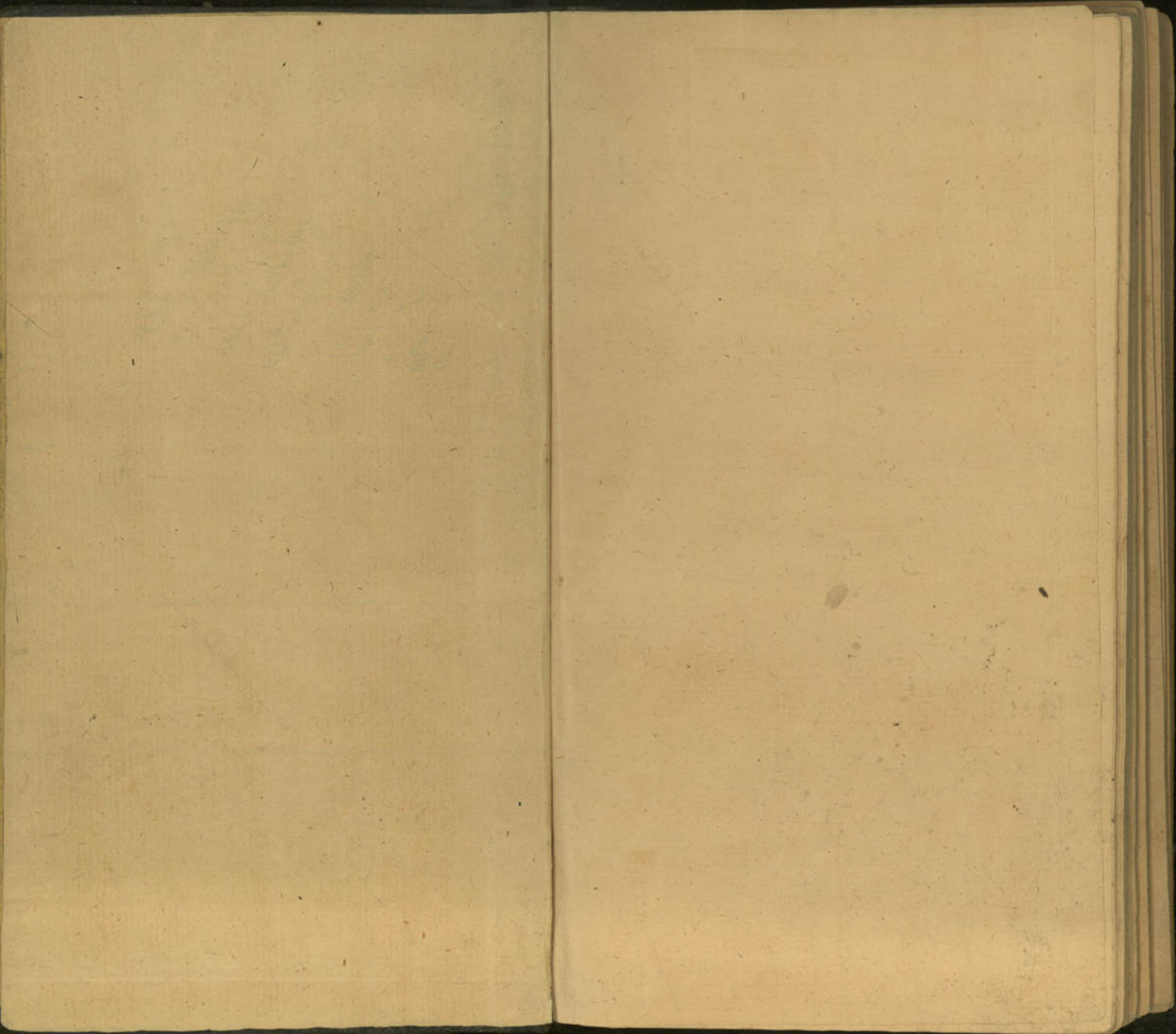












امروزه
چهارشنبه
۱۳۰۴
مهرماه
۱۳
شماره
۱
کتابخانه
موزه
و مرکز اسناد
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

خطی